

PQ
6001
R5

REVUE HISPANIQUE

REVUE HISPANIQUE

REVUE HISPANIQUE

*Recueil consacré à l'étude des langues, des littératures et de l'histoire
des pays castillans, catalans et portugais*

DIRIGÉ PAR

R. FOULCHÉ-DELBOSC

TABLES
DES TOMES I A L
1894-1920



Reprinted with the permission of the original publishers

KRAUS REPRINT LTD.

VADUZ

1964

REVUE HISPANIQUE

Revue mensuelle de la littérature hispanique, des lettres et des sciences
des pays hispaniques, publiée en français

Deuxième année

II. FUNDACIÓN DE LA REVUE

TABLAS

DES TOMES I A II

1894-1900



Reproduced with the permission of the original publisher

KEAUS REPRINT LTD
LONDON

Printed in Germany

TABLES DES TOMES I A L

1894-1920

SOMMAIRE

I. TABLE PAR NUMÉROS	p. 5
Tome I — 1894 — Numéros 1, 2, 3	p. 5
Tome II — 1895 — Numéros 4, 5, 6	p. 7
Tome III — 1896 — Numéros 7, 8, 9	p. 9
Tome IV — 1897 — Numéros 10, 11, 12	p. 10
Tome V — 1898 — Numéros 13, 14, 15, 16	p. 12
Tome VI — 1899 — Numéros 17, 18, 19, 20	p. 13
Tome VII — 1900 — Numéros 21, 22, 23, 24	p. 16
Tome VIII — 1901 — Numéros 25, 26, 27, 28	p. 18
Tome IX — 1902 — Numéros 29, 30, 31, 32	p. 20
Tome X — 1903 — Numéros 33, 34, 35, 36	p. 22
Tome XI — 1904 — Numéros 37, 38, 39, 40	p. 25
Tome XII — 1905 — Numéros 41, 42	p. 25
Tome XIII — 1905 — Numéros 43, 44	p. 27
Tome XIV — 1906 — Numéros 45, 46	p. 28
Tome XV — 1906 — Numéros 47, 48	p. 29
Tome XVI — 1907 — Numéros 49, 50	p. 31
Tome XVII — 1907 — Numéros 51, 52	p. 32
Tome XVIII — 1908 — Numéros 53, 54	p. 32
Tome XIX — 1908 — Numéros 55, 56	p. 33
Tome XX — 1909 — Numéros 57, 58	p. 34
Tome XXI — 1909 — Numéros 59, 60	p. 35
Tome XXII — 1910 — Numéros 61, 62	p. 36
Tome XXIII — 1910 — Numéros 63, 64	p. 36
Tome XXIV — 1911 — Numéros 65, 66	p. 38
Tome XXV — 1911 — Numéros 67, 68	p. 39
Tome XXVI — 1912 — Numéros 69, 70	p. 40
Tome XXVII — 1912 — Numéros 71, 72	p. 40
Tome XXVIII — 1913 — Numéros 73, 74	p. 40

Tome XXIX — 1913 — Numéros 75, 76	p. 41
Tome XXX — 1914 — Numéros 77, 78	p. 41
Tome XXXI — 1914 — Numéros 79, 80	p. 42
Tome XXXII — 1914 — Numéros 81, 82	p. 42
Tome XXXIII — 1915 — Numéros 83, 84	p. 43
Tome XXXIV — 1915 — Numéros 85, 86	p. 44
Tome XXXV — 1915 — Numéros 87, 88	p. 44
Tome XXXVI — 1916 — Numéros 89, 90	p. 45
Tome XXXVII — 1916 — Numéros 91, 92	p. 46
Tome XXXVIII — 1916 — Numéros 93, 94	p. 46
Tome XXXIX — 1917 — Numéros 95, 96	p. 47
Tome XL — 1917 — Numéros 97, 98	p. 48
Tome XLI — 1917 — Numéros 99, 100	p. 49
Tome XLII — 1918 — Numéros 101, 102	p. 49
Tome XLIII — 1918 — Numéros 103, 104	p. 50
Tome XLIV — 1918 — Numéros 105, 106	p. 50
Tome XLV — 1919 — Numéros 107, 108	p. 51
Tome XLVI — 1919 — Numéros 109, 110	p. 51
Tome XLVII — 1919 — Numéros 111, 112	p. 52
Tome XLVIII — 1920 — Numéros 113, 114	p. 53
Tome XLIX — 1920 — Numéros 115, 116	p. 53
Tome L — 1920 — Numéros 117, 118	p. 53
II. TABLE PAR NOMS D'AUTEURS	p. 54
III. TABLE DES COMPTES RENDUS	p. 109
IV. TABLE MÉTHODIQUE	p. 137
1. Philologie	p. 137
Mots étudiés.	p. 139
2. Littérature et Histoire	p. 140
VIII ^e -XIV ^e siècles	p. 140
XIV ^e siècle	p. 142
XIV ^e -XV ^e siècles.	p. 143
XV ^e siècle.	p. 144
XV ^e -XVI ^e siècles	p. 146
XVI ^e siècle	p. 147
XVI ^e -XVII ^e siècles	p. 151
XVII ^e siècle	p. 155
XVII ^e -XVIII ^e siècles.	p. 158
XVIII ^e siècle	p. 158
XVIII ^e -X ^e siècles.	p. 160
XIX ^e siècle	p. 161
XIX ^e -XX ^e siècles.	p. 164
XX ^e siècle.	p. 166

3. Généralités. Ouvrages d'ensemble. Divers	p. 166
4. Bibliographie	p. 170
5. Folk-Lore	p. 173
6. Voyages.	p. 174
7. Beaux-Arts	p. 175
8. Notes nécrologiques	p. 177
V. LISTE DES PLANCHES HORS TEXTE.	p. 179
Iconographie Hispanique.	p. 183

Abréviations : *T* = Texte.

C. R. = Compte rendu.

Chr. = Chronique.

Le tome est indiqué en chiffres romains ; la page en chiffres arabes.

I. TABLE PAR NUMÉROS

TOME I

NUMÉRO 1. — MARS 1894.

A. R. GONÇALVES VIANNA. — Les langues littéraires de l'Espagne et du Portugal	1
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La transcription hispano-hébraïque . . .	22
E. MÉRIMÉE. — Études sur la littérature espagnole au XIX ^e siècle. Jovellanos.	34

TEXTES

Une poésie inédite de Rodrigo COTA	69
Los Besos de amor, odas inédites de D. Juan MELÉNDEZ VALDÉS . .	73

VARIA

E. MÉRIMÉE. — Notes sur Guillén de Castro	84
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Deux lettres inédites d'Isabelle la Catholique concernant la famille de Rodrigo Cota	85

BIBLIOGRAPHIE	88
-------------------------	----

COMPTES RENDUS

P. Luis Coloma. Pequeñeces... 5 ^a ed. <i>Bilbao</i> , 1891 [H. PESEUX-RICHARD]	92
B. Pérez Galdós. Novelas españolas contemporáneas. <i>Madrid</i> , 1894 [H. PESEUX-RICHARD]	95
Angel Cuervo. Curiosidades de la vida americana en París. <i>Paris</i> , 1893 [H. PESEUX-RICHARD]	96
Revista lusitana. 3 ^o anno. <i>Porto</i> , 1893 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]. . .	97
Fernán Caballero. Obras completas. I. Fernán Caballero y la novela contemporánea por D. José María Asensio. <i>Madrid</i> , 1893 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	98

CHRONIQUE	100
---------------------	-----

NUMERO 2. — JUILLET 1894.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Étude sur la <i>Guerra de Granada</i> de don Diego Hurtado de Mendoza	101
---	-----

TEXTES

Poesías inédites de D. Juan MELÉNDEZ VALDÉS	166
---	-----

VARIA

F. H. GRASER. — Un sonnet retrouvé de Cervantes	196
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le testament d'un Juif d'Alba de Tormes en 1410	197

BIBLIOGRAPHIE	200
-------------------------	-----

COMPTES RENDUS

Leopoldo Augusto de Cueto, marqués de Valmar. Historia crítica de la poesía castellana en el siglo XVIII. 3 ^a ed. <i>Madrid</i> , 1893 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	210
P. Fr. Joaquín Martínez de Zúñiga. Estadismos de las Islas Filipinas, publ. p. W. E. Retana. <i>Madrid</i> , 1893 [Aristide MARRE]	211
P. J. Delbrel. Les jésuites et la pédagogie au XVI ^e siècle. <i>Paris</i> , 1894 [F. H. GRASER]	213
Rafael Altamira. Juan Ochoa. Tomás Carretero. Novelas. <i>Madrid</i> , 1894 [F. H. GRASER]	214
Sofía Casanova. El doctor Wolski. <i>Madrid</i> , 1894 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	214
Emilio Cotarelo y Mori. Tirso de Molina. <i>Madrid</i> , 1893 [R. FOULCHÉ- DELBOSC]	215

CHRONIQUE	215
---------------------	-----

NUMÉRO 3. — NOVEMBRE 1894.

E. MÉRIMÉE. — Études sur la littérature espagnole au XIX ^e siècle. Meléndez Valdés	217
H. PESEUX-RICHARD. — Humoradas, doloras et petits poèmes de don Ramón de Campoamor.	236

TEXTES

Obras inéditas de D. José CADALSO	258
---	-----

VARIA

James FITZMAURICE-KELLY. — Notes sur la bibliographie française de Cervantes.	336
F. H. GRASER. — Note sur une édition de <i>Don Quichotte</i>	337
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La troisième édition de la <i>Guerre de Granada</i> de don Diego Hurtado de Mendoza.	338

BIBLIOGRAPHIE	339
-------------------------	-----

COMPTES RENDUS

Alonso López Pinciano. Filosofía antigua poética..., publ. p. Pedro Muñoz Peña. <i>Valladolid</i> , 1894 [E. MÉRIMÉE]	346
--	-----

Angel Cuervo. Jamás. 2 ^a ed. <i>Paris</i> , 1893 [E. MÉRIMÉE]	348
F. Darwin Swift. The life and times of James the First, the Conqueror... <i>Oxford</i> [James FITZMAURICE-KELLY]	349
Henry Edward Watts. Spain : being a summary of Spanish history... <i>London</i> , 1893 [James FITZMAURICE-KELLY]	350
Celestina... Englished... by James Mabbe anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. <i>London</i> , 1894 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	352
CHRONIQUE	353

TOME II

NUMÉRO 4. — MARS 1895.

R. J. CUERVO. — Disquisiciones sobre antigua ortografía y pronunciación castellanas	1
---	---

TEXTES

Poesías inéditas de don Tomás de YRIARTE	70
Poesías inéditas de don José IGLESIAS	77

VARIA

Emilio COTARELO. — Una obra desconocida de don Enrique de Villena	79
---	----

BIBLIOGRAPHIE	102
-------------------------	-----

COMPTES RENDUS

<i>The Quarterly Review</i> , n° 358, oct. 1894, art. IX. Lope de Vega [James FITZMAURICE-KELLY]	108
M. Kayserling. Mots espagnols dans le <i>Schibbolé Hallékét</i> (<i>Revue des Études Juives</i> , n° 57) [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	112
Ch. Codorniu. Des origines de la langue et de la littérature espagnoles. (<i>Revue des langues romanes</i> , décembre 1894) ; janvier 1895 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	113
Juan Valera. La Buena Fama. <i>Madrid</i> , 1895 [Ad. GRANDIER].	114
CHRONIQUE	115

NUMÉRO 5. — JUILLET 1895.

J. LEITE DE VASCONCELLOS. — Remarques sur quelques vestiges des cas latins en portugais	117
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le sonnet <i>A Cristo crucificado</i>	120
Comte de PUYMAIGRE. — Un savant espagnol du xvi ^e siècle : Argote	

de Molina	146
---------------------	-----

BIBLIOGRAPHIE	181
-------------------------	-----

COMPTES RENDUS

A History of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic by Ulick Ralph Burke, M. A. In two volumes. <i>London</i> , 1895 [James FITZMAURICE-KELLY]	192
Peñas arriba, por D. José M. de Pereda. <i>Madrid</i> , 1895 [H. PESEUX-RICHARD]	196
Torquemada y San Pedro, por B. Pérez Galdós. <i>Madrid</i> , 1894 [H. PESEUX-RICHARD]	197
Ramón D. Perés. — Cantos modernos. <i>Barcelona</i> , 1888. — Norte y Sur, poema cíclico. <i>Barcelona</i> , 1893. — A dos vientos. Críticas y semblanzas. Literatura castellana. Literatura catalana. <i>Barcelona</i> , 1892. — Bocetos ingleses. <i>Barcelona</i> , 1895 [Ad. GRANDIER]	198
Poesías de Joan Maragall. <i>Barcelona</i> , 1895 [Ad. GRANDIER]	199
Revista crítica de historia y literatura españolas. <i>Madrid</i> [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	199
Eco de Madrid. Ejemplos prácticos de conversación castellana por Rafael Altamira. <i>Leipzig</i> , s. d. (1895) [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	199

CHRONIQUE	201
---------------------	-----

NUMÉRO 6. — NOVEMBRE 1895.

G. BAIST. — <i>Parra und Parc</i>	205
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un point contesté de la vie de don Diego Hurtado de Mendoza	208
James FITZMAURICE-KELLY. — The bibliography of the <i>Diana enamorada</i>	304

TEXTES

Proverbes judéo-espagnols.	312
------------------------------------	-----

COMPTES RENDUS

The Ingenious Gentleman Don Quixote of La Mancha by Miguel de Cervantes Saavedra done into English by Henry Edward Watts. A new edition. In four volumes. <i>London</i> , 1895.	
Miguel de Cervantes, his life and works, by Henry Edward Watts. A new edition. <i>London</i> , 1895 [James FITZMAURICE-KELLY]	353
Études sur l'Espagne par A. Morel-Fatio. Première Série. Deuxième édition. <i>Paris</i> , 1895 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	359
Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated...	

By Charles Gross. *New York*, 1894 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]. 362

CHRONIQUE 363

TOME III

NUMÉROS 7, 8 et 9. — MARS-JUILLET-NOVEMBRE 1896.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal 1

COMPTES RENDUS

Recort. Obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476 [publ. p. J. Casas Carbó i J. Massó Torrents]. *Barcelona, Biblioteca de L'Avenç*, 1894 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]. 350

Manuscris catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid per J. Massó Torrents. *Barcelona*, 1896 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]. 352

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. *London*, 1896 (*The Tudor Translations*, XIII, XIV) [R. FOULCHÉ-DELBOSC]. 353

Obres catalanes de Joseph Yxart. *Barcelona*, 1896 [H. GABRIELLI]. 355

Angel Guimerà. La llengua catalana. Discurs presidencial. *Barcelona*, 1896.

Catalunya trilingüe, estudi de biologia linguistica, per Joaquin Casas-Carbó. Conferencia. *Barcelona*, 1896. [H. GABRIELLI]. 355

Mossen Jacinto Verdaguer. — Sant Francesch, poema. *Barcelona*, 1895.

— Jesús infant. *Barcelona*, 1896. — Flors del Calvari, llibre de consols. *Barcelona*, 1896.

Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia. Segunda edición. *Barcelona*, 1895. — Dictamen pericial acerca la integridad de las facultades mentales de Mosén Jacinto Verdaguer. *Barcelona*, 1895 [Claude GRASNIER]. 358

Folk-Lore català. Volum primer. Tradicions recullides y escrites per Apeles Mestres. *Barcelona*, 1895 [Claude GRASNIER]. 361

Novelas españolas contemporáneas por Pérez Galdós. Nazarín, 1895; Halma, 1896 (*Madrid*) [H. PESEUX-RICHARD]. 362

Juan Valera. Juanita la Larga. *Madrid*, 1896 [Ad. GRANDIER]. 363

Melchor de Palau. Acontecimientos literarios. Impresiones y notas bibliográficas, 1895. *Madrid*, 1896 [Ad. GRANDIER]. 364

J. M. de Pereda. Pachín González. *Madrid*, 1896 [Léopold SAULNIER]. 365

CHRONIQUE 366

TOME IV

NUMÉRO 10. — MARS 1897.

P. FABRA. — Étude de phonologie catalane (Catalan oriental) . . .	5
H. PESEUX-RICHARD. — Quelques remarques sur le <i>Diccionario de Galicismos</i> de Baralt.	31
Caspar ENS. — Phantasio-Cratuminos sive Homo vitreus. Re-issued with A Note on <i>El Licenciado Vidriera</i> , by James FITZMAURICE-KELLY.	45
A. G. V. — João de Deus	71
M. KAYSERLING. — Quelques proverbes judéo-espagnols	82
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — L'Espagne dans <i>Les Orientales</i> de Victor Hugo.	83

COMPTES RENDUS

An Iconography of <i>Don Quixote</i> , 1605-1895. By H. S. Ashbee. <i>London</i> , 1895 [James FITZMAURICE-KELLY].	93
Georges Lecomte. Espagne. <i>Paris</i> , 1896 [H. PESEUX-RICHARD]. .	95
Léo Rouanet. Chansons populaires de l'Espagne traduites en regard du texte original. <i>Paris</i> , 1896 [Amédée PAGÈS].	99
J. Massó Torrents. Croquis pirinencs. <i>Barcelona</i> , 1896 [Amédée PAGÈS].	100
Ricordi di Spagna e dell'America Spagnuola, di Paolo Mantegazza. <i>Milano</i> , 1894 [H. PESEUX-RICHARD].	101
René Bazin. Terre d'Espagne. <i>Paris</i> , 1895 [H. PESEUX-RICHARD].	102
C. B. Dumaine. Essai sur la vie et les œuvres de Cervantes d'après un travail inédit de D. Luis Carreras. <i>Paris</i> , MDCCCXVIII [James FITZMAURICE-KELLY].	102
R. Foulché-Delbosc. Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal (<i>Revue Hispanique</i> , 1896) [R. FOULCHÉ-DELBOSC]. . .	108
J. Franquesa y Gomis. Don Juan Tenorio (<i>La Renaixensa</i> , <i>Barcelona</i> , 1 de novembre de 1896) [H. GABRIELLI].	109
The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel of Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612-1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. <i>London</i> , 1896 (<i>The Tudor Translations</i> , XV, XVI) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	111

NUMÉRO 11. — JUILLET 1897.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Yogar, yoguer, yoguir</i>	113
H. PESEUX-RICHARD. — Les <i>Nonadas</i> de M. Alfredo Calderón . .	120
François ROUSSEAU. — Retraites du roi Joseph et du maréchal Soult dans le royaume de Valence (Armées du Centre et du Midi). .	129

TEXTES

Poésies inédites de Góngora, publiées par Hugo A. RENNERT. . .	139
Eustache DE LA FOSSE. — Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480)	174

COMPTES RENDUS

Xavier da Cunha. Pretidão de Amor. Endechas de Camões a Barbara Escrava. <i>Lisboa</i> , 1893 [A. R. GONÇALVES VIANNA]	202
José M. Matheu. El santo Patrono. <i>Madrid</i> . — Marrodán primero. <i>Madrid</i> , 1897 [H. PESEUX-RICHARD]	207

NUMÉRO 12. — NOVEMBRE 1897.

J. LEITE DE VASCONCELLOS. — Notas philologicas.	209
R. FOULCHÉ-DELBOSC et James FITZMAURICE-KELLY. — Une prétendue édition de la première partie de <i>Don Quichotte</i> antérieure à 1605	215
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un opuscule faussement attribué au P. Sarmiento.	235
G. DESDEVISÉS DU DEZERT. — Les lettres politico-économiques de Campomanes.	240

TEXTES

Poesías y cartas inéditas de D. Juan MELÉNDEZ VALDÉS publicadas por M. SERRANO Y SANZ	266
Cuatro artículos de D. Mariano José de LARRA (FÍGARO)	314

COMPTES RENDUS

Henry Lionnet. Le théâtre hors de France. Première série. Le théâtre en Espagne. <i>Paris</i> , 1897 [H. PESEUX-RICHARD].	329
Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue) [Ad. Grandier]	330
G. Desdevisés du Dezert... L'Espagne de l'ancien régime. La Société. <i>Paris</i> , 1897 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	334
Lazarillo de Tormes, conforme à la edición de 1554. Publicado H. Butler Clarke. <i>Oxford</i> , 1897 [J. CHASTENAY]	336

CHRONIQUE	337
---------------------	-----

TOME V

NUMÉROS 13 et 14.

PREMIER ET DEUXIÈME TRIMESTRES 1898.

Arturo FARINELLI. — Guillaume de Humboldt et l'Espagne.	1
Appendice. Gœthe et l'Espagne.	219
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un romance retrouvé.	251

TEXTE

Las coplas del Provincial.	255
------------------------------------	-----

COMPTES RENDUS

Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo xv por Mártir, obispo de Arzendjan ; traducido del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. <i>Madrid</i> , 1898 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	267
Les capitales du monde (Lisbonne, par Armand Dayot. Madrid, par Emilio Castelar). <i>Paris</i> [Ad. GRANDIER]	268
Paul Groussac. Del Plata al Niágara. <i>Buenos Aires</i> , 1897 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	270

NUMÉRO 15. — TROISIÈME TRIMESTRE 1898

R. J. CUERVO. — Disquisiciones sobre antigua ortografía y pronunciación castellanas. II	273
Leon MEDINA. — Dos sonetos atribuidos á Lupercio Leonardo de Argensola.	314
Boris DE TANNENBERG. — Écrivains castillans contemporains : J.-M. de Pereda.	330

TEXTE

Diego HURTADO DE MENDOÇA. — Mechanica de Aristotiles	365
--	-----

COMPTES RENDUS

El P. Arolas. Su vida y sus versos. Estudio crítico por José R. Lomba y Pedraja. <i>Madrid</i> , 1898 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	406
Emilio Cotarelo y Mori. Iriarte y su época. <i>Madrid</i> , 1897 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	408
Victor Balaguer. Las guerras de Granada. <i>Madrid</i> , 1898 (Obras de D. Víctor Balaguer, tomo XXXIII) [J. CHASTENAY].	410
Auto sacramental nuevo de Las pruebas del linaje umano y Enco-	

mienda del hombre (1605), publicado por Léo Rouanet. <i>Paris, Madrid, 1897</i> [J. CHASTENAY]	411
Mosén Jacinto Verdaguer. Canigó, leyenda pirenaica del tiempo de la Reconquista. Versión castellana por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. <i>Madrid, 1898</i> [S. GUASCH].	411
Poesías inéditas de P. de Andrade Caminha, publicadas pelo Dr. J. Priebsch. <i>Halle a. S., 1898</i> [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	412
CHRONIQUE	414

NUMÉRO 16. — QUATRIÈME TRIMESTRE 1898.

J. LEITE DE VASCONCELLOS. — Notas philologicas. II	417
Julio MOREIRA. — Étymologies portugaises	430
Ramón MENÉNDEZ PIDAL. — El Poema del Cid y las Crónicas Generales de España	435
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Les traductions turques de <i>Don Quichotte</i>	470
Léo ROUANET. — Angel Ganivet	483

COMPTES RENDUS

A History of Spanish Literature by James Fitzmaurice-Kelly. <i>London, 1898</i> [H. BUTLER CLARKE]	496
A History of Spanish Literature by James Fitzmaurice-Kelly. <i>London, 1898</i> [John D. FITZ-GERALD]	502
Blancos y Negros (Guerra en la paz), por Arturo Campión. <i>Pamplona, 1898</i> [H. PESEUX-RICHARD]	505

TOME VI

NUMÉRO 17. — PREMIER TRIMESTRE 1899.

Prince L.-L. BONAPARTE. — A. R. GONÇALVES VIANNA. — Correspondance philologique.	5
--	---

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Cortamonte	52
Léo ROUANET. — Note sur l' <i>Auto de las pruebas del linaje umano</i>	54
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le sonnet <i>A Cristo crucificado</i> . II.	56
Arturo FARINELLI. — Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne	58

TEXTES

Poesías intercaladas en la Crónica troyana romanceada, publicadas por A. PAZ Y MÉLIA,	62
---	----

Cartas de D. Martin FERNANDEZ DE NAVARRETE, D. Augustin CEAN BERMUDEZ y D. Diego CLEMENCIN, á D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas, publicadas por M. SERRANO Y SANZ	81
--	----

COMPTES RENDUS

Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España descritas por Ramón Menéndez Pidal. <i>Madrid</i> , 1898 [Mario SCHIFF]	130
---	-----

CHRONIQUE	138
---------------------	-----

NUMÉRO 18. — DEUXIÈME TRIMESTRE 1899.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Trompogelas</i>	141
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — <i>Recuerde el alma dormida</i> (Duas palavras ao auctor da <i>Antologia de poetas liricos</i>)	148
Gabriel MARCEL. — Les origines de la carte d'Espagne	163

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Remarque sur la <i>Crónica de Felipe II</i> d'Antonio de Loazes	194
Léo ROUANET. — Un autographe inédit de Calderon	196
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un fragment de traduction française du <i>Diablo cojuelo</i>	200
James FITZMAURICE-KELLY. — A Roumanian translation of <i>Don Quixote</i>	203

TEXTE

Memoria de Francisco NUÑEZ MULEY	205
--	-----

COMPTES RENDUS

"Count Lucanor" or the Fifty Pleasant Stories of Patronio, written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. <i>London</i> , 1899 [María GOYRI]	240
Life, Writings and Correspondence of George Borrow, derived from official and authentic sources by William I. Knapp. <i>London; New York</i> , 1899, 2 vol. [James FITZMAURICE-KELLY]	241
Étude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge par Jules Finot. <i>Paris</i> , 1899 [J. CHASTENAY]	247

NUMÉRO 19. — TROISIÈME TRIMESTRE 1899.

John D. FITZ-GERALD. — Spanish Etymologies	249
--	-----

TABLE PAR NUMÉROS

15

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Étude sur <i>La tia fingida</i>	256
H. S. ASHBEЕ. — <i>Don Quixote and Pickwick</i>	307

VARIA

Testament de Diego DE PERALTA	311
Gabriel MARCEL. — Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du xvi ^e siècle.	315
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Puesto ya el pie en el estribo</i>	319
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Note sur une comédie de José Antonio Porcel.	322

TEXTES

136 sonnets anonymes.	328
-------------------------------	-----

COMPTES RENDUS

Retrato de la lozana Andaluza en lengua española muy clarísima. Compuesto en Roma por Francisco Delicado. <i>Madrid</i> (Colección de libros picarescos) con una nota de Luis de Lara (1899) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	408
--	-----

NUMÉRO 20. — QUATRIÈME TRIMESTRE 1899.

J. LEITE DE VASCONCELLOS. — Philologia mirandesa. Historia do L.	409
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Notes sur <i>Las coplas del Provincial</i>	417
G. DESDEVEISES DU DEZERT. — Notes sur l'inquisition espagnole au xviii ^e siècle	447

VARIA

Leon MEDINA. — Autre glose de <i>Puesto ya el pie en el estribo</i>	507
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La plus ancienne œuvre connue de Cervantes	508
Une lettre de Mariano José DE LARRA (FIGARO) à ses parents	509

COMPTES RENDUS

Homenaje á Menéndez y Pelayo en el año vigésimo de su profesorado. Estudios de erudición española con un prólogo de D. Juan Valera. <i>Madrid</i> , 1899, 2 vol. [Ad. GRANDIER]	512
Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia Española. Décimatercia edición. <i>Madrid</i> , 1899 [H. Gabrielli]	515
Don Ramón de la Cruz y sus obras, por Emilio Cotarelo y Mori. <i>Madrid</i> , 1899 [Léo ROUANET]	516
V. H. Friedel. La plus ancienne charte de la Bibliothèque de l'Université compostellane (<i>Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos</i> ,)	

octobre 1899) [L. BARRAU-DIHIGO].	518
Rafael Altamira y Crevea. Historia de España y de la civilización española. <i>Barcelona</i> , 1900 [G. DESDEVISES DU DEZERT]	522
Alfredo Calderón. De mis campañas. <i>Barcelona</i> , 1899 [H. PESEUX-RICHARD].	525
Decadencia y desaparición de los Almoravides en España, por D. Francisco Codera... <i>Zaragoza</i> , 1899 (Colección de estudios árabes, III) [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	527

TOME VII

NUMÉROS 21 et 22.

PREMIER ET DEUXIÈME TRIMESTRES 1900.

Ramón MENÉNDEZ PIDAL. — <i>Estantigua</i>	5
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — <i>Replica</i>	10
G. BAIST. — <i>Katalanisches auf den Sporaden</i>	20
Charles CARROLL MARDEN. — An episode in the <i>Poema de Fernan Gonzalez</i>	22
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Observations sur la Célestine</i>	28
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Remarques sur Lazarille de Tormes</i>	81
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — <i>Nota aos Sonetos anonymos</i>	98
Hugo Albert RENNERT. — <i>Mira de Mescua et La Judía de Toledo</i> . . .	119
L. BARRAU-DIHIGO. — <i>Les origines du royaume de Navarre, d'après une théorie récente</i>	141
G. DESDEVISES DU DEZERT. — <i>Les Colegios mayores et leur réforme en 1771</i>	223

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>El Tizon de España</i>	246
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Notes sur la bibliographie de la Guerra de Granada</i>	247
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Les manuscrits de l'Epistola moral a Fabio</i> .	248

TEXTES

Lope de RUEDA. — <i>Entremés del mundo y no nadie</i>	251
Thomas de AÑORBE Y CORREGEL. — <i>El nudo gordiano</i>	256

COMPTES RENDUS

Fernando Ruano Prieto. <i>Anexión del Reino de Navarra en tiempo del Rey Católico</i> , <i>Madrid</i> , 1899 [G. DESDEVISES DU DEZERT] . .	264
CHRONIQUE.	269

NUMEROS 23 et 24.

TROISIÈME ET QUATRIÈME TRIMESTRES 1900.

Chartes de l'Église de Valpuesta du ix ^e au xi ^e siècle, publiées par L. BARRAU-DIHIGO	273
F. Adolpho COELHO. — De algumas tradições de Hispanha e Portugal (a proposito de <i>Estantigua</i>).	390
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Note sur trois manuscrits des œuvres poé- tiques de Góngora	454

VARIA

L. BARRAU-DIHIGO. — A propos des "Origines du royaume de Navarre".	505
Comte Albert de CIR COURT. — Les deux femmes de Fernandez de Portocarrero (publ. p. le Comte de Puymaigre)	507
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Rojas alcalde mayor	510
James FITZMAURICE-KELLY. — <i>Don Quixote</i> in Gujerati and Japanese	511

COMPTES RENDUS

Untersuchungen über die <i>Proverbios morales</i> von Santob de Carrion, mit besonderem Hinweis auf die Quellen und Parallèles von Dr. Leopold Stein. <i>Berlin</i> , 1900 [R. MENÉNDEZ PIDAL]	512
Homenaje á la memoria de don Juan Meléndez-Valdés restaurador, y príncipe de la poesía castellana... por su sobrino don Rogelio T. de la Gándara Meléndez-Valdés León Amaya de Toro González de Bernedo y Criado. <i>Madrid</i> , 1900 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	513
La inmoralidad del teatro moderno, por el P. A. González. <i>Madrid</i> , 1899 [H. Gabrielli]	514
L. Barrau-Dihigo. Notes sur l'Archivo Histórico Nacional de Madrid (<i>Revue des Bibliothèques</i> , janvier-mars 1900) [J. CHASTENAY]	519
Bulletin Hispanique, paraissant tous les trois mois. <i>Bordeaux</i> , tome I, 1899 ; tome II, 1900. [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	521
El espectáculo más nacional, por el Conde de las Navas. <i>Madrid</i> , 1899-1900 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	529
Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra, por D. Leopoldo Rius. <i>Madrid</i> , 1895-1899, 2 vol. [R. FOULCHÉ- DELBOSC].	530
La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea por Fernando de Rójas, conforme á la edición de Valencia, de 1514. Con el estudio crítico de La Celestina nuevamente corregido y aumentado del Excmo. Señor D. Marcelino Menéndez y Pelayo. <i>Vigo</i> , 1899- 1900, 2 vol. [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	539

Don Quixote de la Mancha, Primera edición por Jaime Fitzmaurice-Kelly... y Juan Ormsby. <i>Edimburgo ; Londres, 1898-1899, 2 vol.</i> [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	546
CHRONIQUE	551.

TOME VIII

NUMÉROS 25, 26, 27 et 28. — ANNÉE 1901.

TEXTES

Correspondencia de doña Magdalena DE BOBADILLA.	1
Conseils d'un Milanais à don Juan d'Autriche	60
Œuvres dramatiques du licencié Juan CAXES, publiées par Léo ROUANET.	83
Clarorum Hispaniensium epistolae ineditae. Edidit Adolfo BONILLA Y SAN MARTÍN.	181
Séguedilles anciennes.	309

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>El sastre del cantillo</i>	332
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. Pedro de Andrade Caminha. Beiträge zu seinem Leben und Wirken, auf Grund und im Anschluss an die Neuauflage des Dr. Josef Priebisch.	338
G. DESDEVICES DU DEZERT. — Philippe V, d'après l'ouvrage de M. Baudrillart, <i>Philippe V et la cour de France</i>	451
<i>La fille du roi d'Espagne</i> , complainte grecque moderne, publiée par Émile LEGRAND.	493

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Une règle des Dominicains, texte castillan du XIV ^e siècle	504
A. D. JONES. — <i>El Tizon de España</i> , II.	510
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Deux gloses de <i>Puesto ya el pie en el estribo</i>	512
J. CHASTENAY. — Quelques additions à la bibliographie de Cervantes. Un romance burlesque	513
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>El origen de los villanos</i>	515
Gabriel MARCEL. — Un éventail historique du XVIII ^e siècle.	517
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le <i>Diccionario antibárbaro</i> de Huerta.	523
J. CHASTENAY. — Le genre grenadin au théâtre	524
J. CHASTENAY. — Théodore Carlier et les Araucans.	527
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le nombre des mots castillans.	527

COMPTES RENDUS

Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611) escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Mélia. <i>Barcelona ; Madrid</i> , 1900 (<i>Bibliotheca hispanica</i> , II) [H. PESEUX-RICHARD].	529
The Early Printers of Spain and Portugal, by Konrad Haebler. <i>London</i> , March 1897 for 1896 [Georges.-C. KEIDEL].	533
Hippolyte d'Espinchal. Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. <i>Paris</i> , 1901, 2 vol. [G. DESDEVISES DU DEZERT].	535
H. Léonardon. <i>Prim</i> . <i>Paris</i> , 1901 [G. DESDEVISES DU DEZERT].	536
Felipe Pedrell. La "Festa" d'Elche, ou le drame lyrique liturgique "La Mort et l'Assomption de la Vierge". Extrait des <i>Sammelbande der internationalen Musikgesellschaft</i> de janvier-mars 1901. <i>Leipzig</i> [Léo ROUANET].	540
Proceso de Lope de Vega por libelos contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. <i>Madrid</i> , 1901 [Léo ROUANET].	543
La imprenta en Córdoba. Ensayo bibliográfico por don José María de Valdenebro y Cisneros... <i>Madrid</i> , 1900 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	544
Las "Novelas ejemplares" de Cervantes. Sus críticos. Sus modelos literarios. Sus modelos vivos, y su influencia en el arte. Por Francisco A. de Icaza. <i>Madrid</i> , 1901 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	
Estudio histórico-crítico sobre las Novelas ejemplares de Cervantes por el doctor don Julián Apraiz. <i>Vitoria</i> , 1901 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	547
Juan Ruiz, arcipreste de Hita. <i>Libro de buen amor</i> , publié par Jean Ducamin. <i>Toulouse</i> , 1901 (<i>Bibliothèque méridionale</i> , tome VI) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	553
Le diable prédicateur. Comédie espagnole du XVII ^e siècle traduite pour la première fois en français avec une notice et des notes par Léo ROUANET. <i>Paris, Toulouse</i> , 1901 (<i>Bibliothèque espagnole</i> , II) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	557
L'abbé Camille Daux. — Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie des Pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac. <i>Paris</i> , 1898. — Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques. <i>Montauban</i> , 1899 [J. CHASTENAY].	558
G. Desdevises du Dezert. Les Archives historiques nationales de Madrid. <i>Besançon</i> , 1901 (Extrait de <i>Bibliographie moderne</i>) [J. CHASTENAY].	559
A propos du "Bulletin hispanique" [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	562
CHRONIQUE	567

TOME IX

NUMÉROS 29, 30, 31 et 32. — ANNÉE 1902.

R. J. CUERVO. — <i>Lindo</i>	5
R. J. CUERVO. — El elemento popular en el Diccionario de la Academia Española.	12
G. BAIST. — <i>Mono</i>	18
John D. FITZ-GERALD. — Spanish Etymologies. II.	20
David LOPES. — Toponymia arabe de Portugal.	35
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Étude sur le <i>Laberinto</i> de Juan de Mena.	75
Konrad HAEBLER. — Bemerkungen zur <i>Celestina</i>	139
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Observations sur la <i>Célestine</i> . II.	171
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>La Penitencia de amor</i> de Pedro Manuel de Urrea.	200
Joaquín MIRET Y SANS. — La cabeza del rey Jaime I de Aragón.	216
Gabriel MARCEL. — Un éventail géographique.	220
R. DE FLOTTE ROQUEVAIRE. — Remarques sur la carte d'Espagne au 1 : 50.000	235

TEXTES

Dos poemas catalans del xiv ^{en} segle, sobre la vida de la gent de mar, publicats per J. MASSÓ TORRENTS	241
Razonamiento que faze Johan DE MENA con la Muerte.	252
Requesta al marques de Santillana.	255
Coplas de <i>Trescientas cosas mas</i>	261
Deux romances de germania	269
Huit petits poèmes.	272
La vida del pícaro, compuesta por gallardo estilo en terciá rima. Edición crítica por Adolfo BONILLA Y SAN MARTÍN.	295
NAUARRO. — La comedia muy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda, reprinted by C. B. BOURLAND.	331
Los trabajos de Josef, auto del licenciado Juan DE CAXÉS, publicado por A. RESTORI.	355
Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publiées par E. GIGAS.	393
Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham GALANTE.	440
Poesias populares portuguesas, recolhidas e publicadas por Z. CONSIGLIERI PEDROSO.	445

VARIA

L. BARRAU-DIHIGO. — Note sur un diplôme de Ferdinand I ^{er} , octroyé à l'Église d'Oviedo en mai 1036.	468
---	-----

L. BARRAU-DIHIGO. — Fragments inédits des <i>Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae</i>	472
R. CHABÁS. — Don Jofre de Borja y doña Sancha de Aragón.	484
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Ganapan</i>	488
Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. I.	489
E. GUILLON. — Deux voyages en Espagne au XVII ^e siècle.	511
Gabriel MARCEL. — Un atlas manuscrit de la Catalogne.	513
Julio PUYOL Y ALONSO. — La traducción castellana de <i>El Bachiller de Salamanca</i>	517

COMPTES RENDUS

E. GUILLON. — Les guerres d'Espagne sous Napoléon. <i>Paris</i> , 1902 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	521
Tomás Ximénez de Embún y Val. Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales. <i>Zaragoza</i> , 1901 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	525
Antonio Rodríguez Villa. Diálogo de los pages... compuesto por Diego de Hermosilla. <i>Madrid</i> , 1901 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	527
Rafael Altamira y Crevea. Historia de España y de la civilización española. Tomo II. <i>Barcelona</i> , 1902 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	528
Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando, con la colaboración de Pablo Patrón y Nicanor Boloña. <i>Paris</i> , 1900. 3 vol. [G. DESDEVICES DU DEZERT].	533
M. Serrano y Sanz. San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares. <i>Madrid</i> , 1895 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	536
Paul Lafond. Goya. <i>Paris</i> [G. DESDEVICES DU DEZERT].	537
Gustave Reynier. La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. <i>Paris, Toulouse</i> , 1902 (<i>Bibliothèque espagnole</i> , III) [G. DESDEVICES DU DEZERT].	541
Karl von Oesterreich und Elisabeth von Braunschweig Wolfenbüttel in Barcelona und Girona (Musik, Feste, Geschäfte des Palastes, Vertheidigung des Kaisers, Frömmigkeit dieser Monarchen) bearbeitet von Joseph Rafel Carreras y Bulbena. <i>Barcelona</i> , 1902 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	543
Musgo, por Ramón D. Perés. <i>Barcelona</i> , 1903 [James FITZMAURICE-KELLY].	547
El Loaysa de "El Celoso Extremeño", Estudio histórico-literario por Francisco Rodríguez Marín. <i>Sevilla</i> , 1901 [James FITZMAURICE-KELLY].	552
Vicente Blasco Ibáñez. La Barraca. <i>Valencia</i> . 1901. — V. Blasco Ibáñez. Terres maudites. La Barraca. Roman traduit de l'espagnol par G. Hérelle. <i>Paris</i> (1901) [H. PESEUX-RICHARD].	555
Alfredo Calderón. Treinta artículos. <i>Valencia</i> , 1902 [H. PESEUX-RICHARD].	560

Lt-Colonel Clerc. Capitulation de Baylen, causes et conséquences. <i>Paris</i> , 1903 [G. DESDEVICES DU DEZERT]	561
Commandant P. Boppe. Les Espagnols à la Grande Armée. Le corps de La Romana (1807-1808). Le régiment Joseph-Napoléon (1809-1813). <i>Paris</i> , 1899 [G. DESDEVICES DU DEZERT]	564
Commandant Balagny. Campagne de l'Empereur Napoléon en Espagne (1808-1809). <i>Paris, Nancy</i> , 1902-1903. 2 vol. [G. DESDEVICES DU DEZERT]	566
Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos XVI y XVII, recogidos por D. Cristóbal Pérez Pastor. <i>Madrid</i> , 1901 [A. RESTORI].	569
Catálogo de la Biblioteca Municipal de Madrid. <i>Madrid</i> , 1902 [J. CHASTENAY]	573
Catálogo de una Colección de Impresos referentes á Cataluña, siglos XVI, XVII, XVIII y XIX, formada por Jaime Andreu. <i>Barcelona</i> , 1902 [J. CHASTENAY]	573
II Cancionero classense 263. Nota del prof. Antonio Restori. <i>Rendiconti della R. Accademia dei Lincei</i> , vol. X, 1902 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	574
La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb, par M. González de la Rosa... (Mémoire extrait du <i>Compte rendu du Congrès des Américanistes</i>). <i>Paris</i> , 1902 (G. VIENNET).	575
Henry Vignaud. — La lettre et la carte de Toscanelli sur la route des Indes par l'Ouest. <i>Paris</i> , 1901. — Toscanelli and Columbus. <i>London</i> , 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli du 25 juin 1474. <i>Paris</i> , 1902 [H. P. BIGGAR]	577
La historia de los nobles caua ^l ros Oliueros de castilla y artus dalgarbe. Printed in facsimile at the De Vinne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington, nineteen hundred and two [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	587
El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. <i>Vigo</i> , 1902.	
El libro de Patronio ó El conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel en los años de 1328-29. Reproducido conforme al texto del códice del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. <i>Vigo</i> , 1902 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	595
CHRONIQUE	600

TOME X

NUMÉROS 33 et 34.

PREMIER ET DEUXIÈME TRIMESTRES 1903.

Charles Philip WAGNER. — The sources of <i>El caballero Cifar</i>	4
---	---

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le "commandeur grec" a-t-il commenté le <i>Laberinto</i> ?	105
Antonio RESTORI. — Il <i>Manojuelo de romances</i> , parte primera, di Gabriel Lasso de la Vega	117

TEXTES

Trois poésies du xv ^e siècle	149
Dialogo entre Lain Calvo y Nuño Rasura. 1570	160
Vingt-six lettres de Góngora	184

VARIA

L. BARRAU-DIHIGO. — A propos des <i>Gesta Comitum Barcinonensium</i>	226
Testament de Pedro RODRIGUEZ DE FONSECA. 1419	227
Coplas de <i>Trescientas cosas mas</i> . II	234
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — L'auteur de la <i>Picara Justina</i>	236
F. DE HAAN. — ¡ <i>So concejal</i> !	241
Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. II.	246

COMPTES RENDUS

A Critical Study of the Various Dates assigned to the Birth of Christopher Columbus. The Real Date 1451. With a Bibliography of the Question, by Henry Vignaud. <i>London</i> , 1903 [H. P. BIGGAR]	269
A History of the Peninsular War, by Charles Oman, M. A. <i>Oxford</i> , volume I, 1902 ; volume II, 1903 [Benjamin Parsons BOURLAND]	271
Galicia histórica. Revista bimestral publicada bajo la dirección del M. I. Señor D. Antonio López Ferreiro. Tomo I, Año 1901-1902. Tomo II, Año 1903. <i>Santiago</i> , 1901 et suiv. [L. BARRAU-DIHIGO]	274
Instrucciones para la redacción de los Catálogos en las Bibliotecas públicas del Estado dictadas por la Junta facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos. [I. Impresos. Catálogo alfabético]. <i>Madrid</i> , 1902 <i>Biblioteca de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos</i> , t. II [L. BARRAU-DIHIGO]	276
Clément Rochel. Cervantès inédit. Les Romances, Les Voyeurs, La fausse Tante, Dona Justine et Calahorra. Traduction avec introduction et notes. A travers la vie et les œuvres de Michel Cervantès. L'Espagne littéraire, politique et religieuse de son temps. <i>Paris</i> (1903) [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	285
Luis Barahona de Soto. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico por Francisco Rodríguez Marín. <i>Madrid</i> , 1903 [James FITZMAURICE-KELLY]	286
Primera Edición del <i>Quijote</i> en Jerez. Cervantes y su época por D. Ramón León Máinez. Tomo I. <i>Jerez de la Frontera</i> , 1901 [James FITZMAURICE-KELLY]	289

Romances of Roguery. An Episode in the History of the Novel. By Frank Wadleigh Chandler. In two Parts. Part I. The Picaresque Novel in Spain. <i>New York, London</i> , 1901.	
An Outline of the History of the Novela Picaresca in Spain. Dissertation presented by Fonger De Haan, May 1895. <i>The Hague, New York</i> , 1903 [James FITZMAURICE-KELLY]	296
Une énigme littéraire. Le "Don Quichotte" d'Avellaneda. — Le drame espagnol. — Philologie amusante. — Hernani. — Carmen. Par Paul Groussac. <i>Paris</i> , 1903 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	301
Luis R. Fors. Criptografía quijotesca. La crítica y los críticos. Una nueva conjetura (<i>La Nación</i> , año 1, n° 41). <i>Buenos Aires</i> , 11 de junio de 1903 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	314
La Celestina. Comedia de Calisto y Melibea. <i>Paris</i> , s. d. (1903) [R. FOULCHÉ-DELBOSC]	318
Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda, ahora por primera vez publicada según la forma original por Adolfo Bonilla y San Martín. <i>Barcelona, Madrid</i> , 1903 (<i>Bibliotheca hispanica</i> , XIII) [J. CHASTENAY]	319

NUMÉROS 35 et 36.

TROISIÈME ET QUATRIÈME TRIMESTRES 1903.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Deux chansonniers du xve siècle	321
L. BARRAU-DIHIGO. — Notes et documents sur l'histoire du royaume de Leon. I. Chartes royales léonaises. (912-1037).	349
Joaquín MIRET Y SANS. — La princesa griega Lascaris, condesa de Pallars en Cataluña.	455
Lucien BOUVAT. — Notice bio-bibliographique sur Athîr ad-Dîn Mohammad ibn Yoûsouf Aboû Hayyân Al-Gharnatî	471
H. P. BIGGAR. — The voyages of the Cabots and of the Corte-Reals to North America and Greenland. 1497-1503	485

TEXTES

Quatorze romances judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham Galante	594
--	-----

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Las coplas del tabefe</i> . I	607
--	-----

COMPTES RENDUS

Manual elemental de gramática histórica española, por R. Menéndez Pidal. <i>Madrid</i> , 1904 [A. R. GONÇALVES VIANNA].	608
---	-----

Palmerin of England. Some Remarks on this Romance and on the controversy concerning its Authorship. By William Edward Purser. <i>Dublin, Belfast, Cork, London</i> , 1904 [James FITZMAURICE-KELLY] . . .	614
---	-----

CHRONIQUE	635
---------------------	-----

TABLE DES DIX PREMIÈRES ANNÉES. 1894-1903.	641
--	-----

TOME XI

NUMÉROS 37, 38, 39 et 40. — ANNÉE 1904.

Floresta de philosophos	5
G. BAIST. — <i>Hispaniolus</i>	155
A. R. GONÇALVES VIANNA. — Étymologies portugaises.	157
Paul GROUSSAC. — Le commentateur du <i>Laberinto</i>	164
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Notes sur le sonnet <i>Superbi colli</i>	225
Julio PUYOL Y ALONSO. — Una puebla en el siglo XIII (Cartas de población de El Espinar).	244

TEXTES

Souvenirs d'Emmanuel-Frédéric SPRÜNGLIN, publiés par G. DESDEVICES DU DEZERT	299
--	-----

VARIA

Lucien BOUVAT. — A propos d'Aboû Hayyân Al-Gharnatî	538
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Las coplas del tabefe</i> . II.	540
Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. III	541

COMPTES RENDUS

Anales de la literatura española publicados por Adolfo Bonilla y San Martín (años 1900-1904). <i>Madrid</i> , 1904 [James FITZMAURICE-KELLY]	566
Los diccionarios de las Academias Española y Francesa, por el Conde de Casa Valencia. <i>Madrid</i> , 1904 [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	570
R. de Sèze. Baylen et la politique de Napoléon, à propos d'un livre récent. <i>Lyon</i> , 1904 [G. DESDEVICES DU DEZERT]	571
Rafael Altamira. Cuestiones modernas de historia. <i>Madrid</i> , 1904 G. DESDEVICES DU DEZERT]	572

CHRONIQUE	572
---------------------	-----

TOME XII (1905).

NUMÉRO 41.

C. B. BOURLAND. — Boccaccio and the <i>Decameron</i> in Castilian and	
---	--

Catalan literature	I
Ramón D. PERÉS. — El espíritu castellano y el catalán en la poesía española	233

TEXTES

Epistola de Adelardo López de Ayala. Edición publicada por Adolfo Bonilla y San Martín	245
Cantos populares leoneses, recogidos y publicados por Julio Puyol y Alonso	250

VARIA

James FITZMAURICE-KELLY. — Note on three sonnets.	259
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Un villancico retrouvé.	260
Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie. IV	261

COMPTES RENDUS

Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo I. publ. p. Eduardo Ibarra y Rodríguez. <i>Zaragoza</i> (1904). [L. BARRAU-DIHIGO]	274
Rafael Altamira. <i>Psicología y Literatura. Barcelona, 1905</i> [G. DESDEVISES DU DEZERT].	277

NUMÉRO 42.

Oliver M. JOHNSTON. — Sources of the Spanish ballad on Don García.	281
Andrés GIMÉNEZ SOLER. — Caballeros españoles en Africa y africanos en España	299
G. DESDEVISES DU DEZERT. — Luis Vives, d'après un ouvrage récent.	373

TEXTES

Inventari dels bens mobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio i publicat per J. Massó Torrents	413
--	-----

VARIA

L. BARRAU-DIHIGO. — Note sur le Tumbo viejo de l'Eglise cathédrale de Lugo	591
Adolfo BONILLA y SAN MARTÍN. — <i>Golfines</i>	602

COMPTES RENDUS

Libro de los engaños e los asayamientos de las mugeres. Publicalo Adolfo Bonilla y San Martín (<i>Bibliotheca hispanica</i> , XIV), 1904	
---	--

[J. CHASTENAY].	604
A. Rodríguez Villa. Ambrosio Spinola. <i>Madrid</i> , 1904 [G. DESDE- VISES DU DEZERT]	605
Marqués de Laurencin. Libro de la Cofradía de Caballeros de Santi- tiago de la Fuente (<i>Revista de Archivos</i>), 1904 [L. BARRAU-DIHIGO].	606

TOME XIII (1905)

NUMÉRO 43.

A. BONILLA Y SAN MARTÍN. — Los orígenes de <i>El sombrero de tres picos</i>	5
Rafael SALILLAS. — Poesía rufianesca (Jácaras y Bailes).	18
Joaquín MIRET Y SANS. — Négociations de Pierre IV d'Aragon avec la Cour de France (1366-1367).	76

TEXTES

Curiosidades literarias de los siglos XVI y XVII, reimpresas por A. Bo- nilla y San Martín	136
Los vicios de Madrid (1807)	163
Carta crítica sobre la obra del <i>Quixote</i>	229

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Fragment d'un romance inconnu	256
JAMES FITZMAURICE-KELLY. — Note on three sonnets. II	257

COMPTES RENDUS

Cirot (Georges). Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284-1556). <i>Bordeaux, Paris</i> , 1904 [L. BARRAU- DIHIGO].	261
Homenaje á D. Francisco Codera. <i>Zaragoza</i> , 1904 [J. CHASTENAY].	267
J. SAROÏHANDY. Remarques sur la conjugaison catalane (<i>Bulletin his- panique de Bordeaux</i>), 1905 [P. FABRA]	269
Irénée Lameire. Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancien droit. <i>Paris</i> , 1905 [G. DESDEVISES DU DEZERT].	276
Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante, por D. Rafael Altamira y Crevea. <i>Madrid</i> , 1905 [G. DES- DEVISES DU DEZERT]	280
Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813), publiée par M. Geoffroy de Grandmaison. Tome I. <i>Paris</i> , 1905 [G. DESDEVISES DU DEZERT]	284
El Coronel de Mondragón, por D. Angel Salcedo Ruiz. <i>Madrid</i> , 1905 [G. DESDEVISES DU DEZERT].	286

NUMÉRO 44.

Ch. GRAUX. — Correspondance d'Espagne, publiée par L. BARRAU-DIHIGO	289
Julio MOREIRA. — Factos de syntaxe do português popular. I-III	596

TEXTES

<i>Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino.</i> Nueva edición por Ramón Menéndez Pidal.	602
---	-----

VARIA

Proverbios de don Apostol de Castilla.	619
Coplas de despedida	623

COMPTES RENDUS

Alfonso Danvila. Luisa Isabel de Orleans y Luis I. <i>Madrid</i> , 1902. Fernando VI y Doña Barbara de Braganza. <i>Madrid</i> , 1905 [G. DESDEVISES DU DEZERT].	625
Ernest Gossart. L'établissement du régime espagnol dans les Pays-Bas et l'insurrection. <i>Bruxelles</i> , 1905 [G. DESDEVISES DU DEZERT]	628
Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo II. Forum Turolii. Transcripción y estudio preliminar de Francisco Aznar y Navarro. <i>Zaragoza</i> , 1905 [L. BARRAU-DIHIGO].	631

TOME XIV (1906)

NUMÉRO 45

Julio MOREIRA. — Factos de syntaxe do português popular. IV-VIII.	1
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La traduction latine des <i>Coplas</i> de Jorge Manrique	9
Guillermo ANTOLÍN. — Sobre el traductor latino de las <i>Coplas</i> de Jorge Manrique	22

TEXTES

Ferran NUÑEZ. — Tractado de amiçia, publicado por A. Bonilla y San Martín	35
Poésies attribuées à GÓNGORA	71
Contos populares portuguezes, recolhidos por Z. Consiglieri Pedroso.	115

NUMÉRO 46

Ciro Bayo. — Vocabulario de provincialismos argentinos y bolivianos.	241
--	-----

TEXTES

Pedro de VERAGUE. — Doctrina de la discriçion.	565
Letrillas.	598

VARIA

Andrés GIMÉNEZ SOLER. — Un autógrafo de don Juan Manuel. . .	606
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Era el remedio olvidar,</i> <i>y olvidóseme el remedio</i>	607

TOME XV (1906)

NUMÉROS 47 et 48.

Julio PUYOL Y ALONSO. — Glosario de algunos vocablos usados en León.	I
P. FABRA. — Les <i>e</i> toniques du catalan	9
A. R. GONÇÁLVES VIANA. — Quantidade prosódica das vogais em português. Diferenciações de sentido	24
Adolpho F. COELHO. — Casos de analogia na lingua portuguesa . .	28
James FITZMAURICE-KELLY. — Some correlations of Spanish literature. I	58
H. R. LANG. — Contributions to Spanish literature. I-II	86
Alfred COESTER. — Compression in the <i>Poema del Cid</i>	98
Paul GROUSSAC. — Le livre des <i>Castigos e Documentos</i> attribué au roi D. Sanche IV	212
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Les <i>Castigos e Documentos</i> de Sanche IV. .	340
A. BONILLA Y SAN MARTÍN. — Antecedentes del tipo celestinesco en la literatura latina.	372
Rafael SALILLAS. — Poesía matonesca (Romances matonescos). . .	387
Hugo A. RENNERT. — The staging of Lope de Vega's comedias. . .	453
J. MASSÓ TORRENTS. — Historiografia de Catalunya en català durant l'epoca nacional.	486
L. BARRAU-DIHIGO. — Les premiers rois de Navarre. Notes critiques. .	614
C. F. SEYBOLD. — Die geographische Lage von Zalläka-Sacralias (1086) und Alarcos (1195).	645
Francesch CARRERAS Y CANDI. — Espases maravellosos en lo regnat de Jaume lo Conqueridor.	652
Joaquín MIRET Y SANS. — Tres princesas griegas en la corte de Jaime II de Aragón.	668
Lucien BOUVAT. — Sur quelques manuscrits de la Société Asiatique relatifs à l'Espagne.	721

TEXTES

Josep e Zulayme. An extract of the <i>General z grand Estoria</i> , edited by George S. Wilberforce.	740
Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. I.	765
Arthur Ludwig STIEFEL. — Unbekannte spanische Romanze.	766
Caspar ENS' translation of <i>Lazarillo de Tormes</i> . With a prefatory note by James Fitzmaurice-Kelly.	771
Cantos populares americanos, recogidos por Ciro Bayo.	796

VARIA

Julio MOREIRA. — Logares da litteratura portuguesa ainda não explicados	810
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La plus ancienne mention d' <i>Amadis</i>	815
A. BONILLA Y SAN MARTÍN. — Una imitación de <i>Lazarillo de Tormes</i> en el siglo XVII.	816
J. BRIMEUR. — Supplément français à la bibliographie de Cervantes.	819
H. P. BIGGAR. — A Cabot source which does not exist.	842
J. CHASTENAY. — <i>Le Cid</i> de Chateaubriand	845

BEAUX-ARTS

Dessins inédits de GOYA. I-20.	848-849
--	---------

COMPTES RENDUS

F.-M. Josselyn. Etudes de phonétique espagnole. <i>Paris</i> , 1907 [A. R. GONÇALVES VIANA].	849
Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude linguistique par A. Carnoy. 2 ^e éd. <i>Bruxelles</i> , 1906 [A. ERNOUT].	856
Julio Puyol y Alonso. Estado social que refleja el Quijote. <i>Madrid</i> , 1905 [H. PESEUX-RICHARD].	858
Luis Valera, marqués de Villasinda. Sombras chinescas. — Visto y soñado. — Del antaño quimérico. <i>Madrid</i> , 1903-1905 [H. PESEUX-RICHARD].	860
M. Quillardet. Espagnols et Portugais chez eux. <i>Paris</i> , 1905 [H. PESEUX-RICHARD].	863
Vicente Blasco Ibáñez. La maja desnuda. <i>Valencia</i> , 1906 [H. PESEUX-RICHARD].	865
Rafael de Ureña y Smenjaud. La legislación gótico-hispana. <i>Madrid</i> , 1905 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	868
S. Sanpere y Miquel. Fin de la nación catalana. <i>Barcelona</i> , 1905 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	883
Edward Gaylord Bourne. Spain in America. 1450-1580. <i>New York</i>	

<i>and London</i> , 1904 [H. P. BIGGAR]	906
F. Carreras y Candi. <i>Miscelánea histórica catalana</i> . Serie I. <i>Barcelona</i> , 1905 [W. J. MÜLLER].	908

TOME XVI (1907).

NUMÉRO 49

Julio MOREIRA. — Factos de syntaxe do português popular. IX-XIII.	1
H. R. LANG. — Contributions to Spanish literature. III. A propos of <i>Caçafaton</i> in the Rhyme-Dictionary of Pero Guillén.	12
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Étude bibliographique sur Fernan Perez de Guzman. I.	26
Andrés GIMÉNEZ SOLER. — Caballeros españoles en Africa y africanos en España. II.	56
G. DESDEVICES DU DEZERT. — Un consul général de France à Madrid sous Ferdinand VI (1748-1756).	70
Gabriel MARCEL. — Le géographe Tomas Lopez et son œuvre. Essai de biographie et de cartographie.	137

TEXTES

Aragonese texts, now edited for the first time by G. W. Humphrey	244
Cancion real a vna mudanza.	288

NUMÉRO 50.

Aaron WITTSTEIN. — An unedited Spanish cancionero.	295
Huno Albert RENNERT. — Spanish actors and actresses between 1560 and 1680.	334
L. BARRAU-DIHIGO. — Notes et documents sur l'histoire du royaume de Leon. II. Sur deux cartulaires léonais	539
Vicente LAMPÉREZ Y ROMEA. — Sobre algunas posibles influencias de la arquitectura cristiano-española de la edad media en la francesa.	565

COMPTES RENDUS

S. Sanpere y Miquel. <i>Los cuatrocentistas catalanes</i> . <i>Barcelona</i> , 1906 [G. DESDEVICES DU DEZERT]	576
F. Vézinet. <i>Les maîtres du roman espagnol contemporain</i> . <i>Paris</i> , 1907 [H. PESEUX-RICHARD]	586
José Nakens. <i>Cuadros de miseria</i> . <i>Madrid</i> , 1907 [H. PESEUX-RICHARD]	587

TOME XVII (1907)

NUMÉRO 51.

P. FABRA. — Le catalan dans la <i>Grammaire des langues romanes</i> de W. Meyer-Lübke et dans le <i>Grundriss der rom. Philologie</i>	1
George W. BACON. — The <i>comedias</i> of Doctor Juan Pérez de Montalván.	46
G. DESDEVISES DU DEZERT. — Le Conseil de Castille en 1808	66

NUMÉRO 52.

Adolfo BONILLA Y SAN MARTÍN. — Erasmo en España. (Episodio de la historia del Renacimiento).	379
--	-----

TEXTE

ESPRONCEDA'S <i>Blanca de Borbon</i> , edited by Philip H. Churchman.	549
---	-----

TOME XVIII (1908)

NUMÉRO 53

Johannes JUNGFER. — <i>Magerit-Madrid</i>	1
Roberto PASTOR Y MOLINA. — Vocabulario de madrileñismos (Primera serie)	51
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Bibliographie de Góngora.	73
León MEDINA. — Frases literarias afortunadas. I-VI.	162

VARIA

C. B. BOURLAND. — An unknown manuscript of the <i>Caida de Principes</i>	233
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Per mares nunca de antes navegados</i>	235
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Vers sur Alvaro de Luna.	236
Un opuscule inconnu d'Ambrosio de SALAZAR, publié par Albert Th. Fournier	242
Un voyage en Espagne au début du XVIII ^e siècle, publié par L. Barrau-Dihigo	247
Quatre lettres de Josef Antonio CONDE à Silvestre de Sacy, publiées par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo.	258
Ferdinand VII et son Directeur, publié par A. Chassaingne	279
J. CHASTENAY. — Une épigramme de Martínez Villergas	286

COMPTES RENDUS

Geoffroy de Grandmaison. L'Espagne et Napoléon. <i>Paris</i> , 1908	
---	--

[G. DESDEVISES DU DEZERT].	287
George Scelle. La traite négrière aux Indes de Castille. Contrats et traités d'assiento. <i>Paris</i> , 1906 [G. DESDEVISES DU DEZERT].	289
V. Blasco Ibáñez. Sangre y arena. <i>Valencia</i> , 1908 [H. PÉSEUX-RICHARD].	290

NUMÉRO 54.

<p> Dos opúsculos inéditos de D. Rafael FLORANES y D. Tomás Antonio SANCHEZ sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. MENÉNDEZ Y PELAYO. R. J. CUERVO. — Dos poesías de Quevedo á Roma. James FITZMAURICE-KELLY. — Noroña's <i>Poetas asiáticas</i>. R. FOULCHÉ-DELBOSC. — D'où dérive <i>El sombrero de tres picos</i>. </p>	<p>295</p> <p>431</p> <p>439</p> <p>468</p>
--	---

TEXTES

237 sonnets.	488
----------------------	-----

COMPTES RENDUS

<p> Précis d'histoire de la littérature espagnole par Ernest Mérimée. <i>Paris</i>, 1908 [R. FOULCHÉ-DELBOSC]. </p>	619
---	-----

TOME XIX (1908)

NUMÉROS 55 et 56.

W. W. SKEAT. — <i>Aguinaldo, aguilando</i>	5
Joaquín MIRET Y SANS. — Documents en langue catalane (Haute vallée du Sègre, XI-XII ^e siècles)	6
George G. BROWNELL. — The position of the attributive adjective in the <i>Don Quixote</i>	20
H. R. LANG. — The so-called <i>Cancionero de Pero Guillen de Segovia</i>	51
Juan MENÉNDEZ PIDAL. — San Pedro de Cardeña (Restos y memorias del antiguo monasterio)	82
Joaquín MIRET Y SANS. — Nuevos documentos de las tres princesas griegas.	112
Rafael SALILLAS. — Una página histórica fotografiada. La ejecución de Angiolillo	135

TEXTES

El bachiller VILLALON. — Tragedia de Mirrha.	159
Marco Antonio y Cleopatra. A Tragedy by Diego LOPEZ DE CASTRO, published by Hugo A. Rennert.	184

La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes et ses adversités. Traduite en vers français par le Sieur de B., réimprimée par Albert Th. Fournier.	238
Gustavo. Novela inédita de Adelardo LOPEZ DE AYALA. Publícala Antonio Pérez Calamarte.	300
Representación de los mártires Justo y Pastor, de Francisco DE LAS CUEBAS, published by J. P. Wickersham Crawford	428
Some unpublished verses of Lope DE VEGA, edited by J. P. Wickersham Crawford	455

COMPTES RENDUS

La jeunesse du Cid, de Guillen de Castro, traduction de Marcel Dieulafoy. <i>La Nouvelle Revue</i> , 1908 [H. PESEUX-RICHARD].	469
Vicomte du Motey. Guillaume d'Orange et les origines des Antilles françaises. <i>Paris</i> , 1908 [Herbert C. BELL].	473
François Rousseau. Règne de Charles III d'Espagne. <i>Paris</i> , 1907 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	476
Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española. <i>Madrid</i> , 1908 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	479
Ernest Gossart. La domination espagnole dans les Pays-Bas à la fin du règne de Philippe II. <i>Bruxelles</i> , 1908 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	481
Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. <i>Madrid</i> , 1908 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	483
James Fitzmaurice-Kelly. Chapters on Spanish literature. <i>London</i> , 1908 [Rudolph SCHEVILL].	529

TOME XX

NUMÉRO 57. — MARS 1909.

Philip H. CHURCHMAN. — Byron and Espronceda.	5
León MEDINA. — Frases literarias afortunadas. VII-XIV.	211

COMPTES RENDUS

El Menandro. Novela por Matías de los Reyes, reimpresa con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. <i>Madrid</i> , 1909 [Julio PUROL Y ALONSO].	298
Jules Laborde. Le touriste français en Espagne et dans les pays de langue espagnole. <i>Paris</i> , 1909 [E. VALENTIN].	303

NUMÉRO 58. — JUIN 1909.

Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig

TABLE PAR NUMÉROS

35

Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. II.	305
Suma de las cosas maravillosas (Coronica del Cid Ruy Diaz, Sevilla 1498)	316
Lettres inédites de quelques savants espagnols du xvi ^e siècle, publiées par Émile Gigas.	429
Voyage de Barthélemy JOLY en Espagne (1603-1604), publié par L. Barrau-Dihigo	459

TOME XXI

NUMÉRO 59. — SEPTEMBRE 1909.

G. S. WILLIAMS. — The <i>Amadis</i> question.	1
---	---

TEXTES

Pedro CALDERON DE LA BARCA. — La Selva confusa, published by George Tyler Northup.	168
--	-----

NUMÉRO 60. — DÉCEMBRE 1909.

Miguel ASÍN PALACIOS. — La polémica anticristiana de Mohámed el Caisí	339
Carolina MICHAELIS DE VASCONCELLOS. — Notas ao Cancionero inédito.	362
Konrad HAEBLER. — The Valencian Bible of 1478.	371
Narciso ALONSO CORTÉS. — El hermano de Lope	388
Agustín de AMEZUA. — Un dato para las fuentes de <i>El médico de su honra</i>	395

TEXTES

Gesta Roderici Campidocti	412
The unprinted poems of the Spanish <i>Cancioneros</i> in the Bibliothèque Nationale, Paris, published by C. B. Bourland	460
Ystoria del noble Vespesiano.	567
El Cantar de cantares en octava rima	635

VARIA

Deux poèmes macaroniques, publiés par K. Bretschneider.	658
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Quelques réminiscences dans Espronceda.	667

COMPTES RENDUS

Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo II. <i>Madrid</i> , 1909 [G. DESDE- VISES DU DEZERT]	670
--	-----

TOME XXII

NUMÉRO 61. — MARS 1910

G. DESDEVISES DU DEZERT. — La Junte Supérieure de Catalogne. 1

TEXTES

An unpublished XVth century Entremés, edited by George
L. Lincoln 427
Lettre d'un poète à son frère, publiée par C. L. Nicolay. 437

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — " Mi madre no, pero mi padre si ". 443
Rudolph SCHEVILL. — A note on *El Curioso impertinente* 447
J. CHASTENAY. — Une épigramme de Martínez Villergas. II. 453

COMPTES RENDUS

D^r Lucien Libert. La folie de Don Quichotte. *Paris*, 1909 [G. DES-
DEVISES DU DEZERT] 457

NUMÉRO 62. — JUIN 1910.

Pedro LEMUS Y RUBIO. — El maestro Elio Antonio de Lebrixa I. 459
Carolina MICHAËLIS DE VASCONCELLOS. — Investigações sobre Sonetos
e Sonetistas portugueses e castelhanos. 509
François ROUSSEAU. — Blanco White. Souvenirs d'un proscrit espagnol
réfugié en Angleterre. 1775-1814 615

TEXTES

La doctrina que dieron a Sarra, poema de Fernan PEREZ DE GUZMAN.
Publicalo C. B. Bourland. 648

COMPTES RENDUS

My recollections. By the Countess of Cardigan and Lancastre. *London*.
1909. [P. OYANGUREN] 687

TOME XXIII

NUMÉRO 63. — SEPTEMBRE 1910.

José CASCALES Y MUÑOZ. — Apuntes y materiales para la biografía de
don José de Espronceda 5
H. PESEUX-RICHARD. — Un romancier espagnol : Pío Baroja. 109

León MEDINA. — Frases literarias afortunadas, XV-XVIII.	188
---	-----

TEXTES

Une rédaction inédite du Pseudo-Sébastien de Salamanque, publiée par L. Barrau-Dihigo	235
--	-----

VARIA

Hugues VAGANAY. — L'Espagne en Italie, V.	265
Roger Bigelow MERRIMAN. — Another contemporary historian of Charles V.	307
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le portrait de Mendoza.	310
Johan VISING. — Lettre du comte G. Ph. Creutz à Marmontel sur l'Espagne (1765)	314
Moïse SCHWAB. — Quatrains judéo-espagnols.	321

COMPTES RENDUS

Enrique Larreta. La gloria de Don Ramiro, <i>Madrid</i> , 1908 [H. PE- SEUX-RICHARD].	327
--	-----

NUMÉRO 64. — DÉCEMBRE 1910.

Philip H. CHURCHMAN. — The beginnings of Byronism in Spain.	333
Ludwig PFANDL. — Ein Beitrag zur Reiseliteratur über Spanien aus einer Handschrift der Münchener Hof-und Staatsbibliothek	411
Julio PUÏOL. — "El Cid" de Dozy.	424

TEXTES

Memorial de criação y Vanquete virtuoso para criar hijos de grandes y otras cosas. Compuesto por un cortesano. En Çaragoça, 1548. Reimprimelo Juan M. Sánchez	477
Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto SPERLING, publiées par Émile Gigas.	534

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Sergas</i>	591
A. COSTER. — Sur une contrefaçon de l'édition de <i>El Héroe</i> de 1639.	594

COMPTES RENDUS

Enrique Redel. Ambrosio de Morales. <i>Córdoba</i> , 1909 [L. BARRAU- DIHIGO]	595
--	-----

TOME XXIV

NUMÉRO 65. — MARS 1911

G. W. UMPHREY. — The Aragonese dialect.	5
Albert F. KUERSTEINER. — The use of the relative pronoun in the <i>Rimado de Palacio</i>	46

TEXTES

Juan TIMONEDA. — El buen aviso y portacuentos. Re-issued by Rudolph Schevill	171
---	-----

COMPTES RENDUS

Lucien-Paul Thomas. Gongora et le gongorisme considérés dans leurs rapports avec le marinisme. <i>Paris</i> , 1911 [A. COSTER]. . .	255
Albert Dauzat. L'Espagne telle qu'elle est. <i>Paris</i> , s. d. [H. PESEUX- RICHARD]	257

NUMÉRO 66. — JUIN 1911

Joaquín MIRET Y SANS. — La vida de Fray Anselmo Turmeda. .	261
Ricardo DEL ARCO. — La justicia criminal en Huesca durante el siglo XVIII.	297

TEXTES

The rimed Chronicle of the Cid (<i>El cantar de Rodrigo</i>), edited by Benjamin P. Bourland.	310
Anselm TURMEDA. — La disputation de l'Asne, réimpression. . .	358
Les Profecies den TURMEDA, publicades per Ramon d'Alós. . . .	480
Comedia á lo pastoril para la noche de Navidad. A Spanish religious play of the sixteenth century, edited by J. P. Wickersham Craw- ford	497
Gaspar DE AVILA. Tercera jornada de las Fullerias de Amor, edited by J. P. Wickersham Crawford.	542

COMPTES RENDUS

Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española (siglos VIII-XII : Judíos). <i>Madrid</i> , 1911 [G. DESDEVICES DE DEZERT]. .	595
J. Puig y Cadafalch y J. Miret y Sans. El Palau de la Diputació general de Catalunya. <i>Barcelona</i> , 1911 [G. DESDEVICES DU DEZERT].	605

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

Planches 1 à 16.	608-609
--------------------------	---------

TOME XXV

NUMÉRO 67. — SEPTEMBRE 1911.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — <i>Huchoho</i>	5
N. SENTENACH. — Le portrait de Cervantes.	13
Édouard FOURNIER. — L'Espagne et ses comédiens en France au xvii ^e siècle (Réimpression).	19
León MEDINA. — Frases literarias afortunadas. XIX-XXVI.	47

TEXTES

Testament du Marquis DE SANTILLANA.	114
<i>Refranes que dizen las viejas tras el fuego</i> , republished by Urban Cronan.	134
Diego DE SAN PEDRO. — Arnalte y Lucenda.	220
Farça a manera de tragedia (1537). Reimprimela Hugo Albert Rennert.	283
Francisco DE FIGUEROA. — Poésies inédites	317

VARIA

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — "Mi madre no, pero mi padre si". II.	345
Lluís SERRA Y RIERA. — Une proclamation républicaine aux Catalans.	345

COMPTES RENDUS

Marqués de Lema. Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tomo I (1801-1803). 2 ^a ed. <i>Madrid</i> , 1912 [G. DESDEVIZES DU DEZERT]	350
Mario Méndez Bejarano. Historia política de los afrancesados. <i>Madrid</i> , 1912 [G. DESDEVIZES DU DEZERT].	353

NUMÉRO 68. — DÉCEMBRE 1911

TEXTES

The <i>Sucesos</i> of Mateo ALEMAN, reprinted by Alice S. Bushee.	359
Some Poems of Dr. Juan PEREZ DE MONTALVAN, published by George W. BACON	458
Urban CRONAN. — Mateo Aleman and Miguel de Cervantes Saavedra.	468
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Cervantica. I-III	476

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

Planches 17 à 32.	408-481
---------------------------	---------

TABLES DES TOMES I A XXV DE LA REVUE HISPANIQUE

TOME XXVI**NUMÉRO 69. — MARS 1912.**

- George William BACON. — The life and dramatic works of Doctor
Juan Pérez de Montalvan (1602-1638). Pages 1-320 1

NUMÉRO 70. — JUIN 1912.

- George William BACON. — The life and dramatic works of Doctor
Juan Pérez de Montalvan (1602-1638). Pages 321-474 321
Robert DUBOIS. — Bibliographie de Jacinto Verdaguer. 475

TEXTES

- Une description inédite de la demeure de don Vincencio Juan de
Lastanosa, publiée par A. Coster. 566

TOME XXVII**NUMÉRO 71. — SEPTEMBRE 1912.**

- José RANEO. — Etiquetas de la Corte de Nápoles (1634), publ. p.
A. Paz y Mélia 1

NUMÉRO 72. — DÉCEMBRE 1912.

- Manuel de MONTOLIU. — Les Trobes de Jaume Febrer 265

TEXTES

- Cinco obras dramáticas anteriores á Lope de Vega. Reimprimelas
Adolfo Bonilla y San Martín 390
Epistolario inédito de AYALA. Publicalo Antonio Pérez Calamarte . . 499

TOME XXVIII**NUMÉRO 73. — MARS 1913.**

- Ludwig PFANDL. — Robert Southey und Spanien. Leben und
Dichtung eines englischen Romantikers unter dem Einflusse seiner
Beziehungen zur pyrenäischen Halbinsel 1

NUMÉRO 74. — JUIN 1913.

- H. PESEUX-RICHARD. — Un romancier espagnol : M. Felipe Trigo . . 317

TEXTES

El sermó de Sant Nicolau, publicat per Joaquim Miret y Sans . . .	390
Textes vulgars catalans del segle XV, publicats per E. Moliné y Brasés . . .	396
Hernan PEREZ DE GUZMAN. — Mar de istorias (Valladolid, 1512) . . .	442

TOME XXIX

NUMÉRO 75. — SEPTEMBRE 1913.

A. DANON. — Le turc dans le judéo-espagnol.	1
Pedro LEMUS Y RUBIO. — El maestro Elio Antonio de Lebrixa. II. Notas bibliográficas.	13

TEXTES

Romancero de Barcelona	121
Troya abrasada de Pedro CALDERON DE LA BARCA y Juan de ZABALETA, published by George Tyler Northup	195

BEAUX-ARTS

Dessins inédits de GOYA. 21-30.	346
---	-----

NUMÉRO 76. — DÉCEMBRE 1913.

Adolphe COSTER. — Baltasar Gracian. 1601-1658	347
---	-----

BEAUX-ARTS

Dessins inédits de GOYA. 31-40.	754
---	-----

TOME XXX

NUMÉRO 77. — FÉVRIER 1914.

G. DESDEVISES DU DEZERT. — L'Inquisition aux Indes espagnoles à la fin du XVIII ^e siècle	1
--	---

TEXTES

Antoine DE BRUNEL. — Voyage en Espagne (1655). Edition publiée par Charles Claverie (<i>à suivre</i>)	119
--	-----

NUMERO 78. — AVRIL 1914.

Antoine DE BRUNEL. — Voyage en Espagne (1655). Édition publiée par Charles Claverie (<i>suite et fin</i>).	305
---	-----

État politique, historique et moral du royaume d'Espagne l'an MDCCLXV, publié par J. Thénard	376
H. PESEUX-RICHARD. — Un romancier espagnol : Jacinto Octavio Picón	515

VARIA

Serge SOBELONSKI. --- Lettres d'un bibliophile russe à un bibliophile français (1850)	586
--	-----

TOME XXXI

NUMÉRO 79. — JUIN 1914.

Narciso ALONSO CORTÉS. — Gómez Pereira y Luis de Mercado. Datos para su biografía.	I
---	---

TEXTES

Gabriel RODRÍGUEZ DE ARDILA. — Historia de los Condes de Tendilla.	63
Huit lettres de CHARLES-QUINT à Mendoza	132
Libro de apuntes de un alcaíno (1809-1814)	169
Poesías de antaño. — Colección formada por Antonio Guzmán é Higueros. 1-9	259

NUMÉRO 80. — AOÛT 1914.

Ventura GARCÍA CALDERÓN. — La literatura peruana (1535-1914)	305
--	-----

TEXTES

Sebastián de HOROZCO, Juan de ANGULO. — Las fiestas de Toledo en 1555. Relaciones publicadas por Santiago Alvarez Gamero. . .	392
Documents relatifs à la guerre de Grenade.	486
Poesías de antaño. — Colección formada por Antonio Guzmán é Higueros. 10-44.	524

TOME XXXII

NUMÉRO 81. — OCTOBRE 1914.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Les œuvres attribuées à Mendoza . . .	I
---	---

TEXTES

Cantares populares de Castilla, recogidos por Narciso Alonso Cortés. 1-3152	87
--	----

NUMÉRO 82. — DÉCEMBRE 1914.

Cantares populaires de Castilla, recogidos por Narciso Alonso Cortés. 3153-4874	305
Marcellini VERARDI Cæsenatis Fernandus Seruatus, reprinted by H. Thomas	428
P. G. DE BUSSY. — Campagne et Souvenirs d'Espagne. 1823. Publiés par A. Lebrun	458

COMPTES RENDUS

The Oxford Book of Spanish Verse. Chosen by James Fitzmaurice- Kelly. Oxford 1913. [R. D. PERÉS].	570
--	-----

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

Planches 33 à 52	581
----------------------------	-----

TOME XXXIII

NUMÉRO 83. — FÉVRIER 1915.

Hugo A. RENNERT. — Bibliography of the Dramatic Works of Lope de Vega Carpio based upon the Catalogue of John Rutter Chorley	1
---	---

COMPTES RENDUS

Jean-Henri Probst. Caractère et origine des idées du Bienheureux Raymond Lulle. Toulouse, 1912. [G. DESDEVICES DU DEZERT].	285
Antonio Cortés. La arquitectura en México. Iglesias. Obra formada bajo la dirección de Genaro García. México, 1914. [G. DESDEVICES DU DEZERT].	296

NUMÉRO 84. — AVRIL 1915.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Bibliographie espagnole de Fray Antonio de Guevara	301
Marcel GAUTHIER. — De quelques jeux d'esprit. I.	385

TEXTES

Romancero nuevomejicano, publicado por Aurelio M. Espinosa	446
--	-----

COMPTES RENDUS

Histoire générale de l'art. — Marcel Diculafoy. Espagne et Portugal. Paris, 1913 [G. DESDEVICES DU DEZERT]	561
---	-----

TOME XXXIV**NUMÉRO 85. — JUIN 1915.**

- G. DESDEVISES DU DEZERT. — Saint Ignace de Loyola. 1

TEXTES

- Cancionero espiritual (Valladolid 1549). Reimprimelo J. M. Aguilera
Morales 73

VARIA

- Documentos relativos a Góngora. Publícalos Lucas de Torre . . . 283

NUMÉRO 86. — AOÛT 1915

- Joaquim MIRET SANS. — El vescomte de Cardona devant del Rei de
França en 1309. 293

TEXTES

- La Península a principios del siglo xvii. Descripción publicada por Luis
Sánchez Costa 300
Gaspar GUERAU DE MONTMAJOR. — Els mestres de Valencia, publ.
p. R. Foulché-Delbosc. 543
Poésies inédites de QUEVEDO, publ. p. Ch. Deblay 566

VARIA

- La Vie de Gongora par Pellicer, publ. p. R. Foulché-Delbosc . . . 577

TOME XXXV**NUMÉRO 87. — OCTOBRE 1915.**

- Marcel GAUTHIER. — De quelques jeux d'esprit. II. 1
Hjalmar KLING. — A propos de Berceo 77

TEXTES

- La pverta de las lengvas abierta. — Réimpression par Ch. Deblay . . 91
Cuatro poemas, publiés par C. Mauroy 239

NUMÉRO 88. — DÉCEMBRE 1915.

- Cuentos de varios y raros castigos, publiés par C. G. Muratori. . . 293
Nueve romances sobre la expulsión de los moriscos. Reimprimelos

Santiago Alvarez Góngora	420
Algunas poesías atribuidas a Gregorio Silvestre. Publicadas Martín Luis Guzmán	439
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — L'authenticité de la <i>Guerra de Granada</i>	476

TOME XXXVI

NUMÉRO 89 — FÉVRIER 1916.

G. DESDEVISES DU DEZERT. — La Chambre des Juges de l'Hôtel et de la Ville en 1745.	1
Paul LAFOND. — Luis Tristan. 1586-1640	52
Marcel GAUTHIER. — De quelques jeux d'esprit. III	62
Joaquim MIRET I SANS. — El llibre de Daniel de la Biblia catalana rimada de Sevilla	72
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — La légende de Judas Iscariote.	135
A. LEFORESTIER. — Notes sur deux <i>serranillas</i> du marquis de Santillana.	150
Georges HAMEL. — Un incunable français relatif à la prise de Grenade.	159
Alfonso REYES. — Ruiz de Alarcón y las fiestas de Baltasar Carlos	170
Ventura GARCÍA CALDERÓN. — El diario de Mugaburu.	177
Antonio AGUIRRE. — La notice de Carlos Pignatelli sur Thomas de Yriarte	200
Ch. BEAULIEUX. — Lettre de la cité de Gibraltar à la reine Elisabeth (1 ^{er} février 1715)	253
Lettres de Madrid (1826)	270

COMPTES RENDUS

J.-J.-A. Bertrand. Cervantes et le romantisme allemand. Paris, 1914 [A. LENZ].	281
Aurelio Baig Baños. Quién fué el licenciado Alonso Fernandez de Avellaneda. Madrid 1915 [Albert DELCROIX].	298

BEAUX-ARTS

Dessins inédits de Goya. 41-55.	300
---	-----

NUMÉRO 90. — AVRIL 1916.

Paul LAFOND. — Dominikos Theotokopuli sculpteur	301
Paul LAFOND. — Le portrait du docteur Pisa par le Greco.	308
R. J. CUERVO. — Muestra de un diccionario de la lengua castellana. Reimpresión con prólogo de Alfonso González Miró.	311
PAUL HÖGBERG. — Manuscrits espagnols dans les bibliothèques suédoises	377

Juan del ENCINA. — Egloga interlocutoria. Re-printed by Urban Cronan	475
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Deux œuvres de Cristobal de Castillejo	489
Aranzel de necedades y descvydos ordinarios. Por Mateo ALEMAN de Alfarche. Reimprimelo Juan M. Sánchez	621

BEAUX-ARTS

Dessins inédits de GOYA. 56-70 (<i>fin</i>)	632
---	-----

TOME XXXVII

NUMÉRO 91. — JUIN 1916.

Francisco GARCÍA CALDERÓN. — El Panamericanismo ; su pasado y su porvenir	1
F. GARCÍA GODOY. — La literatura dominicana	61
Documentos diplomáticos aragoneses (1259-1284). Publícalos Manuel Cubells	105

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

Planches 53 à 66	250
----------------------------	-----

NUMÉRO 92. — AOÛT 1916.

Rimas del Incógnito, publiées par R. Foulché-Delbosc	251
Las Heroidas de Ovidio traducidas en castellano. Publícalas S. López Inclán	457
Prosa culterana. Texto copiado por Alberto Villa	558

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

Planches 67 à 80	580
----------------------------	-----

TOME XXXVIII

NUMÉRO 93. — OCTOBRE 1916.

Ayres de Sá. — Frei Gonçalo Velho (Commentarios)	1
J. P. Wickersham CRAWFORD. — The source of Juan del Encina's <i>Egloga de Fileno y Zambardo</i>	218
Alfonso REYES. — El <i>Periquillo Sarniento</i> y la crítica mexicana	232
Diálogo intitulado El Capon, publicado por Lucas de Torre	243

COMPTES RENDUS

- Julio Puyol. Vida y aventuras de don Tiburcio de Redin, soldado y capuchino (1597-1651). Madrid, 1913 [H. PESEUX-RICHARD] . 322

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

- Planches 81 à 94 324

NUMÉRO 94. — DÉCEMBRE 1916.

- Samuel M. WAXMAN. — Chapters on Magic in Spanish Literature . 325
 J. H. PROBST. — Fra Anselm Turmeda et sa conversion à l'islamisme. 464
 El libro de la guerra, de Don Enrique de VILLENA, publicado por vez primera por Lucas de Torre 497
 Manuel de LEON MARCHANTE. — La Picaresca 532

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

- Planches 95 à 108. 613

TOME XXXIX

NUMÉRO 95. — FÉVRIER 1917.

- J. H. PROBST. — Francesch Eximeniç, ses idées politiques et sociales. 1
 E. GIGAS. — Études sur quelques *comedias* de Lope de Vega. I. " El Duque de Viseo " 83
 G. DESDEVICES DU DEZERT. — L'Église espagnole des Indes à la fin du XVIII^e siècle 112
 Fray Diego GONZALEZ. — El Murciélagos alevoso. Édition publiée par Léon Verger 294

COMPTES RENDUS

- Raffaele Ottolenghi. Un lontano precursore di Dante. Lugano 1910 [L. P. DUJOLS DE VALOIS]. 302
 Miguel de Cervantes Saavedra. El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición crítica anotada por Francisco Rodríguez Marín. Madrid 1916 [R. FOULCHÉ-DELBOSC] 309

NUMÉRO 96. — AVRIL 1917.

- Pedro DURAN. — Vida de Don Domingo de Yriarte, publiée par Antonio Aguirre. 313
 Libelos del tiempo de Napoleón. Colección formada por Santiago Alvarez Gamero. 391

Epitaphia hispanica. Franciscus Svvertius collegit.	583
---	-----

VARIA

A. H. HARRISON. — Quelques mots aragonais.	608
Narciso ALONSO CORTÉS. — Notas a los Cantares populares de Castilla.	610

TOME XL

NUMÉRO 97. — JUIN 1917.

Jacinto O. PICÓN. — Prohibición de <i>Pan y Toros</i> en tiempo de Isabel II	1
Ventura GARCÍA CALDERÓN. — Los primeros versos de Rubén Darío.	47
Curiosidades literarias. Publicalas Lucas de Torre	56
Tributo de Cesar pagado a Cesar, librado en las Musas, y cobrado por el Tiempo. Publicalo Santiago Alvarez Gamero	80
Pedro HENRÍQUEZ UREÑA. — Bibliografía de Sor Juana Inés de la Cruz	161
Romancero nuevomejicano, publicado por Aurelio M. Espinosa. Addenda	215
Memorial de algunos casos. Publicalo C. Sanz Arizmendi	228

VARIA

A. LENZ. — Note sur le romance <i>El fraile fingido</i>	256
U. A. — A propos de quatre sonnets attribués à Francisco de Figueroa.	260

COMPTES RENDUS

La Grecia catalana y su historiador el profesor Rubió y Lluch [J. MIRET Y SANS]	264
---	-----

NUMERO 98. — AOÛT 1917.

Pedro HENRÍQUEZ UREÑA. — Literatura dominicana.	273
Vida de Don Santiago GONZALEZ MATEO. Publicala Galo Sánchez	295
Refranes de Veo Veo. Reimprimelos Juan M. Sánchez.	406
Ventura GARCÍA CALDERÓN y Hugo D. BARBAGELATA. — La literatura uruguaya. 1757-1917	415
Ames Haven CORLEY. — Word-play in the <i>Don Quixote</i>	543

VARIA

A. H. HARRISON. — <i>Boquirrubio</i>	592
--	-----

TOME XLI

NUMÉRO 99. — OCTOBRE 1917.

Joaquín MIRET Y SANS. — La esclavitud en Cataluña en los últimos tiempos de la Edad Media.	I
Enrique de VILLENA. — Tres tratados. Publícalos J. Soler.	110

COMPTE RENDUS

Historia de la literatura española, por Jaime Fitzmaurice-Kelly. Segunda edición, corregida. Madrid 1916 [A. H. HARRISON].	215
La Española de Florencia, o Burlas veras y Amor invencionero, de don Pedro Calderon de la Barca. Edited by S. L. Millard Rosenberg. Philadelphia 1911 [Alfonso REYES].	234
Arte Colonial, por D. Manuel Romero de Terreros, marqués de San Francisco. México 1916. [G. DESDEVISES DU DEZERT].	238
Miguel de Toro Gisbert. Americanismos. París s. d. [H. PESEUX-RICHARD].	241
Juan M. Sánchez. Bibliografía Aragonesa del siglo XVI. Madrid 1913-1914. [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	245

NUMÉRO 100. — DÉCEMBRE 1917.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Notes sur le <i>Buscon</i>	265
El Ibis de Publio OVIDIO NASON. Publícalo S. López Inclán	292
La Famosa Toledana by Juan de QUIROS, published by Rachel Alcock.	336
Abel ALARCÓN. — La literatura boliviana (1545-1916).	563
Alfredo GIANNINI. — Il libro X dei <i>Pensieri diversi</i> di A. Tassoni e la <i>Ingeniosa comparación de lo antiguo con lo presente</i> di Cristóbal de Villalón	634

VARIA

A propos du mot <i>refran</i>	673
Antoine BERNIER. — Anciens instruments de musique	674
Aurelio M. ESPINOSA. — Nota adicional al Romancero nuevo-mejorado	678
Martín Luis GUZMÁN. — Cuatro sonetos atribuidos a Góngora	680
Pedro HENRÍQUEZ UREÑA. — Campoamor.	683

TOME XLII

NUMÉRO 101. — FÉVRIER 1918.

Hugues VAGANAY. — Bibliographie hispanique extra-péninsulaire. Seizième et dix-septième siècles	I
---	---

NUMÉRO 102. — AVRIL 1918.

H. PESEUX-RICHARD. — Armando Palacio Valdés	305
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Bibliographie de Mateo Aleman. 1598-1615.	481
Ad. COSTER. — Poésies inédites de Fernando de Herrera	557
Maurice GUILLEMOT. — <i>L'Apocalypse</i> de Jauregui	563

TOME XLIII

NUMÉRO 103. — JUIN 1918.

James FITZMAURICE-KELLY. — <i>La Vida del Buscón</i>	1
Ramón D. PERÉS. — Divagaciones de un moderno acerca de un clásico.	10
Narciso ALONSO CORTÉS. — Sobre el <i>Buscón</i>	26
Ventura GARCÍA CALDERÓN. — Del <i>Buscón</i>	38
H. PESEUX-RICHARD. — A propos du <i>Buscón</i>	43
H. PESEUX-RICHARD. — Une traduction italienne du <i>Buscón</i>	59
Antonio GÓMEZ RESTREPO. — La literatura colombiana	79
Gonzalo ZALDUMBIDE. — José Enrique Rodó	205

NUMÉRO 104. — AOÛT 1918.

Romances de Puerto Rico, publicados por Aurelio M. Espinosa	309
G. DESDEVISES DU DEZERT. — Les Missions des Mojos et des Chiquitos de 1767 à 1808.	365
Tres piezas cidianas. Publícalas Alfonso Serrano	431
Poésies attribuées à Fray Luis de LEÓN, réimprimées par A. Leforestier.	493
Alfonso REYES. — Cuestiones gongorinas. Sobre el texto de las <i>Lecciones solemnes</i> de Pellicer	505
P. Francesch MULET. — Secret de peixcar tellines y traza de agafar rates. Comedia publiée par Lluís Serra y Riera	521

VARIA

R. ISNARD. — Anciens instruments de musique	559
A. H. HARRISON. — <i>Boquirrubio</i> . II.	561
U. A. — A propos de sonnets attribués à Francisco de Figueroa. II.	563
H. PESEUX-RICHARD. — <i>Edad de Março</i>	565

TOME XLIV

NUMÉRO 105. — OCTOBRE 1918.

Pero MEXIA. — Historia de Carlos Quinto, publiée par J. Deloffre (<i>à suivre</i>).	1
---	---

NUMÉRO 106. — DÉCEMBRE 1918.

Pero MEXIA. — Historia de Carlos Quinto, publiée par J. Deloffre (<i>suite et fin</i>)	321
Impresa de Tunez. Relation anonyme publiée par J. Deloffre.	565

TOME XLV

NUMÉRO 107. — FEVRIER 1919.

H. THOMAS. — Bibliographical Notes. — 1. A forgotten translation of Cervantes. — 2. A new fifteenth-century <i>Leyes del Estilo</i> , and some other early law-books	1
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Les <i>Lamentaciones de amores</i> de Garcí SANCHEZ DE BADAJOZ	29
Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. — I. William STEPNEY (1591). — II. John MINSHEU (1599). — III. César OUDIN. — IV. Juan de LUNA (1619). — V. Francisco SOBRINO (1708).	34
Deux poèmes français sur Madrid, réédités par S. Durieu. — 1. De BLAINVILLE. Madrid ridicule. — 2. Blaise-Henri de CORTE, baron de WALEFF. Les rues de Madrid.	239
Libelos del tiempo de Napoleón. X-XII. Colección formada por Santiago Alvarez Gamero	274

NUMÉRO 108. — AVRIL 1919.

Francisco de MONCADA, conde de OSSONA. — Empresas y victorias alcançadas por el valor de pocos Catalanes y Aragoneses contra los Imperios de Turcos y Griegos	349
Les romancerillos de la Bibliothèque Ambrosienne	510

TOME XLVI

NUMÉRO 109. — JUIN 1919.

L. BARRAU-DIHIGO. — Etude sur les Actes des rois asturiens (718-910).	1
Ad. COSTER. — Notes pour une édition des poésies de Luis de León.	193
Joaquim MIRET I SANS. — Enquesta sobre el trovador Vilarnau, amb algunes noves de Guillem de Bergadà, Ramon de Miraval i Guillem de Mur	249
Vicente GARCÍA DE DIEGO. — Sobre el castellano <i>cado</i>	267
Ch. TISSERAND. — Pour une édition d'Espronceda	269
Manuel CAÑETE. — Observaciones acerca de Góngora y del cultera- nismo en España (Réimpression).	281

NUMÉRO 110. — AOÛT 1919.

Francisco GARCÍA CALDERÓN. — Nota sobre el hispanismo en relación con el germanismo	313
L. BARRAU-DIHIGO. — Remarques sur la Chronique dite d'Alphonse III.	323
Paul HÖGBERG. — Notices et extraits des manuscrits espagnols de Copenhague	382
Lucas de TORRE. — Adiciones y correcciones á la <i>Bibliografía Aragonesa del siglo XVI</i> de D. Juan M. Sánchez	400
Alexander Haggerty KRAPPÉ. — The Ploughman King. A comparative Study in Literature and Folklore	516
A. GIANNINI. — <i>La Carcel de amor</i> y el <i>Cortegiano</i> de B. Castiglione.	547
Ad. COSTER. — Corneille a-t-il connu <i>El Héroe</i> de Baltasar Gracián?	569
Ad. COSTER. — A propos d'un manuscrit des poésies de Luis de León	573
Manuel PONCE. — Relación de las fiestas á la canonización de cinco santos (1622). Reimprimela C. B. Mendiola	583

COMPTES RENDUS

Catálogo paremiológico de Melchor García Moreno. Madrid, 1918. [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	607
J. K. Jerome. Las divagaciones de un haragán. Vertido del inglés al castellano por Ramón D. Perés. Barcelona, 1917. [H. PESEUX-RICHARD].	608
Luis María Jordán. — La túnica de sol. Barcelona. — Los jardines galantes. Buenos Aires. 1911. — La copa de oro, Buenos Aires. [H. PESEUX-RICHARD].	610
C. A. Torres Pinzón. Prosas y esbozos. Bogotá. [H. PESEUX-RICHARD].	611
E. C. Hills and J. D. M. Ford. First Spanish Course. Boston, New York, Chicago, 1917. [H. PESEUX-RICHARD].	612

TOME XLVII

NUMÉRO 111. — OCTOBRE 1919.

François BERTAUT. — Journal du voyage d'Espagne (1659). Réédité par F. Cassan	1
---	---

NUMÉRO 112. — DÉCEMBRE 1919.

Charles VERARDI. — Historia Bætica. Rééditée par L. Barrau-Dihigo	319
Lettres de la Marquise de GUDANNES. 1693-1695. Publiées par A. Martin	383
Psaumes d'ANTOINE, roi de Portugal. Réimprimés par G. Legris	542

TOME XLVIII

NUMÉRO 113. — FÉVRIER 1920.

Itinerarium hispanicum Hieronymi MONETARII. 1494-1495. Herausgegeben von Ludwig Pfandl	1
H. THOMAS. — Three Translators of Góngora and other Spanish Poets during the seventeenth century	180
R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Le modèle inavoué du <i>Panorama Matritense</i> de Mesonero Romanos.	257
H. THOMAS. — Three Translators of Góngora and other Spanish Poets during the seventeenth century. Supplementary Note . . .	311

NUMÉRO 114. — AVRIL 1920.

R. FOULCHÉ-DELBOSC. — Pour une édition des Argensolas.	317
La Estrella de Sevilla. Édition critique publiée par R. FOULCHÉ-DELBOSC	497
Itinerarium hispanicum Hieronymi MONETARII. Herausgegeben von Ludwig Pfandl. Postscriptum.	679

COMPTES RENDUS

Rafael Farias. Memorias de la Guerra de la Independencia, escritas por soldados franceses. Madrid, 1920. [G. DESDEVISES DU DEZERT].	680
Teatro antiguo español. III. Luis Vélez de Guevara: El Rey en su imaginación, publ. p. J. Gómez Ocerín. Madrid, 1920 [J. J. OLIVER]	692

TOME XLIX

NUMÉRO 115. — JUIN 1920.

Julio CEJADOR. — El Cantar de Mio Cid y la epopeya castellana . . .	1
---	---

NUMÉRO 116. — AOÛT 1920.

Miguel de TORO Y GISBERT. — Voces andaluzas (o usadas por autores andaluces) que faltan en el Diccionario de la Academia Española.	313
--	-----

TOME L

NUMÉRO 117. — OCTOBRE 1920.

Discours prononcé par Luis de LEON au Chapitre de Dueñas (15 mai 1557). Réédité par Ad. Coster	1
--	---

Adolfo BONILLA Y SAN MARTÍN. — Un antiaristotélico del Renacimiento. Hernando Alonso de Herrera y su "Breve disputa de ocho levadas contra Aristótil y sus secuaces"	61
Romances tradicionales, recogidos y publicados por Narciso Alonso Cortés.	198

COMPTES RENDUS

Comedia famosa de Amar sin saber a quién, de Lope de Vega Carpio. Edited by Milton A. Buchanan and Bernard Franzen-Swedelius. New York (1920) [R. FOULCHÉ-DELBOSC].	271
---	-----

NUMÉRO 118. — DÉCEMBRE 1920.

La Xàvega dels Notaris creats en lo any M. DC. iiij. Manuscrito inédito. Lo publica Vicente Castañeda y Alcover.	299
H. THOMAS. — Bibliographical Notes. — 3. More about early Spanish law-books	315
Deux lettres inédites d'Angel GANIVET.	320
Pedro HENRÍQUEZ UREÑA. — Rubén Darío y el siglo XV.	326
J. FORNELL. — Maragall. La seva personalitat poètica	330
G. ALLISON PEERS. — Sidelights on Byronism in Spain	361
Diana de MONTEMAYOR done out of Spanish by Thomas Wilson (1596). Re-printed by H. Thomas	369

TABLES DES TOMES I A L DE LA REVUE HISPANIQUE.

II. TABLE PAR NOMS D'AUTEURS

A. G. V.

João de Deus. IV, 71.

Aguilera Morales (J. M.)

T. Cancionero espiritual (Valladolid 1549). XXXIV, 73.

Aguirre (Antonio)

La notice de Carlos Pignatelli sur Thomas de Yriarte. XXXVI, 200.

T. Pedro Duran. Vida de Don Domingo de Yriarte. XXXIX, 313.

Alarcón (Abel)

La literatura boliviana (1545-1916). XLI, 563.

Alcock (Rachel)

T. La Famosa Toledana, by Juan de Quiros. XLI, 336.

Aleman (Mateo)

The *Sucesos*, reprinted by Alice S. Bushee. XXV, 359.

Arancel de necedades y descvydos ordinarios. Reimprimelo Juan M. Sánchez. XXXVI, 621.

Alonso Cortés (Narciso)

El hermano de Lope. XXI, 388.

Gómez Pereira y Luis de Mercado. Datos para su biografía. XXXI, 1.

T. Cantares populares de Castilla. XXXII, 87.

Notas a los Cantares populares de Castilla. XXXIX, 610.

Sobre el *Buscón*. XLIII, 26.

T. Romances tradicionales. L, 198.

Alós (Ramon d')

T. Les *Profecies* den Turmeda. XXIV, 480.

Alvarez Gamero (Santiago)

T. Sebastián de Horozco. Juan de Angulo. Las fiestas de Toledo en 1555. XXXI, 392.

- T. Nueve romances sobre la expulsión de los moriscos.* XXXV, 420.
T. Libelos del tiempo de Napoleón [1-ix] XXXIX, 391; [x-xii] XLV, 274.
T. Tributo de Cesar pagado a Cesar, librado en las Musas, y cobrado por el Tiempo. XL, 80.

Amezua (Agustín de)

- Un dato para las fuentes de *El médico de su honra*. XXI, 395.

Angulo (Juan de)

- Las fiestas de Toledo en 1555. Relación publicada por Santiago Alvarez Gamero. XXXI, 392.

Anonymes

- Las coplas del Provincial, publiées par R. Foulché-Delbosc. V, 255.
 Poesías intercaladas en la Crónica troyana romanceada, publicadas por A. Paz y Mélia. VI, 62.
 136 Sonnets anonymes, publiés par R. Foulché-Delbosc. VI, 328.
 Chartes de l'Eglise de Valpuesta du ix^e au xi^e siècle, publiées par L. Barrau-Dihigo. VII, 273.
 Conseils d'un Milanais à don Juan d'Autriche, publiés par R. Foulché-Delbosc. VIII, 60.
 Séguédilles anciennes, publiées par R. Foulché-Delbosc. VIII, 309.
La fille du roi d'Espagne, complainte grecque moderne, publiée par Émile Legrand. VIII, 493.
 Dos poemas catalans del xiv^{en} segle, sobre la vida de la gent de mar, publicats per J. Massó Torrents. IX, 241.
 Requesta al marquès de Santillana, publiée par R. Foulché-Delbosc. IX, 255.
 Coplas de *Trescientas cosas mas*, publiées par R. Foulché-Delbosc. IX, 261; X, 234.
Deux romances de germania, publiés par R. Foulché-Delbosc. IX, 269.
 Huit petits poèmes, publiés par R. Foulché-Delbosc. IX, 272.
 La vida del pícaro, compuesta por gallardo estilo en tercia rima. Edición crítica por Adolfo Bonilla y San Martín. IX, 295.
 Poesias populares portuguesas, recolhidas e publicadas por Z. Consiglieri Pedroso. IX, 455.
 Fragments inédits des *Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae*, publiés par L. Barrau-Dihigo. IX, 472; X, 226.
 Floresta de philosophos, publiée par R. Foulché-Delbosc. XI, 5.
 Cantos populares leoneses, recogidos y publicados por Julio Puyol y Alonso. XII, 250.
 Inventari dels bens mobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio, i publicat per J. Massó Torrents. XII, 413.

- Curiosidades literarias de los siglos xvi y xvii, reimpresas por A. Bonilla y San Martín. XIII, 136.
- Los vicios de Madrid (1807), publiés par R. Foulché-Delbosc. XIII, 163.
- Carta crítica sobre la obra del *Quixote*, publiée par R. Foulché-Delbosc. XIII, 229.
- Fragment d'un romance inconnu, publié par R. Foulché-Delbosc. XIII, 256.
- Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino*. Nueva edición por Ramón Menéndez Pidal. XIII, 602.
- Coplas de despedida, publiées par R. Foulché-Delbosc. XIII, 623.
- La traduction latine des *Coplas* de Jorge Manrique, publiée par R. Foulché-Delbosc. XIV, 9.
- Contos populares portuguezes, recolhidos por Z. Consiglieri Pedroso. XIV, 115.
- Letrillas, publiées par R. Foulché-Delbosc. XIV, 598.
- Josep e Zulayme. An extract of the *General e grand Estoria*, edited by George S. Wilberforce. XV, 740.
- Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. [1] XV, 765 ; [11] XX, 305.
- Unbekannte spanische Romanze, publiés par Arthur Ludwig Stiefel. XV, 766.
- Cantos populares americanos, recogidos por Ciro Bayo. XV, 796.
- Caspar Ens' translation of *Lazarillo de Tormes*. With a prefatory note by James Fitzmaurice-Kelly. XV, 771.
- Aragonese texts, now edited for the first time by G. W. Umphrey. XVI, 244.
- Cancion real a vna mudanza, publiée par R. Foulché-Delbosc. XVI, 288.
- Ferdinand VII et son directeur, publié par A. Chassaing. XVIII, 279.
- 237 sonnets, publiés par R. Foulché-Delbosc. XVIII, 490.
- La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes et ses adversités. Traduite en vers françois par le Sieur de B., réimprimée par Albert Th. Fournier. XIX, 238.
- Suma de las cosas maravillosas (Coronica del Cid Ruy Diaz, Sevilla 1498), réimprimée par R. Foulché-Delbosc. XX, 316.
- Gesta Roderici Campidocti, publiés par R. Foulché-Delbosc. XXI, 412.
- Ystoria del noble Vespesiano, publiée par R. Foulché-Delbosc. XXI, 567.
- El Cantar de cantares en octava rima, publié par R. Foulché-Delbosc. XXI, 635.
- Deux poèmes macaroniques, publiés par K. Bretschneider. XXI, 658.
- An unpublished xvi th century Entremés, edited by George L. Lincoln. XXII, 427.
- Lettre d'un poète à son frère, publiée par C. L. Nicolay. XXII, 437.
- Une rédaction inédite du Pseudo-Sébastien de Salamanque, publiée par L. Barrau-Dihigo. XXIII, 235.
- Quatrains judéo-espagnols, publiés par Moïse Schwab. XXIII, 321.

- The rimed Chronicle of the Cid (*El cantar de Rodrigo*), edited by Benjamin P. Bourland. XXIV, 310.
- Comedia á lo pastoril para la noche de Navidad. A Spanish religious play of the sixteenth century, edited by J. P. Wickersham Crawford. XXIV, 497.
- Farça a manera de tragedia (1537). Reimprimela Hugo Albert Rennert. XXV, 283.
- Une description inédite de la demeure de don Vincencio Juan de Lastanosa, publiée par A. Coster. XXVI, 566.
- Auto de Clarindo, publicado por Adolfo Bonilla y San Martín. XXVII, 455.
- El sermó de Sant Nicolau, publicat per Joaquim Miret y Sans. XXVIII, 390.
- Textes vulgars catalans del segle XV, publicats per E. Moliné y Brasés. XXVIII, 396.
- Romancero de Barcelone, publié par R. Foulché-Delbosc. XXIX, 121.
- État politique, historique et moral du Royaume d'Espagne l'an MDCCLXV, publié par J. Thénard. XXX, 376.
- Libro de apuntes de un alcaíno (1809-1814), publié par R. Foulché-Delbosc. XXXI, 169.
- Poesías de antaño. Colección formada por Antonio Guzmán é Higueros. XXXI, 259, 524.
- Documents relatifs à la guerre de Grenade, publiés par R. Foulché-Delbosc. XXXI, 486.
- Cantares populares de Castilla, recogidos por Narciso Alonso Cortés. XXXII, 87.
- Romancero nuevomejicano, publicado por Aurelio M. Espinosa. XXXIII, 446; Addenda. XL, 215; Nota adicional. XLI, 678.
- Cancionero espiritual (Valladolid 1549). Reimprimelo J. M. Aguilera Morales. XXXIV, 73.
- La Península a principios del siglo XVII. Descripción publicada por Luis Sánchez Costa. XXXIV, 300.
- La pverta de las lengvas abierta. Réimpression par Ch. Deblay. XXXV, 91.
- Cuatro poemas, publiés par C. Mauroy. XXXV, 239.
- Cuentos de varios y raros castigos, publiés par C. G. Muratori. XXXV, 293.
- Nueve romances sobre la expulsión de los moriscos. Reimprimelos Santiago Alvarez Gamero. XXXV, 420.
- Historia de la vida de Judas Escariote, publiée par R. Foulché-Delbosc. XXXVI, 135.
- Un incunable français relatif à la prise de Grenade, réimprimé par Georges Hamel. XXXVI, 159.
- Lettre de la cité de Gibraltar à la reine Elisabeth (1^{er} février 1715), publiée par Ch. Beaulieux. XXXVI, 253.
- Lettres de Madrid (1826). XXXVI, 270.

- Documentos diplomáticos aragoneses (1259-1284). Publicalos Manuel Cubells. XXXVII, 105.
- Rimas del Incógnito, publiées par R. Foulché-Delbosc. XXXVII, 251.
- Prosa culterana. Texto copiado por Alberto Villa. XXXVII, 558.
- Diálogo intitulado El Capon, publicado por Lucas de Torre. XXXVIII, 243.
- Libelos del tiempo de Napoleón. Colección formada por Santiago Alvarez Gamero. [I-IX] XXXIX, 391; [X-XII] XLV, 274.
- Epitaphia hispanica. Franciscus Svvertius collegit. XXXIX, 583.
- Curiosidades literarias. Publicalas Lucas de Torre. XL, 56.
- Tributo de Cesar pagado a Cesar, librado en las Musas, y cobrado por el Tiempo. Publicalo Santiago Alvarez Gamero. XL, 80.
- Memorial de algunos casos. Publicalo C. Sanz Arizmendi. XL, 228.
- A propos du mot *refran*. XLI, 673.
- Romances de Puerto Rico, publicados por Aurelio M. Espinosa. XLIII, 309.
- Tres piezas cidianas. Publicalas Alfonso Serrano. XLIII, 431.
- Impresa de Tunez. Relation anonyme publiée par J. Deloffre. XLIV, 565.
- Les romancerillos de la Bibliothèque Ambrosienne, réimprimés par R. Foulché-Delbosc. XLV, 510.
- Le modèle inavoué du *Panorama Matritense* de Mesonero Romanos, publié par R. Foulché-Delbosc. XLVIII, 257.
- La Estrella de Sevilla. Edition critique publiée par R. Foulché-Delbosc. XLVIII, 497.
- Romances tradicionales, recogidos y publicados por Narciso Alonso Cortés. L, 198.
- La Xàvega dels Notaris creats en lo any M. DC. iijj. Manuscrito inédito. Lo publica Vicente Castañeda y Alcover. L, 299.

Antoine, roi de Portugal

- Psaumes. Réimprimés par G. Legris. XLVII, 542.

Antolín (Guillermo)

- Sobre el traductor latino de las *Coplas* de Jorge Manrique. XIV, 22.

Añorbe y Corregel (Thomas de)

- El nudo gordiano, publié par R. Foulché-Delbosc. VII, 256.

Arco (Ricardo del)

- La justicia criminal en Huesca durante el siglo XVIII. XXIV, 297.

Ashbee (H. S.)

- Don Quixote and Pickwick*. VI, 307.

Asín Palacios (Miguel)

La polémica anticristiana de Mohammed el Caisí. XXI, 339.

Aunes

Sermon de amores, réimprimé par R. Foulché-Delbosc. XXXVI, 595.

Avendaño (Francisco de)

Comedia Florisea, publicada por Adolfo Bonilla y San Martín. XXVII, 398.

Avila (Gaspar de)

Tercera jornada de *Las Fullerias de Amor*, edited by J. P. Wickersham Crawford. XXIV, 542.

B. (de)

La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes, et ses adversités. Traduite en vers françois par le Sieur de B., réimprimée par Albert Th. Fournier. XIX, 238.

Bacon (George W.)

The comedias of Doctor Juan Pérez de Montalván. XVII, 46..

T. Some Poems of Dr. Juan Pérez de Montalván. XXV, 458

The life and dramatic works of Doctor Juan Pérez de Montalván (1602-1638). XXVI, 1.

Baist (G.)

Parra und Parc. II, 205.

Katalanisches auf den Sporaden. VII, 20.

Mono. IX, 18.

Hispaniolus ? XI, 155.

Barbagelata (Hugo D.)

La literatura uruguaya. 1757-1917 (en collaboration avec Ventura García Calderón). XL, 415.

Barrau-Dihigo (L.)

C. R. V. H. Friedel. La plus ancienne chartre de la Bibliothèque de l'Université compostellane (Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, oct. 1899). VI, 518.

Les origines du royaume de Navarre, d'après une théorie récente. VII, 141, 505.

T. Chartes de l'Église de Valpuesta du ix^e au xi^e siècle. VII, 273.

- Note sur un diplôme de Ferdinand I^{er}, octroyé à l'église d'Oviedo en mai 1036. IX, 468.
- T. Fragments inédits des *Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae*. IX, 472 ; X, 226.
- Notes et documents sur l'histoire du royaume de Leon. [1] Chartes royales léonaises. 912-1037. X, 349 ; [11] Sur deux cartulaires léonais. XVI, 539.
- C. R. Galicia histórica. Tomos I-II. Santiago, 1901-1903. X, 274.
- C. R. Instrucciones para la redacción de los Catálogos en las Bibliotecas públicas del Estado. Madrid, 1902. X, 276.
- C. R. Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo I. publ. p. Eduardo Ibarra y Rodríguez. Zaragoza (1904). XII, 274.
- Note sur le Tumbo viejo de l'Église cathédrale de Lugo. XII, 591.
- C. R. Marqués de Laurencín. Libro de la Cofradía de Caballeros de Santiago de la Fuente (Revista de Archivos, 1904). XII, 606.
- C. R. Georges Cirot. Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284-1556). Bordeaux, Paris, 1904. XIII, 261.
- T. Ch. Graux. Correspondance d'Espagne. XIII, 289.
- C. R. Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo II. Forum Turolí. Transcripción y estudio preliminar de Francisco Aznar y Navarro. Zaragoza, 1905. XIII, 631.
- Les premiers rois de Navarre. Notes critiques. XV, 614.
- T. Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. [1] XV, 765 ; [11] XX, 305.
- T. Un voyage en Espagne du début du xviii^e siècle. XVIII, 247.
- T. Quatre lettres de Josef Antonio Conde à Silvestre de Sacy, publiées par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. XVIII, 258.
- T. Voyage de Barthélemy Joly en Espagne (1603-1604). XX, 459.
- T. Une rédaction inédite du Pseudo-Sébastien de Salamanque. XXIII, 235.
- C. R. Enrique Redel. Ambrosio de Morales. Córdoba, 1909. XXIII, 595.
- Etude sur les Actes des rois asturiens (718-910). XLVI, 1.
- Remarques sur la Chronique dite d'Alphonse III. XLVI, 323.
- T. Charles Verardi. Historia Bætica. XLVII, 319.

Bayo (Ciro)

- Vocabulario de provincialismos argentinos y bolivianos. XIV, 241.
- T. Cantos populares americanos. XV, 796.

Beaulieux (Ch.)

- Lettre de la cité de Gibraltar à la reine Elisabeth (1^{er} février 1715). XXXVI, 253.

Bell (Herbert C.)

C. R. Vicomte du Motey. Guillaume d'Orange et les origines des Antilles françaises. Paris, 1908. XIX, 473.

Bernier (Antoine)

Anciens instruments de musique. XLI, 674.

Bertaut (François)

Journal du voyage d'Espagne (1659). Réédité par F. Cassan. XLVII, 1.

Bible

El llibre de Daniel de la Biblia catalana rimada de Sevilla, publicat per Joaquim Miret i Sans. XXXVI, 72.

Biggar (H. P.)

C. R. Henry Vignaud. La lettre et la carte de Toscanelli. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli. Paris, 1902. IX, 577.

The voyages of the Cabots and of the Corte-Reals to North America and Greenland. 1497-1503. X, 485.

C. R. A Critical Study of the Various Dates assigned to the Birth of Christopher Columbus... by Henry Vignaud. London, 1903. X, 269.

A Cabot source which does not exist. XV, 842.

C. R. Edward Gaylord Bourne. Spain in America. 1450-1580. New York and London, 1904. XV, 906.

Blainville (de)

Madrid ridicule, publié par S. Durrieu. XLV, 240.

Bobadilla (Magdalena de)

Correspondencia, publicada por R. Foulché-Delbosc. VIII, 1.

Bofarull y Sartorio (Manuel de)

T. Inventari dels bens mobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio i publicat per J. Massó Torrents. XII, 413.

Bonaparte (Prince L.-L.)

Correspondance philologique (avec A. R. Gonçalves Vianna). VI, 5.

Bonilla y San Martín (Adolfo)

- T. *Clarorum Hispaniensium epistolae ineditae*. VIII, 181.
 T. La vida del pícaro, compuesta por gallardo estilo en tercía rima. Edición crítica. IX, 295.
 T. Epístola de Adelardo López de Ayala. XII, 245.
Golfines. XII, 602.
 Los orígenes de *El sombrero de tres picos*. XIII, 5.
 T. Curiosidades literarias de los siglos XVI y XVII. XIII, 136.
 T. Ferrán Nuñez. Tractado de amigüicia. XIV, 35.
 Antecedentes del tipo celestinesco en la literatura latina. XV, 372.
 Una imitación de *Lazarillo de Tormes* en el siglo XVII. XV, 816.
 Erasmo en España (Episodio de la historia del Renacimiento). XVII, 379.
 T. Cinco obras dramáticas anteriores á Lope de Vega. XXVII, 390.
 Un antiaristotélico del Renacimiento. Hernando Alonso de Herrera y su "Breve disputa de ocho levadas contra Aristótil y sus secuaces". L, 61.

Bourland (Benjamin Parsons)

- C. R. A History of the Peninsular War, by Charles Oman. Vol. I-II. Oxford, 1902-1903. X, 271.
 T. The rimed Chronicle of the Cid (*El cantar de Rodrigo*). XXIV, 310.

Bourland (C. B.)

- T. Nauarro. La comedia mvy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda. IX, 331.
 Boccaccio and the *Decameron* in Castilian and Catalan literature. XII, 1.
 An unknown manuscript of the *Caida de Principes*. XVIII, 233.
 T. The unprinted poems of the Spanish *Cancioneros* in the Bibliothèque Nationale, Paris. XXI, 460.
 T. La dotrina que dieron a Sarra, poema de Fernan Perez de Guzman. XXII, 648.

Bouvat (Lucien)

- Notice bio-bibliographique sur Athîr ad-Dîn Mohammed ibn Yoûsouf Aboû Hayyân Al-Gharnatî. X, 471.
 A propos d'Aboû Hayyân Al-Gharnatî. XI, 538.
 Sur quelques manuscrits de la Société Asiatique relatifs à l'Espagne. XV, 721.

Bretschneider (K.)

- T. Deux poèmes macaroniques. XXI, 658.

Brimeur (J.)

- Supplément français à la bibliographie de Cervantes. XV, 819.

Brownell (George B.)

The position of the attributive adjective in the *Don Quixote*. XIX, 20.

Brunel (Antoine de)

Voyage en Espagne (1655). Edition publiée par Charles Claverie. XXX, 119.

Bushee (Alice H.)

T. The *Sucesos* of Mateo Aleman. XXV, 359.

Bussy (P. G. de)

Campagne et Souvenirs d'Espagne. 1823. Publiés par A. Lebrun. XXXII, 458.

Cadalso (José)

Obras inéditas, publicadas por R. Foulché-Delbosc. I, 258.

Calderon de la Barca (Pedro)

Un autographe inédit de Calderon, publié par Léo Rouanet. VI, 196.

La Selva confusa, published by George Tyler Northup. XXI, 168.

[y Zabaleta (Juan de)]. Troya abrasada, published by George Tyler Northup. XXIX, 195.

Cañete (Manuel)

Observaciones acerca de Góngora y del culteranismo en España (Réimpression). XLVI, 281.

Carreras y Candi (Francesch)

Espases maravellozes en lo regnat de Jaume lo Conqueridor. XV, 652.

Cascales y Muñoz (José)

Apuntes y materiales para la biografía de don José de Espronceda. XXIII, 5.

Cassan (F.)

T. François Bertaut. Journal du voyage d'Espagne (1659). XLVII, 1.

Castañeda y Alcover (Vicente)

T. La Xàvega dels Notaris creats en lo any M. DC. iiij. L, 299.

Castilla (Apostol de)

Proverbios, publiés par R. Foulché-Delbosc. XIII, 619.

Castillejo (Cristóbal de)

Sermon de amores, réimprimé par R. Foulché-Delbosc. XXXVI, 509.

Caxés (Juan de)

Œuvres dramatiques, publiées par Léo Rouanet. VIII, 83.

Los trabajos de Josef, auto publicado por A. Restori. IX, 355.

Cean Bermudez (Agustin)

Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez y D. Diego Clemencin, á D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas, publicadas por M. Serrano y Sanz. VI, 81.

Cejador (Julio)

El Cantar de Mio Cid y la epopeya castellana. XLIX, 1.

Cervantes (Miguel de)

Un sonnet retrouvé par F. H. Graser. I, 196.

La plus ancienne œuvre connue de Cervantes, publiée par R. Foulché-Delbosc. VI, 508.

Chabás (R.)

Don Jofre de Borja y doña Sancha de Aragón. IX, 484.

Charles-Quint

Huit lettres à Mendoza, publiées par R. Foulché-Delbosc. XXXI, 132.

Chassaigne (C.)

T. Ferdinand VII et son directeur. XVIII, 279.

Chastenay (J.)

C. R. Lazarillo de Tormes, conforme á la edición de 1554. Publicalo... H. Butler Clarke. Oxford, 1897. IV, 336.

C. R. Víctor Balaguer. Las guerras de Granada. Madrid, 1898. V, 410.

C. R. Auto sacramental nuevo de Las pruebas del linaje umano y Enco-

- mienda del hombre (1605) publicado por Léo Rouanet. Paris, Madrid, 1897. V, 411.
- C. R. Etude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge, par Jules Finot. Paris, 1899. VI, 247.
- C. R. L. Barrau-Dihigo. Notes sur l'Archivo histórico nacional de Madrid (Revue des Bibliothèques, 1900). VII, 519.
- Quelques additions à la bibliographie de Cervantes. VIII, 513.
- Le genre grenadin au théâtre. VIII, 524.
- Théodore Carlier et les Araucans. VIII, 527.
- C. R. L'abbé Camille Daux. Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie... de Moissac. Paris, 1898. — Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques. Montauban, 1899. VIII, 558.
- C. R. G. Desdévies du Dezert. Les archives historiques nationales de Madrid. Besançon, 1901. VIII, 559.
- C. R. Catálogo de la Biblioteca municipal de Madrid. Madrid, 1902. IX, 573.
- C. R. Catálogo de una Colección de Impresos referentes á Catalunya, formada por Jaime Andreu. Barcelona, 1902. IX, 573.
- C. R. Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda... publicada... por Adolfo Bonilla y San Martín. Barcelona, Madrid, 1903 (*Bibliotheca hispanica*, XIII). X, 319.
- C. R. Libro de los engaños y los asayamientos de las mugeres. Publicado Adolfo Bonilla y San Martín (*Bibliotheca hispanica*, XIV), 1904. XII, 604.
- C. R. Homenaje á D. Francisco Codera. Zaragoza, 1904. XIII, 267.
- Le Cid de Chateaubriand. XV, 845.
- Une épigramme de Martínez Villergas. [1] XVIII, 286 ; [11] XXII, 453.

Churchman (Philip H.)

- T. Espronceda's *Blanca de Borbon*. XVII, 549.
- Byron and Espronceda. XX, 5.
- The beginnings of Byronism in Spain. XXIII, 333.

Circourt (Comte Albert de)

- Les deux femmes de Fernandez de Portocarrero. VII, 507.

Clarke (H. Butler)

- C. R. A History of Spanish literature by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1898. V, 496.

Claverie (Charles)

- T. Voyage d'Antoine de Brunel en Espagne (1655). XXX, 119.

Clemencin (Diego)

Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez y D. Diego Clemencin, á D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas, publicadas por M. Serrano y Sanz. VI, 81.

Coelho (F. Adolpho)

De algumas tradições de Hispanha e Portugal (a proposito de *Estantigua*). VII, 390.

Casos de analogia na lingua portuguesa. XV, 28.

Coester (Alfred)

Compression in the *Poema del Cid*. XV, 98.

Conde (Josef Antonio)

Quatre lettres à Silvestre de Sacy, publiées par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. XVIII, 258.

Corley (Ames Haven)

Word-play in the *Don Quixote*. XL, 543.

Coster (Ad.)

Sur une contrefaçon de l'édition de *El Héroe* de 1639. XXIII, 594.

C. R. Lucien-Paul Thomas. Gongora et le gongorisme considérés dans leurs rapports avec le marinisme. Paris, 1911. XXIV, 255.

T. Une description inédite de la demeure de don Vincencio Juan de Lastanosa. XXVI, 566.

Baltasar Gracián. 1601-1658. XXIX, 347.

T. Poésies inédites de Fernando de Herrera. XLII, 557.

Notes pour une édition des poésies de Luis de Leon. XLVI, 193.

Corneille a-t-il connu *El Héroe* de Baltasar Gracián ? XLVI, 569.

A propos d'un manuscrit des poésies de Luis de Leon. XLVI, 573.

T. Discours prononcé par Luis de Leon au Chapitre de Dueñas (15 mai 1557). L, 1.

Cota (Rodrigo)

Une poésie inédite, publiée par R. Foulché-Delbosc. I, 69.

Cotarelo (Emilio)

Una obra desconocida de don Enrique de Villena. II, 97.

Crawford (J. P. Wickersham)

- T.* Representacion de los mártires Justo y Pastor, de Francisco de las Cuebas XIX, 428.
T. Some unpublished verses of Lope de Vega. XIX, 455.
T. Comedia á lo pastoril para la noche de Navidad. A Spanish religious play of the sixteenth century. XXIV, 497.
T. Gaspar de Avila. Tercera jornada de *Las Fullerias de Amor*. XXIV, 542.
T. The source of Juan del Encina's *Egloga de Fileno y Zambardo*. XXXVIII, 218.

Creutz (Comte G. Ph.)

- Lettre à Marmontel sur l'Espagne (1765), publiée par Johan Vising. XXIII, 314.

Cronan (Urban)

- T.* *Refranes que dizen las viejas tras el fuego*. XXV, 134.
 Mateo Aleman and Miguel de Cervantes Saavedra. XXV, 468.
T. Juan del Encina. Egloga interlocutoria. XXXVI, 475.

Cubells (Manuel)

- T.* Documentos diplomáticos aragoneses (1259-1284). XXXVII, 105.

Cuebas (Francisco de las)

- Representacion de los mártires Justo y Pastor, published by J. P. Wickersham Crawford. XIX, 428.

Cuervo (R. J.)

- Disquisiciones sobre antigua ortografía y pronunciación castellanas. [I] II, 1; [II] V, 273.
Lindo, IX, 5.
 El elemento popular en el Diccionario de la Academia española. IX, 12.
 Dos poesías de Quevedo á Roma. XVIII, 431.
 Muestra de un diccionario de la lengua castellana. Reimpresión con prólogo de Alfonso González Miró. XXXVI, 311.

Danon (A.)

- Le turc dans le judéo-espagnol. XXIX, 1.

Darío (Rubén)

- Primeros versos. Reimprímelos Ventura García Calderón. XL, 47.

Deblay (Ch.)

T. Poésies inédites de Quevedo. XXXIV, 566.

T. La puerta de las lenguas abierta. XXXV, 91.

De Haan (F.)

; *So concejal* ! X, 241.

Delcroix (Albert)

C. R. Aurelio Baig Baños. Quién fué el licenciado Alonso Fernández de Avellaneda. Madrid, 1915. XXXVI, 298.

Deloffre (J.)

T. Pero Mexia. Historia de Carlos Quinto. XLIV, 1.

T. Impresa de Tunez. Relation anonyme. XLIV, 565.

Derenbourg (Hartwig)

T. Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publiée par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. [1] XV, 765 ; [11] XX, 305.

T. Quatre lettres de Josef Antonio Conde à Silvestre de Sacy, publiées par Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. XVIII, 258.

Desdevises du Dezert (G.)

Les lettres politico-économiques de Campomanes. IV, 240.

Notes sur l'Inquisition espagnole au XVIII^e siècle. VI, 447.

C. R. Rafael Altamira y Crevea. Historia de España y de la civilización española. Barcelona, 1900-1902. VI, 522 ; IX, 528.

Les *Colegios mayores* et leur réforme en 1771. VII, 223.

C. R. Fernando Ruano Prieto. Anexión del Reino de Navarra en tiempo del Rey Católico. Madrid, 1899. VII, 264.

Philippe V, d'après l'ouvrage de M. Baudrillart, *Philippe V et la Cour de France*. VIII, 541.

C. R. Hippolyte d'Espinhal. Souvenirs militaires, publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901. VIII, 525.

C. R. H. Léonardon. Prim. Paris, 1901. VIII, 536.

C. R. E. Guillon. Les guerres d'Espagne sous Napoléon. Paris, 1902. IX, 521.

C. R. Tomás Ximénez de Embún y Val. Descripción histórica de la antigua Zaragoza. Zaragoza, 1901. IX, 525.

C. R. Antonio Rodríguez Villa. Diálogo de los pages. Madrid, 1901. IX, 527.

- C. R. Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando. Paris, 1900. IX, 533.
- C. R. M. Serrano y Sanz. San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares. Madrid, 1895. IX, 536.
- C. R. Paul Lafond. Goya. Paris, s. d. IX, 537.
- C. R. Gustave Reynier. La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. Paris, Toulouse, 1902. IX, 541.
- C. R. Karl von Oesterreich und Elisabeth von Braunschweig Wolfenbüttel in Barcelona und Girona, bearbeitet von Joseph Rafel Carreras y Bulbena. Barcelona, 1902. IX, 543.
- C. R. Lieutenant-colonel Clerc. Capitulation de Baylen, causes et conséquences. Paris, 1903. IX, 561.
- C. R. Commandant P. Boppe. Les Espagnols à la Grande Armée. Le corps de La Romana (1807-1808). Le régiment Joseph Napoléon (1809-1813). Paris, 1899. IX, 564.
- C. R. Commandant Balagny. Campagne de l'empereur Napoléon en Espagne (1808-1809). Tomes I et II. Paris, Nancy, 1902-1903. IX, 566.
- T. Souvenirs d'Emmanuel-Frédéric Sprünglin. XI, 299.
- C. R. R. de Sèze. Baylen et la politique de Napoléon, à propos d'un ouvrage récent. Lyon, 1904. XI, 571.
- C. R. Rafael Altamira. Cuestiones modernas de historia. Madrid, 1904, XI, 572.
- C. R. Rafael Altamira. Psicología y Literatura. Barcelona, 1905. XII, 277.
- Luis Vives, d'après un ouvrage récent. XII, 373.
- C. R. A. Rodríguez Villa. Ambrosio Spinola. Madrid, 1904. XII, 605.
- C. R. Irénée Lameire. Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancien droit. Paris, 1905. XIII, 276.
- C. R. Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante, por D. Rafael Altamira y Crevea. Madrid, 1905. XIII, 280.
- C. R. Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813), publiée par M. Geoffroy de Grandmaison. Tome I. Paris, 1905. XIII, 284.
- C. R. El Coronel de Mondragón, por D. Angel Salcedo Ruiz. Madrid, 1905. XIII, 286.
- C. R. Alfonso Danvila. Luisa Isabel de Orleans y Luis I. Madrid, 1902.
- Fernando VI y Doña Barbara de Braganza. Madrid, 1905. XIII, 625.
- C. R. Ernest Gossart. L'établissement du régime espagnol dans les Pays-Bas et l'insurrection. Bruxelles, 1905. XIII, 628.
- C. R. Rafael de Ureña y Smenjaud. La legislación gotico-hispana. Madrid, 1905. XV, 868.
- C. R. S. Sanpere y Miquel. Fin de la nación catalana. Barcelona, 1905. XV, 883.
- Un consul général de France à Madrid sous Ferdinand VI (1748-1756). XVI, 70.

- C. R. S. Sanpere y Miquel. Los cuatrocentistas catalanes. Barcelona, 1906. XVI, 576.
- Le Conseil de Castille en 1808. XVII, 66.
- C. R. Geoffroy de Grandmaison. L'Espagne et Napoléon. Paris, 1908. XVIII, 287.
- C. R. Georges Scelle. La traite négrière aux Indes de Castille. Contrats et traités d'assiento. Paris, 1906. XVIII, 289.
- C. R. François Rousseau. Règne de Charles III d'Espagne. Paris, 1907. XIX, 476.
- C. R. Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española. Madrid, 1908. XIX, 479.
- C. R. Ernest Gossart. La domination espagnole dans les Pays-Bas à la fin du règne de Philippe II. Bruxelles, 1906. XIX, 481.
- C. R. Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. Madrid, 1908. XIX, 483 ; Tomo II. Madrid, 1909. XXI, 670.
- La Junte Supérieure de Catalogne. XXII, 1.
- C. R. Dr. Lucien Libert. La folie de Don Quichotte. Paris, 1909. XXII, 457.
- C. R. Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española (siglos VIII-XII : Judíos). Madrid, 1911. XXIV, 595.
- C. R. J. Puig y Cadafalch y J. Miret y Sans. El Palau de la Diputació general de Catalunya. Barcelona, 1911. XXIV, 605.
- C. R. Marqués de Lema. Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tomo I (1801-1803). 2^a ed. Madrid, 1912. XXV, 350.
- C. R. Mario Méndez Bejarano. Historia política de los afrancesados. Madrid, 1912. XXV, 353.
- L'Inquisition aux Indes espagnoles à la fin du dix-huitième siècle. XXX, 1.
- C. R. Jean-Henri Probst. Caractère et origine des idées du Bienheureux Raymond Lulle. Toulouse, 1912. XXXIII, 285.
- C. R. Antonio Cortés. La arquitectura en México. Iglesias. Obra formada bajo la dirección de Genaro García. México, 1914. XXXIII, 296.
- C. R. Histoire générale de l'art. — Marcel Dieulafoy. Espagne et Portugal. Paris, 1913. XXXIII, 561.
- Saint Ignace de Loyola. XXXIV, 1.
- La Chambre des Juges de l'Hôtel et de la Ville en 1745. XXXVI, 1.
- L'Eglise espagnole des Indes à la fin du dix-huitième siècle. XXXIX, 112.
- C. R. Arte colonial, por D. Manuel Romero de Terreros, marqués de San Francisco. México, 1916. XLI, 238.
- Les Missions des Mojos et des Chiquitos de 1767 à 1808. XLIII, 365.
- C. R. Rafael Fariás. Memorias de la Guerra de la Independencia, escritas por soldados franceses. Madrid, 1920. XLVIII, 680.

Diplomate danois (Un)

Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publiées par E. Gigas. IX, 393.

Divers

Clarorum Hispaniensium epistolae ineditae. Edidit Adolfo Bonilla y San Martín. VIII, 181.

Floresta de philosophos, publiée par R. Foulché-Delbosc. XI, 5.

Lettres inédites de quelques savants espagnols du xvi^e siècle, publiées par Émile Gigas. XX, 429.

The unprinted poems of the Spanish *Caucioneros* in the Bibliothèque Nationale, Paris, published by C. B. Bourland. XXI, 460.

Cinco obras dramáticas anteriores á Lope de Vega. Reimprimelas Adolfo Bonilla y San Martín. XXVII, 390.

Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. — I. William Stepney (1591). — II. John Minsheu (1599). — III. César Oudin. — IV. Juan de Luna (1619). — V. Francisco Sobrino (1708). XLV, 34.

Deux poèmes français sur Madrid, réédités par S. Durieu. — 1. De Blainville. Madrid ridicule. — 2. Blaise-Henri de Corte, baron de Waleff. Les rues de Madrid. XLV, 239.

Dubois (Robert)

Bibliographie de Jacinto Verdaguer. XXVI, 475.

Dujols de Valois (L. P.)

C. R. Raffaele Ottolenghi. Un lontano precursore di Dante. Lugano, 1910. XXXIX, 302.

Duran (Pedro)

Vida de Don Domingo de Yriarte, publiée par Antonio Aguirre. XXXIX, 313.

Durieu (S.)

T. Deux poèmes français sur Madrid. — 1. De Blainville. Madrid ridicule. — 2. Blaise-Henri de Corte, baron de Waleff. Les rues de Madrid. XLV, 239.

Encina (Juan del)

Egloga interlocutoria. Re-printed by Urban Cronan. XXXVI, 475.

Ens (Caspar)

Phantasio-Cratuminos sive Homo vitreus. Re-issued, with A Note on *El Licenciado Vidriera*, by James Fitzmaurice-Kelly. IV, 45.

Translation of *Lazarillo de Tormes*. With a prefatory note by James Fitzmaurice-Kelly. XV, 771.

Ernout (A.)

C. R. Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude linguistique par A. Carnoy. 2^e éd. Bruxelles, 1906. XV, 856.

Espinosa (Aurelio M.)

T. Romancero nuevomejicano. XXXIII, 446; Addenda. XL, 215.

Nota adicional al Romancero nuevomejicano. XLI, 678.

T. Romances de Puerto Rico. XLIII, 309.

Espronceda

Blanca de Borbon, edited by Philip H. Churchman. XVII, 549.

Fabra (P.)

Étude de phonologie catalane (Catalan oriental). IV, 5.

C. R. J. Saroïhandy. Remarques sur la conjugaison catalane (*Bulletin hispanique* de Bordeaux), 1905. XIII, 269.

Les *e* toniques du catalan. XV, 9.

Le catalan dans la *Grammaire des langues romanes* de W. Meyer-Lübke et dans le *Grundriss der rom. Philologie*. XVII, 1.

Farinelli (Arturo)

Guillaume de Humboldt et l'Espagne. V, 1. Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne. VI, 58.

Gœthe et l'Espagne. V, 219.

Fernandez de Navarrete (Martin)

Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez y D. Diego Clemencin, á D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas, publicadas por M. Serrano y Sanz. VI, 81.

Figaro (Mariano José de Larra)

Cuatro artículos, publicados por R. Foulché-Delbosc. IV, 314.

Une lettre de Mariano José de Larra (Figaro) à ses parents, publiée par R. Foulché-Delbosc. VI, 509.

Figuerola (Francisco de)

Poésies inédites, publiées par R. Foulché-Delbosc. XXV, 317.

Fitz-Gerald (John D.)

C. R. A History of Spanish literature by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1898. V, 502.
Spanish Etymologies. VI, 249 ; IX, 20.

Fitzmaurice-Kelly (James)

Notes sur la bibliographie française de Cervantes. I, 336.

C. R. The life and times of James the First, the Conqueror, King of Aragon, Valencia, and Majorca... By F. Darwin Swift. Oxford [1894]. I, 349.

C. R. Spain : being a Summary of Spanish history from the Moorish conquest to the fall of Granada, by Henry Edward Watts. London, 1893. I, 350.

The bibliography of the *Diana enamorada*. II, 304.

C. R. The Quarterly Review, october 1894. Lope de Vega. II, 108.

C. R. A History of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic by Ulick Ralph Burke. London, 1895. II, 192.

C. R. The Ingenious Gentleman Don Quixote of La Mancha by Miguel de Cervantes Saavedra, done into English by Henry Edward Watts. A new edition. London, 1895. — Miguel de Cervantes, his life and works, by Henry Edward Watts. A new edition. London, 1895. II, 353.

Chr. Death of John Ormsby. II, 363.

Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605 (en collaboration avec R. Foulché-Delbosc). IV, 215.

T. Caspar Ens. Phantasio-Cratuminos sive Homo vitreus. Re-issued, with A Note on *El Licenciado Vidriera*. IV, 45.

C. R. An Iconography of *Don Quixote*. 1605-1895. By H. S. Ashbee. London, 1895. IV, 93.

C. R. C. B. Dumaine. Essai sur la vie et les œuvres de Cervantes d'après un travail inédit de D. Luis Carreras. Paris, 1897. IV, 102.

Chr. Death of Pascual de Gayangos y Arce. IV, 337.

C. R. Life, Writings and Correspondence of George Borrow, derived from official and authentic sources by William I. Knapp. London, 1899. VI, 241.

Don Quixote in Gujerati and Japanese. VII, 510.

C. R. Musgo, por Ramón D. Perés. Barcelona, 1903. IX, 547.

- C. R. El Loaysa de "El Celoso Extremeño", Estudio histórico literario por Francisco Rodríguez Marín. Sevilla, 1901. IX, 552.
- C. R. Luis Barahona de Soto. Estudio biográfico... por Francisco Rodríguez Marín. Madrid, 1903. X, 286.
- C. R. Primera Edición del *Quijote* en Jerez. Cervantes y su época, por D. Ramón León Máinez. Tomo I. Jerez, 1901. X, 289.
- C. R. Romances of Roguery. By Frank Wadleigh Chandler. The Picaresque novel in Spain. New York, London, 1899. — An Outline of the History of the Novela Picaresca in Spain... by Fonger De Haan. The Hague, New York, 1903. X, 296.
- C. R. Palmerin of England... By William Edward Purser. London, 1904. X, 614.
- C. R. Anales de la literatura española, publicados por Adolfo Bonilla y San Martín (años 1900-1904). Madrid, 1904. XI, 566.
- Chr. Henry Butler Clarke. XI, 575.
- Chr. Norman Mac Coll. XI, 576.
- Note on three sonnets. XII, 259 ; XIII, 257.
- Some correlations of Spanish literature [1]. XV, 58.
- T. Caspar Ens' translation of *Lazarillo de Tormes*. With a prefatory note. XV, 771.
- Norofia's *Poesías asiáticas*. XVIII, 439.
- La Vida del Buscón*. XLIII, 1.

Floranes (Rafael)

- Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez, sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. Menéndez y Pelayo. XVIII, 295.

Flotte Roquevaire (R. de)

- Remarques sur la carte d'Espagne au 1 : 50.000. IX, 235.

Fornell (J.)

- Maragall. La seva personalitat poética. L, 328.

Foulché-Delbosc (R.)

- La transcription hispano-hébraïque. I, 22.
- Etude sur la *Guerre de Granada* de don Diego Hurtado de Mendoza. I, 101, 338 ; VII, 247.
- T. Une poésie inédite de Rodrigo Cota. I, 69.
- T. Deux lettres inédites d'Isabelle la Catholique, concernant la famille de Rodrigo Cota. I, 85.

- T. Los Besos de amor, odas inéditas de don Juan Meléndez Valdés. I, 73.
 T. Poesías inéditas de don Juan Meléndez Valdés. I, 166.
 T. Le testament d'un Juif d'Alba de Tormes en 1410. I, 197.
 T. Obras inéditas de D. José Cadalso. I, 258.
 C. R. Revista lusitana, 3^o Anno, Numero I, 1893-1894. Porto, 1893. I, 97.
 C. R. (*Col. de escrit. cast. Tomo 98*). Fernán Caballero. Obras completas. Fernán Caballero y la novela contemporánea por D. José María Asensio. Novelas. I. La familia de Alvareda. Madrid, 1893. I, 98.
 C. R. (*Col. de escrit. cast. Tomos 97, 100 y 102*). Historia crítica de la poesía castellana en el siglo XVIII por D. Leopoldo Augusto de Cueto, marqués de Valmar. 3^a edición. Madrid, 1893. I, 210.
 C. R. Sofia Casanova. El doctor Wolski. Páginas de Polonia y Rusia. Madrid, 1894. I, 214.
 C. R. Tirso de Molina. Investigaciones bio-bibliográficas por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1893. I, 215.
 C. R. Celestina or the tragicke-comedy of Calisto and Melibea from the Spanish of Fernando de Rojas by James Mabbe anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1894. I, 352.
 Le sonnet *A Cristo crucificado*. II, 120 ; VI, 56.
 Un point contesté de la vie de don Diego Hurtado de Mendoza. II, 208.
 T. Poesías inéditas de don Tomás de Yriarte. II, 70.
 T. Poesías inéditas de don José Iglesias. II, 77.
 T. Proverbes judéo-espagnols. II, 312.
 C. R. M. Kayserling. Mots espagnols dans le *Schibbolé Hallekét* (Revue des études juives, n^o 57). II, 112.
 C. R. Ch. Codorniu, agrégé de l'Université. Des origines de la langue et de la littérature espagnoles (Revue des langues romanes, décembre 1894, janvier 1895). II, 113.
 C. R. Revista crítica de historia y literatura españolas. Madrid. II, 199.
 C. R. Eco de Madrid. Ejemplos prácticos de conversación castellana por Rafael Altamira. Leipzig (1895). II, 199.
 C. R. Études sur l'Espagne par A. Morel-Fatio. Première série. Deuxième édition revue et augmentée. Paris, 1895. II, 359.
 C. R. Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated... By Charles Gross. New York, 1894. II, 362.
 Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. III, 1 ; IV, 108.
 C. R. Recort. Obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476. Barcelona, 1894. III, 350.
 C. R. Manuscrits catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid. Noticias per un catalog raonat per J. Massó Torrents. Barcelona, 1896. III, 352.
 C. R. The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620.

- With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1896. III, 353 ; IV, 111.
- L'Espagne dans les *Orientales* de Victor Hugo. IV, 83.
- Yogar, yoguer, yoguir*. IV, 113.
- T. Eustache de la Fosse. Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480). IV, 174.
- Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605 (en collaboration avec James Fitzmaurice-Kelly). IV, 215.
- Un opuscule faussement attribué au P. Sarmiento (*El origen de los villanos*) IV, 235 ; VIII, 516.
- T. Cuatro artículos de D. Mariano José de Larra (Figaro). IV, 314.
- C. R. G. Desdevises du Dezert. L'Espagne de l'ancien régime. La Société. Paris, 1897. IV, 334.
- Un romance retrouvé. V, 251.
- Les traductions turques de *Don Quichotte*. V, 470.
- T. Las coplas del Provincial. V, 255. — Notes. VI, 417.
- T. Diego Hurtado de Mendoza. *Mechanica* de Aristotiles. V, 365.
- C. R. Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo xv por Mártir, obispo de Arzendjan ; traducido del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. Madrid, 1898. V, 267.
- C. R. Paul Groussac. Del Plata al Niágara. Buenos Aires, 1877. V, 270.
- C. R. El P. Arolas. Su vida y sus versos. Estudio crítico por José R. Lomba y Pedraja. Madrid, 1898. V, 406.
- C. R. Emilio Cotarelo y Mori. Iriarte y su época. Madrid, 1897. V, 408.
- C. R. Poesias ineditas de P. de Andrade Caminha, publicadas pelo Dr. J. Priebisch. Halle a. S., 1898. V, 412.
- Cortamonte. VI, 52.
- Trompogelas*. VI, 141.
- Remarques sur la *Crónica de Felipe II* d'Antonio de Loazes. VI, 194.
- Un fragment de traduction française du *Diablo cojuelo*. VI, 200.
- Etude sur *La tia fingida*. VI, 256.
- Note sur une comédie de José Antonio Porcel. VI, 322.
- T. Memoria de Francisco Nufiez Muley. VI, 205.
- T. Testament de Diego de Peralta. VI, 311.
- T. *Puesto ya el pie en el estribo*. VI, 319. — Deux gloses. VIII, 512.
- T. 136 sonnets anonymes. VI, 328.
- T. La plus ancienne œuvre connue de Cervantes. VI, 508.
- T. Une lettre de Mariano José de Larra (Figaro) à ses parents. VI, 509.
- C. R. Retrato de la Lozana Andaluza, por Francisco Delicado. Madrid (1899). VI, 408.
- C. R. Decadencia y desaparición de los Almoravides en España, por D. Francisco Codera. Zaragoza, 1899. VI, 527.

- Observations sur la *Célestine*. [I] VII, 28. — Rojas alcalde mayor. VII, 510.
 — Observations sur la *Célestine*. [II] IX, 171.
 Remarques sur *Lazarille de Tormes*. VII, 81.
El Tizon de España. VII, 246.
 Les manuscrits de l'*Epistola moral a Fabio*. VII, 248.
 Notes sur trois manuscrits des œuvres poétiques de Góngora. VII, 454.
 T. Lope de Rueda. Entremés del mundo y no nadie. VII, 251.
 T. Thomas de Añorbe y Corregel. El nudo gordiano. VII, 256.
 C. R. Homenaje á la memoria de don Juan Meléndez-Valdés... por su sobrino don Rogelio T. de la Gándara... Madrid, 1900. VII, 513.
 C. R. Bulletin hispanique. Bordeaux, 1899-1900. VII, 521 ; VIII, 562.
 C. R. El espectáculo más nacional, por el Conde de las Navas. Madrid, 1899. VII, 529.
 C. R. Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra por D. Leopoldo Rius. Madrid, 1895-1899. VII, 530.
 C. R. La Celestina... Vigo, 1899-1900. VII, 539.
 C. R. Don Quixote de la Mancha. Primera edición del texto restituído por Jaime Fitzmaurice-Kelly y Juan Ormsby. Edimburgo, Londres, 1898-1899. VII, 546.
El sastre del cantillo. VIII, 332.
 Le *Diccionario antibárbaro* de Huerta. VIII, 523.
 Le nombre des mots castillans. VIII, 527.
 T. Correspondencia de doña Magdalena de Bobadilla. VIII, 1.
 T. Conseils d'un Milanais à don Juan d'Autriche. VIII, 60.
 T. Séguedilles anciennes. VIII, 309.
 T. Une règle des Dominicains, texte castillan du xiv^e siècle. VIII, 504.
 T. Un romance burlesque. VIII, 515.
 C. R. La imprenta en Córdoba, par don José Maria de Valdenebro y Cisneros. Madrid, 1900. VIII, 544.
 C. R. Las novelas ejemplares de Cervantes, por Francisco A. de Icaza. — Id. por D. Julián Apraiz. Madrid, 1901. VIII, 547.
 C. R. Juan Ruiz, arcipreste de Hita. Libro de buen amor, publié par Jean Ducamin. Toulouse, 1901. VIII, 553.
 C. R. Le diable prédicateur. Comédie espagnole traduite en français par Léo Rouanet. Paris, Toulouse, 1901. VIII, 557.
 Etude sur le *Laberinto* de Juan de Mena. IX, 75.
 La *Penitencia de amor* de Pedro Manuel de Urrea. IX, 200.
Ganapan. IX, 488.
 T. Razonamiento que faze Johan de Mena con la Muerte. IX, 252.
 T. Requesta al marqués de Santillana. IX, 255.
 T. Coplas de *Trescientas cosas mas*. IX, 261 ; X, 234.
 T. Deux romances de germania. IX, 269.
 T. Huit petits poèmes. IX, 272.

- C. R. Il cancionero classense 263. Nota del prof. Antonio Restori. Roma, 1902. IX, 574.
- C. R. La historia de los nobles caualleros Oliueros de castilla y artus dalgarbe (Burgos, 1499). Printed in facsimile by Archer M. Huntington. New York, 1902. IX, 587.
- C. R. El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, 1902. — El libro de Patronio ó El Conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel. Reproducido conforme al texto del códice del conde de Puñonrostro. Vigo, 1902. IX, 595.
- Le "commandeur grec" a-t-il commenté le *Laberinto*? X, 105.
- L'auteur de la *Picara Justina*. X, 236.
- Deux chansonniers du xv^e siècle. X, 321.
- Las coplas del tabefe*. [I] X, 607; [II] XI, 540.
- T. Trois poésies du xv^e siècle. X, 149.
- T. Dialogo entre Lain Calvo y Nuño Rasura, 1570. X, 160.
- T. Vingt-six lettres de Gongora. X, 184.
- T. Testamento de Pedro Rodriguez de Fonseca, 1419. X, 227.
- C. R. Clément Rochel. Cervantès inédit. Paris, 1903. X, 285.
- C. R. Une énigme littéraire. Le "Don Quichotte" d'Avellaneda... par Paul Groussac. Paris, 1903. X, 301.
- C. R. Luis R. Fors. Criptografía quijotesca. La crítica y los críticos. Una nueva conjetura. Buenos Aires, 1903. X, 314.
- C. R. La Celestina. Paris [1903]. X, 318.
- T. Floresta de philosophos. XI, 5.
- Notes sur le sonnet *Superbi colli*. XI, 225.
- C. R. Los diccionarios de las Academias española y francesa, por el Conde de Casa Valencia. Madrid, 1904. XI, 570.
- Un villancico retrouvé. XII, 260.
- T. Los vicios de Madrid (1807). XIII, 163.
- T. Carta crítica sobre la obra del *Quixote*. XIII, 229.
- T. Fragment d'un romance inconnu. XIII, 256.
- T. Proverbios de don Apostol de Castilla. XIII, 619.
- T. Coplas de despedida. XIII, 623.
- T. La traduction latine des *Coplas* de Jorge Manrique. XIV, 9.
- T. Poésies attribuées à Gongora. XIV, 71.
- T. Pedro de Verague. Doctrina de la discrição. XIV, 565.
- T. Letrillas. XIV, 698.
- Era el remedio olvidar,
y olvidóseme el remedio...* XIV, 607.
- Les *Castigos e Documentos* de Sanche IV. XV, 340.
- La plus ancienne mention d'*Amadis*. XV, 815.
- Etude bibliographique sur Fernan Perez de Guzman. [I] XVI, 26.

- T. Cancion real a una mudanza. XVI, 288.
 Bibliographie de Góngora. XVIII, 73.
Por mares nunca de antes navegados. XVIII, 235.
 T. Vers sur Alvaro de Luna. XVIII, 236.
 D'où dérive *El sombrero de tres picos*. XVIII, 468.
 T. 237 sonnets. XVIII, 488.
 C. R. Précis d'histoire de la littérature espagnole par Ernest Mérimée
 Paris, 1908. XVIII, 619.
 T. El bachiller Villalon. Tragedia de Mirrha. XIX, 159.
 T. Suma de las cosas maravillosas (Coronica del Cid Ruy Diaz, Sevilla
 1498). XX, 316.
 T. Gesta Roderici Campidocti. XXI, 412.
 T. Ystoria del noble Vespesiano. XXI, 567.
 T. El Cantar de cantares en octava rima. XXI, 635.
 Quelques réminiscences dans Espronceda. XXI, 667.
 "Mi madre no, pero mi padre sí". [I] XXII, 443 ; [II] XXV, 345.
 Le portrait de Mendoza. XXIII, 310.
Sergas. XXIII, 591.
 T. Anselm Turmeda. La disputation de l'Asne, réimpression. XXIV, 358.
Huchoho. XXV, 5.
 T. Testament du marquis de Santillana. XXV, 114.
 T. Diego de San Pedro. Arnalte y Lucenda. XXV, 220.
 T. Francisco de Figueroa. Poésies inédites. XXV, 317.
Cervantica. [I-III] XXV, 476.
 T. Romancero de Barcelona. XXIX, 121.
 T. Gabriel Rodriguez de Ardila. Historia de los condes de Tendilla.
 XXXI, 63.
 T. Huit lettres de Charles-Quint à Mendoza. XXXI, 132.
 T. Libro de apuntes de un alcaide (1809-1814). XXXI, 169.
 T. Documents relatifs à la guerre de Grenade. XXXI, 486.
 Les œuvres attribuées à Mendoza. XXXII, 1.
 Bibliographie espagnole de Fray Antonio de Guevara. XXXIII, 301.
 T. Gaspar Guerau de Montmajor. Els mestres de Valencia. XXXIV, 543.
 T. La Vie de Góngora, par Pellicer. XXXIV, 577.
 L'authenticité de la *Guerra de Granada*. XXXV, 476.
 La légende de Judas Iscariote. XXXVI, 135.
 Deux œuvres de Cristóbal de Castillejo. XXXVI, 489.
 T. Rimas del Incógnito. XXXVII, 251.
 T. Manuel de Leon Marchante. La Picaresca. XXXVIII, 532.
 C. R. Miguel de Cervantes Saavedra. El ingenioso hidalgo Don Quijote de
 la Mancha. Edición critica anotada por Francisco Rodríguez Marín.
 Madrid, 1916. XXXIX, 309.
 C. R. Juan M. Sánchez. Bibliografía Aragonesa del siglo XVI. Madrid,
 1913-1914. XLI, 245.

Notes sur le *Buscon*. XLI, 265.

Bibliographie de Mateo Aleman. 1598-1615. XLII, 481.

T. Les *Lamentaciones de amor* de Garci Sanchez de Badajoz. XLV, 29.

T. Francisco de Moncada, conde de Ossona. Empresas y victorias alcanzadas por el valor de pocos Catalanes y Aragoneses contra los Imperios de Turcos y Griegos. XLV, 349.

T. Les romancerillos de la Bibliothèque Ambrosienne. XLV, 510.

C. R. Catálogo paremiológico de Melchor García Moreno. Madrid, 1918. XLVI, 607.

Le modèle inavoué du *Panorama Matritense* de Mesonero Romanos. XLVIII, 257.

Pour une édition des Argensolas. XLVIII, 317.

T. La Estrella de Sevilla. XLVIII, 497.

C. R. Comedia famosa de Amar sin saber a quién, de Lope de Vega Carpio. Edited by Milton A. Buchanan and Bernard Franzen-Swedelius. New York (1920). L, 269.

Fournier (Albert Th.)

T. Un opuscule inconnu d'Ambrosio de Salazar. XVIII, 242.

T. La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes, et ses adversités. Traduite en vers français par le Sieur de B. XIX, 238.

Fournier (Edouard)

L'Espagne et ses comédiens en France au XVIII^e siècle. (Réimpression.) XXV, 19.

Gabrielli (H.)

C. R. Obres catalanes de Joseph Yxart. Barcelona, 1896. III, 355.

C. R. Angel Guimerà. La llengua catalana. Barcelona, 1896. — Catalunya trilingüe, estudi de biologia lingüística, per Joaquim Casas-Carbó. Barcelona, 1896. III, 355.

C. R. J. Franquesa y Gomis. Don Juan Tenorio (La Renaixensa. Barcelona, 1896). IV, 109.

C. R. Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia española. 13^a edición. Madrid, 1899. VI, 515.

C. R. La inmoralidad del teatro moderno, por el P. A. González. Madrid, 1899. VII, 514.

Galante (Abraham)

T. Proverbes judéo-espagnols. IX, 440.

T. Quatorze romances judéo-espagnols. X, 594.

Ganivet (Angel)

Deux lettres inédites. L, 318.

García Calderón (Francisco)

El Panamericanismo ; su pasado y su porvenir. XXXVII, 1.
 Nota sobre el hispanismo en relación con el germanismo. XLVI, 313.

García Calderón (Ventura)

La literatura peruana (1535-1914). XXXI, 305.
 El diario de Mugaburu. XXXVI, 177.
 Los primeros versos de Rubén Darío. XL, 47.
 La literatura uruguaya. 1757-1917 (en collaboration avec Hugo D. Barba-
 gelata). XL, 415.
 Del *Buscón*. XLIII, 38.

García de Diego (Vicente)

Sobre el castellano *cado*. XLVI, 267.

García Godoy (F.)

La literatura dominicana. XXXVII, 61.

Gauthier (Marcel)

De quelques jeux d'esprit. I. XXXIII, 385 ; II. XXXV, 1 ; III. XXXVI, 62.
 T. Diálogos de antaño. — I. William Stepney (1591). — II. John Minsheu
 (1599). — III. César Oudin. — IV. Juan de Luna (1619). — V.
 Francisco Sobrino (1708). XLV, 34.

Giannini (Alfredo)

Il libro X dei *Pensieri diversi* di A. Tassoni e la *Ingeniosa comparación de lo
 antiguo con lo presente* di Cristóbal de Villalón. XLI, 634.
 La *Carcel de amor* y el *Cortegiano* de B. Castiglione. XLVI, 547.

Gigas (E.)

T. Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800). IX, 393.
 T. Lettres inédites de quelques savants espagnols du xvi^e siècle. XX, 429.
 T. Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto Sperling.
 XXIII, 534.
 Études sur quelques comédies de Lope de Vega. I. "El Duque de Visco".
 XXXIX, 83.

Giménez Soler (Andrés)

Caballeros españoles en Africa y africanos en España. XII, 299 ; XVI, 56.

Un autógrafo de don Juan Manuel. XIV, 606.

Gómez Restrepo (Antonio)

La literatura colombiana. XLIII, 79.

Góngora (Luis de)

Poésies inédites, publiées par Hugo A. Rennert. IV, 139.

Vingt-six lettres, publiées par R. Foulché-Delbosc. X, 184.

Poésies attribuées à Gongora, publiées par R. Foulché-Delbosc. XIV, 71.

Documentos relativos a —. Publicalos Lucas de Torre. XXXIV, 283.

Cuatro sonetos atribuidos a —, publicados por Martín Luis Guzmán. XLI, 680.

Gonzalez (Fray Diego)

El Murciélago alevoso. Edition publiée par Léon Verger. XXXIX, 294.

González Mateo (Santiago)

Vida. Publicala Galo Sánchez. XL, 295.

González Miró (Alfonso)

Rufino José Cuervo. XXXVI, 311.

Goya

Dessins inédits. 1-20. XV, 848 ; 21-30. XXIX, 346 ; 31-40. XXIX, 754 ; 41-55. XXXVI, 300 ; 56-70. XXXVI, 632.

Goyri (María)

C. R. "Count Lucanor" or the Fifty Pleasant Stories of Patronio, written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. London, 1899. VI, 240.

Grandier (Ad.)

C. R. Juan Valera. La Buena Fama. Madrid, 1895. II, 114.

C. R. Ramón D. Perés. — Cantos modernos. Barcelona, 1886. — Norte y Sur, poema cíclico. Barcelona, 1893. — A dos vientos. Críticas y semblanzas. Literatura castellana. Literatura catalana. Barcelona, 1892. — Bocetos ingleses. Barcelona, 1895. II, 198.

C. R. Poesies de Joan Maragall. Barcelona, 1895. II, 199.

C. R. Juan Valera. Juanita la Larga. Madrid, 1896. III, 363.

- C. R. Melchor de Palau. Acontecimientos literarios. Impresiones y notas bibliográficas. Madrid, 1895. III, 364.
 C. R. Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue). IV, 330.
 C. R. Les capitales du Monde. Paris, s. d. V, 268.
 C. R. Homenaje á Menéndez y Pelayo en el año vigésimo de su profesorado. Madrid, 1899. IV, 512.

Graser (F. H.)

- Notes sur une édition de *Dou Quichotte*. I, 337.
 T. Un sonnet retrouvé de Cervantes. I, 196.
 C. R. Les Jésuites et la pédagogie au xvi^e siècle. Juan Bonifacio, par le P. J. Delbrel. Paris, 1894. I, 213.
 C. R. Rafael Altamira — Juan Ochoa — Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894. I, 214.

Grasnier (Claude)

- C. R. Mossen Jacinto Verdaguer. Sant Francesch. Barcelona, 1895. — Jesús infant. Barcelona, 1896. — Flors del Calvari. Barcelona, 1896. — Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia. Segunda edición. Barcelona, 1895. — Dictamen pericial acerca la integridad de las facultades mentales de Mosén Jacinto Verdaguer. Barcelona, 1895. III, 358.
 C. R. Folk-Lore catalá. Volum primer. Tradicions recullides y escrites per Apeles Mestres. Barcelona, 1895. III, 361.

Graux (Ch.)

- Correspondance d'Espagne, publiée par L. Barrau-Dihigo. XIII, 289.

Groussac (Paul)

- Le commentateur du *Laberinto*. XI, 164.
 Le livre des *Castigos e Documentos* attribué au roi D. Sanche IV. XV, 212.

Guasch (S.)

- C. R. Mosén Jacinto Verdaguer. Canigó... Versión castellana... por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. Madrid, 1898. V, 411.

Gudannes (Marquise de)

- Lettres. 1693-1695. Publiées par A. Martin. XLVII, 383.

Gueran de Montmajor (Gaspar)

Els mestres de Valencia. Texte publié par R. Foulché-Delbosc. XXXIV, 543.

Guillemot (Maurice)

L'*Apocalypse* de Jauregui. XLII, 564.

Guillon (E.)

Deux voyages en Espagne au xviii^e siècle. IX, 511.

Guzmán (Martín Luis)

T. Algunas poesías atribuidas a Gregorio Silvestre. XXXV, 439.

T. Cuatro sonetos atribuidos a Góngora. XLI, 680.

Guzmán é Higueros (Antonio)

T. Poesías de antaño. XXXI, 259, 524.

Haebler (Konrad)

Bemerkungen zur *Celestina*. IX, 139.

The Valencian Bible of 1478. XXI, 371.

Hamel (Georges)

T. Un incunable français relatif à la prise de Grenade. XXXVI, 159.

Harrison (A. H.)

Quelques mots aragonais. XXXIX, 608.

Boquirrubio [I] XL, 592 ; [II] XLIII, 561.

C. R. Historia de la literatura española, por Jaime Fitzmaurice-Kelly.

Segunda edición, corregida. Madrid, 1916. XLI, 215.

Henríquez Ureña (Pedro)

Bibliografía de Sor Juana Inés de la Cruz. XL, 161.

Literatura dominicana. XL, 273.

Campoamor. XLI, 683.

Rubén Darío y el siglo XV. L, 324.

Herrera (Fernando de)

Poesías inédites, publiées par Ad. Coster. XLII, 557.

Herrera (Hernando Alonso de)

Breve disputa de ocho levadas contra Aristótil y sus secuaces, publicada por Adolfo Bonilla y San Martín. L, 61.

Högberg (Paul)

Manuscrits espagnols dans les bibliothèques suédoises. XXXVI, 377.
Notices et extraits des manuscrits espagnols de Copenhague. XLVI, 382.

Horozco (Sebastian de)

Las fiestas de Toledo en 1555. Relación publicada por Santiago Alvarez Gamero. XXXI, 392.

Humboldt (Guillaume de)

Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne, publiée par Arturo Farinelli. VI, 58.

Humphrey (G. W.)

T. Aragonese texts, now edited for the first time. XVI, 244.

Hurtado de Mendoza (Diego)

Voir : Mendoza.

Iconographie hispanique

Planches 1 à 16, XXIV, 608 ; 17 à 32, XXV, 488 ; 33 à 52, XXXII, 581 ; 53 à 66, XXXVII, 250 ; 67 à 80, XXXVII, 580 ; 81 à 94, XXXVIII, 324 ; 95 à 108, XXXVIII, 613.

Iglesias (José)

Poesías inéditas, publicadas por R. Foulché-Delbosc. II, 77.

Isabelle la Catholique

Deux lettres inédites concernant la famille de Rodrigo Cota, publiées par R. Foulché-Delbosc. I, 85.

Isnard (R.)

Anciens instruments de musique. XLIII, 559.

Johnston (Oliver M.)

Sources of the Spanish ballad on Don García. XII, 281.

Joly (Barthélemy)

Voyage en Espagne (1603-1604), publié par L. Barrau-Dihigo. XX, 459.

Jones (A.-D.)

El Tizon de España. VIII, 510.

Juan Manuel

Un autógrafo de don Juan Manuel, publicado por Andrés Giménez Soler. XIV, 606.

Juif d'Alba de Tormes (Un)

Testament, publié par R. Foulché-Delbosc. I, 197.

Jungfer (Johannes)

Magerit-Madrid. XVIII, 1.

Kayserling (M.)

T. Quelques proverbes judéo-espagnols. IV, 82.

Keidel (Georges-C.)

C. R. The early printers of Spain and Portugal, by Konrad Haebler. London, 1897. VIII, 533.

Kling (Hjalmar)

A propos de Berceo. XXXV, 77.

Krappe (Alexander Haggerty)

The Ploughman King. A comparative Study in Literature and Folklore. XLVI, 516.

Kuersteiner (Albert F.)

The use of the relative pronoun in the *Rimado de Palacio*. XXIV, 46.

Lafond (Paul)

Luis Tristan. 1586-1640. XXXVI, 52.

Dominikos Theotokopuli, sculpteur. XXXVI, 301.

Le portrait du Docteur Pisa par le Greco. XXXVI, 308.

La Fosse (Eustache de)

Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480), publié par R. Foulché-Delbosc. IV, 174.

Lampérez y Romea (Vicente)

Sobre algunas posibles influencias de la arquitectura cristiano-española de la edad media en la francesa. XVI, 565.

Lang (H. R.)

Contributions to Spanish literature [I-II] XV, 86 ; [III] XVI, 12.

The so-called *Cancionero de Pero Guillen de Segovia*. XIX, 51.

Larra (Mariano José de)

Cuatro artículos, publicados por R. Foulché-Delbosc. IV, 314.

Une lettre de Mariano José de Larra (Figaro) à ses parents, publiée par R. Foulché-Delbosc. VI, 509.

Lebrun (A.)

T. P. G. de Bussy. Campagne et Souvenirs d'Espagne. 1823. XXXII, 458.

Leforestier (A.)

Notes sur deux *serranillas* du marquis de Santillana. XXXVI, 150.

T. Poésies attribuées à Fray Luis de Leon. XLIII, 493.

Legrand (Emile)

T. *La fille du roi d'Espagne*, complainte grecque moderne. VIII, 493.

Legrís (G.)

T. Psaumes d'Antoine, roi de Portugal. XLVII, 542.

Leite de Vasconcellos (José)

Remarques sur quelques vestiges des cas latins en portugais. II, 117.

Notas philológicas. IV, 209 ; V, 417.
Philologia mirandesa. Historia do L. I, 409.

Lemus y Rubio (Pedro)

El maestro Elio Antonio de Lebrixa. [1] XXII, 459 ; [11] Notas bibliográficas. XXIX, 13.

Lenormand (Georges)

A propos de l'*Electra* de D. Benito Pérez Galdós. VIII, 567.

Lenz (A.)

C. R. J.-J.-A. Bertrand. Cervantes et le romantisme allemand. Paris, 1914. XXXVI, 281.
Note sur le romance *El fraile fingido*. XL, 256.

Leon (Fray Luis de)

Poésies attribuées à —, réimprimées par A. Leforestier. XLIII, 493.
Discours prononcé au Chapitre de Dueñas (15 mai 1557). Réédité par Ad. Coster. L, 1.

Leon Marchante (Manuel de)

La Picaresca, publiée par R. Foulché-Delbosc. XXXVIII, 532.

Lincoln (George L.)

T. An unpublished xvth century Entremés. XXII. 427.

Lopes (David)

Toponymia arabe de Portugal. IX, 35.

López de Ayala (Adelardo)

Epístola. Edición publicada por Adolfo Bonilla y San Martín. XII, 245.
Gustavo. Novela inédita, publicala Antonio Pérez Calamarte. XIX, 300.
Epistolario inédito. Publicalo Antonio Pérez Calamarte. XXVII, 499.

López de Castro (Diego)

Marco Antonio y Cleopatra. A tragedy published by Hugo A. Rennert. XIX, 184.

López Inclán (S.)

T. Las Heroidas de Ovidio, traducidas en castellano. XXXVII, 457.

T. El Ibis de Publio Ovidio Nason. XLI, 292.

Luna (Juan de)

Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. XLV, 156.

Marcel (Gabriel)

Les origines de la carte d'Espagne. VI, 163.

Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du xvi^e siècle. VI, 315.

Un éventail historique du xviii^e siècle. VIII, 517.

Un éventail géographique. IX, 220.

Un atlas manuscrit de la Catalogne. IX, 513.

Le géographe Tomas Lopez et son œuvre. Essai de biographie et de cartographie. XVI, 137.

Marden (Charles Carroll)

An episode in the *Poema de Fernan Gonçalez*. VII, 22.

Marre (Aristide)

C. R. Estadismos de las Islas Filipinas, ó mis Viajes por este país, por el Padre Fr. Joaquín Martínez de Zuñiga. Publica esta obra por primera vez W. E. Retana. Madrid, 1893. I, 211.

Martin (A.)

T. Lettres de la Marquise de Gudannes. 1693-1695. XLVII, 383.

Massó Torrents (J.)

T. Dos poemes catalans del xiv^{en} segle, sobre la vida de la gent de mar. IX, 241.

T. Inventari dels bens mobles del rey Martí d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio i publicat per J. Massó Torrents. XII, 413.

Historiografia de Catalunya en català durant l'epoca nacional. XV, 486.

Mauroy (C.)

T. Cuatro poemas. XXXV, 239.

Medina (León)

Dos sonetos atribuidos á Lupercio Leonardo de Argensola. V, 314.

T. Autre glose de Puesto ya el pie en el estribo. VI, 507.

Frases literarias afortunadas. [I-VI] XVIII, 162; [VII-XIV] XX, 211; [XV-XVIII] XXIII, 188; [XIX-XXVI] XXV, 47.

Meléndez Valdés (Juan)

Los Besos de amor, odas inéditas, publiées par R. Foulché-Delbosc. I, 73.

Poesías inéditas, publiées par R. Foulché-Delbosc. I, 166.

Poesías y cartas inéditas, publicadas por M. Serrano y Sanz. IV, 266.

Melgar (Juan de)

Comedia Fenisa, publicada por Adolfo Bonilla y San Martín. XXVII, 488.

Mena (Johan de)

Razonamiento que faze Johan de Mena con la Muerte, publié par R. Foulché-Delbosc. IX, 252.

Mendiola (C. B.)

T. Manuel Ponce. Relación de las fiestas a la canonización de cinco santos (1622). XLVI, 583.

Mendoça (Diego Hurtado de)

Mechanica de Aristotiles, publiée par R. Foulché-Delbosc. V, 365.

Ménendez Pidal (Juan)

San Pedro de Cardeña (Restos y memorias del antiguo monasterio). XIX, 82.

Menéndez Pidal (Ramón)

El Poema del Cid y las Crónicas Generales de España. V, 435.

Estantigua. VII, 5.

C. R. Untersuchungen über die Proverbios morales von Santob de Carcion... von Dr. Leopold Stein. Berlin, 1900. VII, 512.

T. Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino. Nueva edición. XIII, 602.

Menéndez y Pelayo (M.)

T. Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranés y D. Tomás Antonio Sánchez sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. Menéndez y Pelayo. XVIII, 295.

Mérimée (E.)

- Études sur la littérature espagnole au xix^e siècle : Jovellanos. I, 34 ;
 Meléndez Valdés. I, 217.
 Notes sur Guillén de Castro. I, 84.
 C. R. Filosofía antigua poética, del doctor Alonso López Pinciano... ahora
 nuevamente publicada por D. Pedro Muñoz Peña. Valladolid, 1894.
 I, 346.
 C. R. Jamás, por Angel Cuervo. Segunda edición. Paris, 1893. I, 348.

Merriman (Roger Bigelow)

- Another contemporary historian of Charles V. XXIII, 307.

Mexia (Pero)

- Historia de Carlos Quinto, publiée par J. Deloffre. XLIV, 1.

Michaëlis de Vasconcellos (Carolina)

- Recuerde el alma dormida (Duas palavras ao auctor da *Antologia de poetas
 liricos*). VI, 148.
 Replica. VII, 10.
 Notas aos sonetos anónimos. VII, 98.
 Pedro de Andrade Caminha. Beiträge zu seinem Leben und Wirken, auf
 Grund und im Anschluss an die Neuauflage des Dr. Josef Priebisch.
 VIII, 338.
 Notas ao Cancionero inédito. XXI, 362.
 Investigações sobre Sonetos e Sonetistas portugueses e castelhanos. XXII, 509.

Minsheu (John)

- Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. XLV, 80.

Miret y Sans (Joaquín)

- La cabeza del rey Jaime I de Aragón. IX, 216.
 La princesa griega Lascaris, condesa de Pallars en Cataluña. X, 455.
 Négociations de Pierre IV d'Aragon avec la cour de France (1366-1367).
 XIII, 76.
 Tres princesas griegas en la corte de Jaime II de Aragón. XV, 668.
 Documents en langue catalane (Haute vallée du Sègre, xi^e-xii^e siècles).
 XIX, 6.
 Nuevos documentos de las tres princesas griegas. XIX, 112.
 La vida de Fray Anselmo Turmeda. XXIV, 261.
 T. El sermó de Sant Nicolau. XXVIII, 390.

- El vescomte de Cardona devant del Rei de França en 1309. XXXIV, 293.
 El llibre de Daniel de la Biblia catalana rimada de Sevilla. XXXVI, 72.
 C. R. La Grecia catalana y su historiador el profesor Rubió y Lluch. XL, 264.
 La esclavitud en Cataluña en los últimos tiempos de la Edad Media. XLI, 1.
 Enquesta sobre el trovador Vilarnau, amb algunes noves de Guillem de Bergadà, Ramon de Miraval i Guillem de Mur. XLVI, 249.

Moliné y Brasés (E.)

- T. Textes vulgars catalans del segle xv. XXVIII, 396.

Moncada, conde de Ossona (Francisco de)

- Empresas y victorias alcançadas por el valor de pocos Catalanes y Aragoneses contra los Imperios de Turcos y Griegos. Texte publié par R. Foulché-Delbosc. XLV, 349.

Monetarius (Hieronymus)

- Itinerarium hispanicum. 1494-1495. Herausgegeben von Ludwig Pfandl. XLVIII, 1, 679.

Montemayor (Jorge de)

- Diana, done out of Spanish by Thomas Wilson (1596). Re-printed by H. Thomas, L, 367.

Montoliu (Manuel de)

- Les Trobes de Jaume Febrer. XXVII, 285.

Moreira (Julio)

- Étymologies portugaises. V, 430.
 Factos de syntaxe do português popular. [I-III] XIII, 596 ; [IV-VIII] XIV, 1 ; [IX-XIII] XVI, 1.
 Logares de litteratura portuguesa ainda não explicados. XV, 810.

Mugaburu y Hontón (Joseph de)

- Diario, publicado por Ventura García Calderón. XXXVI, 177.

Mulet (P. Francesch)

- Secret de peixcar tellines y traza de agafar rates. Comedia publiée par Lluís Serra y Riera. XLIII, 521.

Müller (W. J.)

C. R. F. Carreras y Candi, *Miscelanea histórica catalana*, Serie I. Barcelona, 1905. XV, 908.

Münzer (Hieronimus)

Voir : *Monetarius* (Hieronimus).

Muratori (C. G.)

T. Cuentos de varios y raros castigos. XXXV, 293.

Navarrete

Voir : Fernandez de Navarrete.

Nauarro

La comedia mvy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda, reprinted by C. B. Bourland. IX, 331.

Nicolay (C. L.)

T. Lettre d'un poète à son frère. XXII, 437.

Northup (George Tyler)

T. Pedro Calderon de la Barca. La Selva confusa. XXI, 168.

T. Troya abrasada, de Pedro Calderon de la Barca y Juan de Zabaleta. XXIX, 195.

Nuñez (Ferran)

Tractado de amiçia, publicado por A. Bonilla y San Martín. XIV, 35.

Nuñez Muley (Francisco)

Memoria, publiée par R. Foulché-Delbosc. VI, 205.

Oliver (J. J.)

C. R. Teatro antiguo español. III. Luis Vélez de Guevara: El Rey en su imaginación, publicado por J. Gómez Ocerin. Madrid, 1920. XLVIII, 692.

Oudin (César)

Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. XLV, 146.

Ovidio Nasón (Publio)

Las Heroidas, traducidas en castellano. Publicalas S. López Inclán. XXXVII, 457.
El Ibis. Publícalo S. López Inclán. XLI, 292.

Oyanguren (P.)

C. R. My recollections. By the Countess of Cardigan and Lancastre. London, 1909. XXII, 687.

Pagès (Amédée)

C. R. Léo Rouanet. Chansons populaires de l'Espagne, traduites en regard du texte original. Paris, 1896. IV, 99.
C. R. J. Massó Torrents. Croquis Pirinencs. Barcelona, 1896. IV, 100.

Pastor (Juan)

Farsa de Lucrecia, publicada por Adolfo Bonilla y San Martín. XXVII, 437.

Pastor y Molina (Roberto)

Vocabulario de madrileñismos (Primera serie). XVIII, 51.

Paz y Mélia (A.)

T. Poesías intercaladas en la *Crónica troyana* romanceada. VI, 62.
T. José Ranco. Etiquetas de la Corte de Nápoles (1634). XXVII, 1.

Pedraza (Juan Rodrigo Alonso de)

Comedia de Sancta Susana, publicada por Adolfo Bonilla y San Martín. XXVII, 423.

Pedroso (Z. Consiglieri)

T. Poesías populares portuguesas. IX, 455.
T. Contos populares portugueses. XIV, 115.

Peers (G. Allison)

Sidelights on Byronism in Spain. L, 359.

Pellicer de Salas y Tovar (Joseph)

Vida de Don Luis de Góngora, publiée par R. Foulché-Delbosc. XXXIV, 577

Peralta (Diego de)

Testament, publié par R. Foulché-Delbosc. VI, 311.

Perés (Ramón D.)

El espíritu castellano y el catalán en la poesía española. XII, 233.

C. R. The Oxford Book of Spanish Verse. Chosen by James Fitzmaurice-Kelly. Oxford, 1913. XXXII, 570.

Divagaciones de un moderno acerca de un clásico. XLIII, 10.

Pérez Calamarte (Antonio)

T. Gustavo. Novela inédita de Adelardo López de Ayala. XIX, 300.

T. Epistolario inédito de Ayala. XXVII, 499.

Perez de Guzman (Fernan)

La dotrina que dieron a Sara, poema. Publícalo C. B. Bourland. XXII, 648.
Mar de istorias (Valladolid, 1512). XXVIII, 442.

Pérez de Montalván (Juan)

Some poems, published by George W. Bacon. XXV, 458.

Peseux-Richard (H.)

Humoradas, doloras et petits poèmes de D. Ramón de Campoamor. I, 236.

C. R. Pequeñeces... por el P. Luis Coloma. 5ª edición. Bilbao, 1891. I, 92.

C. R. Novelas españolas contemporáneas por B. Pérez Galdós. Torquemada en la cruz. Madrid, 1894. I, 95.

C. R. Curiosidades de la vida americana en París, por Angel Cuervo. París, 1893. I, 96.

C. R. Peñas arriba, por D. José M. de Pereda. Madrid, 1895. II, 196.

C. R. Torquemada y San Pedro, por B. Pérez Galdós. Madrid, 1894. II, 197.

C. R. Novelas españolas contemporáneas, por B. Pérez Galdós. Nazarín (Madrid, 1895). — Halma (Madrid, 1896). III, 362.

Quelques remarques sur le *Diccionario de Galicismos* de Baralt. IV, 31.

Les *Nonadas* de M. Alfredo Calderón. IV, 120.

C. R. Georges Lecomte. Espagne. Paris, 1896. IV, 95.

C. R. Ricordi di Spagna e dell' America spagnuola, di Paolo Mantegazza. Milano, 1894. IV, 101.

C. R. René Bazin. Terre d'Espagne. Paris, 1895. IV, 102.

C. R. José M. Matheu. El santo patrono (Madrid). — Marrodán primero (Madrid, 1897). IV, 207.

- C. R. Henry Lionnet. Le théâtre en Espagne. Paris, 1897. IV, 329.
- C. R. Blancos y negros (Guerra en la paz), por Arturo Campión. Pamplona, 1898. V, 505.
- C. R. Alfredo Calderón. De mis campañas. Barcelona, 1899. VI, 525.
- C. R. Vida del soldado español Miguel de Castro, escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Mélia. Barcelona, Madrid, 1900 (*Bibliotheca hispanica*, II). VIII, 529.
- C. R. Vicente Blasco Ibáñez. La Barraca. Valencia, 1901. — Vicente Blasco Ibáñez. Terres maudites. La Barraca. Roman traduit par G. Hérelle. Paris, 1901. IX, 555.
- C. R. Alfredo Calderón. Treinta artículos. Valencia, 1902. IX, 560.
- C. R. Julio Puyol y Alonso. Estado social que refleja el Quijote. Madrid, 1905. XV, 858.
- C. R. Luis Valera, marqués de Villasinda. Sombras chinecas. — Visto y soñado. — Del antaño quimérico. Madrid, 1903-1905. XV, 860.
- C. R. M. Quillardet. Espagnols et Portugais chez eux. Paris, 1905. XV, 863.
- C. R. Vicente Blasco Ibáñez. La maja desnuda. Valencia, 1906. XV, 865.
- C. R. F. Vézinet. Les maîtres du roman espagnol contemporain. Paris, 1907. XVI, 586.
- C. R. José Nakers. Cuadros de miseria. Madrid, 1907. XVI, 587.
- C. R. V. Blasco Ibáñez. Sangre y arena. Valencia, 1908. XVIII, 290.
- C. R. La jeunesse du Cid, de Guillen de Castro, traduction de Marcel Dieulafoy. *La Nouvelle Revue*, 1908. XIX, 466.
- Un romancier espagnol : Pio Baroja. XXIII, 109.
- C. R. Enrique Larreta. La gloria de Don Ramiro. Madrid, 1908. XXIII, 327.
- C. R. Albert Dauzat. L'Espagne telle qu'elle est. Paris, s. d. XXIV, 257.
- Un romancier espagnol : M. Felipe Trigo. XXVIII, 317.
- Un romancier espagnol : Jacinto Octavio Picón. XXX, 515.
- C. R. Julio Puyol. Vida y aventuras de don Tiburcio de Redín, soldado y capuchino (1597-1651). Madrid, 1913. XXXVIII, 322.
- C. R. Miguel de Toro Gisbert. Americanismos. Paris, s. d. XLI, 241.
- Armando Palacio Valdés. XLII, 305.
- A propos de *Buscon*. XLIII, 43.
- Une traduction italienne du *Buscon*. XLIII, 59.
- Edad de Marçó*. XLIII, 565.
- C. R. J. K. Jerome. Las divagaciones de un haragán. Vertido del inglés al castellano por Ramón D. Perés. Barcelona, 1917. XLVI, 608.
- C. R. Luis María Jordán. La túnica de sol. Barcelona. — Los jardines galantes. Buenos Aires, 1911. — La copa de oro. Buenos Aires. XLVI, 610.
- C. R. C. A. Torres Pinzón. Prosas y esbozos. Bogotá. XLVI, 611.
- C. R. E. C. Hills and J. D. M. Ford. First Spanish Course. Boston, New York, Chicago, 1917. XLVI, 612.

Pfandl (Ludwig)

- Ein Beitrag zur Reiseliteratur über Spanien aus einer Handschrift der Münchener Hof- und Staatsbibliothek. XXIII, 411.
 Robert Southey und Spanien. Leben und Dichtung eines englischen Romantikers unter dem Einflusse seiner Beziehungen zur pyrenäischen Halbinsel. XXVIII, 1.
 T. Itinerarium hispanicum Hieronymi Monetarii. 1494-1495. XLVIII, 1, 679.

Picón (Jacinto O.)

- Prohibición de *Pan y Toros* en tiempo de Isabel II. XL, 1.

Pignatelli (Carlos)

- Elogio de Thomas de Yriarte, publicado por Antonio Aguirre. XXXVI, 200.

Ponce (Manuel)

- Relación de las fiestas a la canonización de cinco santos (1622). Reimprimela C. B. Mendiola. XLVI, 583.

Probst (J. H.)

- Fra Anselm Turmeda et sa conversion à l'islamisme. XXXVIII, 464.
 Francesch Eximeniç, ses idées politiques et sociales. XXXIX, 1.

Proverbs

- Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par R. Foulché-Delbosc. II, 312.
 Quelques proverbes judéo-espagnols, publiés par M. Kayserling. IV, 82.
 Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham Galante. IX, 440.
Refranes que dizen las viejas tras el fuego, republished by Urban Cronan. XXV, 114.
 Refranes de Veo Veo. Reimprimelos Juan M. Sánchez. XL, 406.

Puymaigre (Comte de)

- Un savant espagnol du XVI^e siècle : Argote de Molina. II, 146.
 Les deux femmes de Fernandez de Portocarrero. VII, 507.

Puyol y Alonso (Julio)

- La traducción castellana de *El Bachiller de Salamanca*. IX, 517.
 Una puebla en el siglo XIII (Cartas de población de El Espinar). XI, 243.
 T. Cantos populares leoneses. XII, 250.

Glosario de algunos vocablos usados en León. XV, 1.

C. R. El Menandro. Novela por Matias de los Reyes, reimpresa con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1909. XX, 298.

"El Cid" de Dozy. XXIII, 424.

Quevedo

Poésies inédites, publiées par Ch. Deblay. XXXIV, 566.

Quiros (Juan de)

La Famosa Toledana, published by Rachel Alcock. XLI, 336.

Raneo (José)

Etiquetas de la Corte de Nápoles (1634), publicadas por A. Paz y Mélia. XXVII, 1.

Rennert (Hugo Albert)

T. Poésies inédites de Góngora. IV, 139.

Mira de Mescua et *La Judía de Toledo*. VII, 119.

The staging of Lope de Vega's comedias. XV, 453.

Spanish actors and actresses between 1560 and 1680. XVI, 334.

T. Marco Antonio y Cleopatra. A Tragedy by Diego Lopez de Castro. XIX, 184.

T. Farça a manera de tragedia (1537). XXV, 283.

Bibliography of the Dramatic Works of Lope de Vega Carpio, based upon the Catalogue of John Rutter Chorley. XXXIII, 1.

Restori (Antonio)

T. Los trabajos de Josef, auto del licenciado Juan de Caxés. IX, 355.

C. R. Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos XVI y XVII, recogidos por D. Cristóbal Pérez Pastor. Madrid, 1901. IX, 569.

II *Manojuelo de romances*, parte primera, di Gabriel Lasso de la Vega. X, 117.

Reyes (Alfonso)

Ruiz de Alarcón y las fiestas de Baltasar Carlos. XXXVI, 170.

El *Periquillo Sarmiento* y la crítica mexicana. XXXVIII, 232.

C. R. La Española de Florencia, o Burlas veras y Amor invencionero, de don Pedro Calderon de la Barca. Edited by S. L. Millard Rosenberg. Philadelphia, 1911. XLI, 234.

Cuestiones gongorinas. Sobre el texto de las *Lecciones solemnes* de Pellicer. XLIII, 505.

Rodríguez de Ardila (Gabriel)

Historia de los Condes de Tendilla, publiée par R. Foulché-Delbosc. XXXI, 63.

Rodríguez de Fonseca (Pedro)

Testament, 1419, publié par R. Foulché-Delbosc. X, 227.

Rouanet (Léo)

Angel Ganivet. V, 483.

Note sur l'*Auto de las pruebas del linaje umano*. VI, 54.

Un autographe inédit de Calderón. VI, 196.

C. R. Don Ramón de la Cruz y sus obras. Ensayo biográfico y bibliográfico por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1899. VI, 516.

T. Œuvres du licencié Juan Caxes. VIII, 83.

C. R. Felipe Pedrell. La "Festa" d'Elche. Leipzig, 1901. VIII, 540.

C. R. Proceso de Lope de Vega contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. Madrid, 1901. VIII, 543.

Rousseau (François)

Retraites du roi Joseph et du maréchal Soult dans le royaume de Valence (Armées du Centre et du Midi). IV, 129.

Blanco White. Souvenirs d'un proscrit espagnol réfugié en Angleterre. 1775-1814. XXII, 615.

Rueda (Lope de)

Entremés del mundo y no nadie, publié par R. Foulché-Delbosc. VII, 251.

Sá (Aires de)

Frei Gonçalo Velho (Commentarios). XXXVIII, 1.

Salazar (Ambrosio de)

Un opusculé inconnu, publié par Albert Th. Fournier. XVIII, 242.

Salillas (Rafael)

Poesía rufanesca (Jácaras y Bailes). XIII, 18.

Poesía matonesca (Romances matonescos). XV, 387.

Una página histórica fotografiada. La ejecución de Angiolillo. XIX, 135.

Sánchez (Galo)

T. Vida de Don Santiago Gonzalez Mateo. XL, 295.

Sánchez (Juan M.)

T. Memorial de criação y Vanquete virtuoso para criar hijos de grandes y otras cosas. Compuesto por un cortesano. En Çaragoça. 1548. XXIII, 477.

T. Aranzel de necedades y descvydos ordinarios. Por Mateo Aleman de Alfárame. XXXVI, 621.

T. Refranes de Veo Veo. XL, 406.

Sánchez (Tomás Antonio)

Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. Menéndez y Pelayo. XVIII, 295.

Sánchez de Badajoz (Garcí)

Les *Lamentaciones de amores*, éditées par R. Foulché-Delbosc. XLV, 29.

Sanchez Costa (Luis)

T. La Península a principios del siglo xvii. XXXIV, 300.

San Pedro (Diego de)

Arnalte y Lucenda, publié par R. Foulché-Delbosc. XXV, 220.

Santillana (Marquis de)

Testament, publié par R. Foulché-Delbosc. XXV, 114.

Sanz Arizmendi (C.)

T. Memorial de algunos casos. XL, 228.

Saulnier (Léopold)

C. R. J. M. de Pereda. Pachín González. Madrid, 1896. III, 365.

Schevill (Rudolph)

C. R. James Fitzmaurice-Kelly. Chapters on Spanish literature. London, 1908. XIX, 529.

A Note on *El Curioso impertinente*. XXII, 447.

T. Juan Timoneda. El buen aviso y portacuentos. XXIV, 171.

Schiff (Mario)

C. R. Catálogo de la Real Biblioteca. Crónicas generales de España descritas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, 1898. VI, 130.

Schubart (Herman de)

Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publiées par E. Gigas. IX, 393.

Schwab (Moïse)

T. Quatrains judéo-espagnols. XXIII, 321.

Sentenach (N.)

Le portrait de Cervantes. XXV, 13.

Serra y Riera (Lluís)

T. Une proclamation républicaine aux Catalans. XXV, 345.

T. Francesch Mulet. Secret de peixcar tellines y traza de agafar rates. XLIII, 521.

Serrano (Alfonso)

T. Tres piezas cidianas. XLIII, 431.

Serrano y Sanz (M.)

T. Poesías y cartas inéditas de D. Juan Meléndez Valdés. IV, 266.

T. Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez y D. Diego Clemencin, á D. Tomás Gonzalez, archivero de Simancas. VI, 81.

Seybold (C. F.)

Die geographische Lage von Zallâka-Sacralias (1086) und Alarcos (1195). XV, 645.

Sézanne (Louis François d'Harcourt, comte de)

Un voyage en Espagne au début du XVIII^e siècle, publié par L. Barrau-Dihigo. XVIII, 247.

Silvestre (Gregorio)

Algunas poesías atribuídas a—. Publicalas Martín Luis Guzmán. XXXV, 439.

Skeat (W. W.)

Aguinaldo, aguinaldo. XIX, 5.

Sobelonski (Serge)

Lettres d'un bibliophile russe à un bibliophile français (1850). XXX, 586.

Sobrino (Francisco)

Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. XLV, 191.

Soler (J.)

T. Enrique de Villena. Tres tratados. XLI, 110.

Sperling (Otto)

Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto Sperling, publiées par Emile Gigas. XXIII, 534.

Sprünglin (Emmanuel-Frédéric)

Souvenirs, publiés par G. Desdevises du Dezert. XI, 299.

Stepney (William)

Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. XLV, 36.

Stiefel (Arthur Ludwig)

T. Unbekannte spanische Romanze. XV, 766.

Svvertius (Franciscus)

T. Epitaphia hispanica. XXXIX, 583.

Tannenberg (Boris de)

Ecrivains castillans contemporains. J.-M. de Pereda. V, 330.
Chr. Mort de Manuel Tamayo y Baus. V, 414.

Texeda (Gaspar de)

Memorial de criança y Vanquete virtuoso para criar hijos de grandes y otras cosas. Compuesto por un cortesano. En Çaragoça, 1548. Reimprimelo Juan M. Sánchez. XXIII, 477.

Thénard (J.)

T. Etat politique, historique et moral du Royaume d'Espagne l'an MDCCLXV. XXX, 376.

Thomas (H.)

T. Marcellini Verardi Caesenatis Fernandus Seruatus. XXXII, 428.

Bibliographical Notes. — 1. A. forgotten translation of Cervantes. — 2. A new fifteenth-century *Leyes del Estilo*, and some other early law-books. XLV, 1. — 3. More about early Spanish law-books. L, 313.

Three Translators of Góngora and other Spanish Poets during the seventeenth century. XLVIII, 180, 311.

T. Diana de Montemayor, done out of Spanish by Thomas Wilson (1596). L, 367.

Timoneda (Juan)

El buen aviso y portacuentos. Re-issued by Rudolph Schevill. XXIV, 171.

Tisserand (Ch.)

Pour une édition d'Espronceda. XLVI, 269.

Toro y Gisbert (Miguel de)

Voces andaluzas (o usadas por autores andaluces) que faltan en el Diccionario de la Academia española. XLIX, 313.

Torre (Lucas de)

T. Documentos relativos á Góngora. XXXIV, 283.

T. Diálogo intitulado El Capon. XXXVIII, 243.

T. El libro de la guerra, de Don Enrique de Villena. XXXVIII, 497.

T. Curiosidades literarias. XL, 56.

Adiciones y correcciones a la *Bibliografía Aragonesa del siglo XVI* de D. Juan M. Sánchez. XLVI, 400.

Turmeda (Anselm)

La disputation de l'Asne, réimpression par R. Foulché-Delbosc. XXIV, 358.

Les Profecies, publicades per Ramon d'Alós. XXIV, 480.

U. A.

A propos de quatre sonnets attribués à Francisco de Figueroa. [I] XL, 260; [II] XLIII, 563.

Umphrey (G. W.)

T. Aragonese texts, now edited for the first time. XVI, 244.

The Aragonese dialect. XXIV, 46.

Vaganay (Hugues)

L'Espagne en Italie. [I] IX, 489; [II] X, 246; [III] XI, 541; [IV] XII, 261; [V] XXIII, 265.

Bibliographie hispanique extra-péninsulaire. Seizième et dix-septième siècles. XLII, 1.

Valentin (E.)

G. R. Jules Laborde. Le touriste français en Espagne et dans les pays de langue espagnole. Paris, 1909. XX. 303.

Vega (Lope de)

Some unpublished verses, edited by J. P. Wickersham Crawford. XIX, 455.

Verague (Pedro de)

Doctrina de la Discrpcion, publiée par R. Foulché-Delbosc. XIV, 565.

Verardi (Charles)

Historia Bætica. Rééditée par L. Barrau-Dihigo. XLVII, 319.

Verardus (Marcellinus)

Fernandus Seruatus, reprinted by H. Thomas. XXXII, 428.

Verger (Léon)

T. Fray Diego Gonzalez. El Murciélago aleroso. XXXIX, 294.

Vianna (A. R. Gonçalves)

Les langues littéraires de l'Espagne et du Portugal. I, 1.

C. R. Xavier da Cunha. Pretidão de Amor. Endechas de Camões a Barbara Escrava, seguidas da tradução respectiva em varias linguas e antecedidas de um preambulo. Lisboa, 1893 (achevé en 1895). IV, 202.

Correspondance philologique (avec le prince L.-L. Bonaparte). VI, 5.

C. R. Manual elemental de gramática histórica española, por R. Menéndez Pidal. Madrid, 1904. X, 608.

Étymologies portugaises. XI, 157.

Quantidade prosódica das vogais em português. Diferenciações de sentido. XV, 24.

C. R. F.-M. Josselyn. Études de phonétique espagnole. Paris, 1907. XV, 849.

Viennet (G.)

C. R. La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb, par M. González de la Rosa. Paris, 1902. IX, 575.

Villa (Alberto)

T. Prosa culterana. XXXVII, 558.

Villalon (El bachiller)

Tragedia de Mirra, réimprimée par R. Foulché-Delbosc. XIX, 159.

Villena (Enrique de)

El libro de la guerra, publicado por vez primera por Lucas de Torre. XXXVIII, 497.

Tres tratados. Publicalos J. Soler. XLI, 110.

Vising (Johan)

T. Lettre du comte G. Ph. Creutz à Marmontel sur l'Espagne (1765). XXIII, 314.

Wagner (Charles Philip)

The sources of *El cavallero Cifar*. X, 4.

Waleff (Blaise-Henri de Corte, baron de)

Les rues de Madrid, publié par S. Durieu. XLV, 239.

Waxman (Samuel M.)

Chapters on Magic in Spanish Literature. XXXVIII, 325.

Wilberforce (George S.)

T. Josep e Zulayme. An extract of the *General e grand Estoria*. XV, 740.

Williams (G. S.)

The *Amadis* question. XXI, 1.

Wilson (Thomas)

Diana de Montemayor, done out of Spanish by — (1596). Re-printed by H. Thomas. L, 367.

Wittstein (Aaron)

An unedited Spanish *cancionero*. XVI, 295.

Yriarte (Tomás de)

Poesías inéditas, publicadas por R. Foulché-Delbosc. II, 70.

Zabaleta (Juan de)

[y Calderon de la Barca (Pedro)]. Troya abrasada, published by George Tyler Northup. XXIX, 195.

Zaldumbide (Gonzalo)

José Enrique Rodó. XLIII, 205.

III. TABLE DES COMPTES RENDUS

Academia Española (Real)

Diccionario de la lengua castellana. Décimatercia edición. Madrid, 1899 [H. Gabrielli]. VI, 515.

Altamira y Crevea (Rafael)

Rafael Altamira. Juan Ochoa. Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894 [F. H. Graser]. I, 214.

Eco de Madrid. Ejemplos prácticos de conversación castellana. Leipzig, s. d. -(1895) [R. Foulché-Delbosc]. II, 199.

Historia de España y de la civilización española. Tomo I. Barcelona, 1900 [G. Desdevises du Dezert]. VI, 522.

Historia de España y de la civilización española. Tomo II. Barcelona, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 528.

Cuestiones modernas de historia. Madrid, 1904 [G. Desdevises du Dezert]. XI, 572.

Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante. Madrid, 1905 [G. Desdevizes du Dezert]. XIII, 280.

Andrade Caminha (P. de)

Poesias ineditas, publicadas pelo Dr. J. Priebisch. Halle a S., 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 412.

Andreu (Jaime)

Catálogo de una Colección de Impresos referentes á Cataluña, siglos XVI, XVII, XVIII y XIX. Barcelona, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.

Apraiz (Julián)

Estudio histórico-crítico sobre las Novelas ejemplares de Cervantes. Vitoria, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 547.

Asensio (José María)

Fernán Caballero. Obras completas. I. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 98.

Ashbee (H. S.)

An Iconography of Don Quixote 1605-1895. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 93.

Aznar y Navarro (Francisco)

Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo II. Forum Turolii. Transcripción y estudio preliminar de Francisco Aznar y Navarro. Zaragoza, 1905 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 631.

Baig Baños (Aurelio)

Quién fué el licenciado Alonso Fernandez de Avellaneda. Madrid, 1915 [Albert Delcroix]. XXXVI, 298.

Balagny (Commandant)

Campagne de l'Empereur Napoléon en Espagne (1808-1809). Paris, Nancy, 1902-1903, 2 vol. [G. Desdevises du Dezert]. IX, 566.

Balaguer (Victor)

Las guerras de Granada. Madrid, 1898 (Obras de D. Victor Balaguer, tomo XXXIII) [J. Chastenay]. V, 410.

Barrau-Dihigo (L.)

Notes sur l'Archivo Histórico Nacional de Madrid (*Revue des Bibliothèques*, janvier-mars 1900) [J. Chastenay]. VII, 519.

Barrès (Maurice)

Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue). [Ad. Grandier]. IV, 330.

Baudrillart (Alfred)

Philippe V et la cour de France. Paris, 1890-1900, 5 vol. [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 451.

Bazin (René)

Terre d'Espagne. Paris, 1895 [H. Peseux-Richard]. IV, 102.

Bertrand (J.-J.-A.)

Cervantes et le romantisme allemand. Paris, 1914 [A. Lenz]. XXXVI, 281.

Blasco Ibáñez (Vicente)

La Barraca. Valencia, 1901. — Terres maudites. La Barraca. Roman traduit de l'espagnol par G. Hérelle. Paris (1901) [H. Peseux-Richard]. IX, 555.

La maja desnuda. Valencia, 1906 [H. Peseux-Richard]. XV, 865.

Sangre y arena. Valencia, 1908 [H. Peseux-Richard]. XVIII, 290.

Boloña (Nicanor)

Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando, con la colaboración de Pablo Patrón y Nicanor Boloña. Paris, 1900, 3 vol. [G. Desdevises du Dezert]. IX, 533.

Bonilla y San Martín (Adolfo)

El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641. Vigo, 1902. — El libro de Patronio ó el Conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel en los años de 1328-29. Reproducido conforme al texto del códice del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.

Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tíbalda, ahora por primera vez publicada según la forma original. Barcelona. Madrid, 1903 (*Bibliotheca hispanica*, XIII). [J. Chastenay]. X, 319.

Anales de la literatura española publicados por Adolfo Bonilla y San Martín (años 1900-1904). Madrid, 1904 [James Fitzmaurice-Kelly]. XI, 566.

Libro de los engaños y los asayamientos de las mugeres. Publicado Adolfo Bonilla y San Martín (*Bibliotheca hispanica*, XIV, 1904). [J. Chastenay]. XII, 604.

Historia de la filosofía española (desde los tiempos primitivos hasta el siglo XII). Madrid, 1908. [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 479.

Historia de la filosofía española (siglos VIII-XII: Judíos). Madrid, 1911 [G. Desdevises du Dezert]. XXIV, 595.

Boppe (Commandant P.)

Les Espagnols à la Grande Armée. Le corps de la Romana (1807-1808). Le régiment Joseph-Napoléon (1809-1813). Paris, 1899 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 564.

Bourne (Edward Gaylord)

Spain in America 1450-1580. New York and London, 1904 [H. P. Biggar]. XV, 906.

Boutroue (Alexandre)

Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue). [Ad. Grandier]. IV, 330.

Boyer (François)

Hippolyte d'Espinchal. Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901, 2 vol. [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 535.

Buchanan (Milton A.)

Comedia famosa de Amar sin saber a quién, de Lope de Vega Carpio. Edited by Milton A. Buchanan and Bernard Franzen-Swedelius. New York (1920) [R. Foulché-Delbosc]. L, 271.

Bulletin hispanique.

Paraissant tous les trois mois. Bordeaux. Tome I, 1899 ; tome II, 1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 521.

A propos du " Bulletin hispanique " [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 562.

Burke (Ulick Ralph)

A history of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic. In two volumes. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 192.

Caballero (Fernán)

Obras completas. I. Fernán Caballero y la novela contemporánea por D. José María Asensio. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 98.

Calderón (Alfredo)

Nonadas [H. Peseux-Richard]. IV, 120.

De mis campañas. Barcelona, 1899 [H. Peseux-Richard]. VI, 525.

Treinta artículos. Valencia, 1902 [H. Peseux-Richard]. IX, 560.

Calderon de la Barca (Pedro)

La Española de Florencia, o Burlas veras y Amor invencionero. Edited by S. L. Millard Rosenberg. Philadelphia, 1911 [Alfonso Reyes]. XLI, 234.

Cambronero (Carlos)

Catálogo de la Biblioteca municipal de Madrid. Madrid, 1902 [J. Chasténay]. IX, 573.

Campión (Arturo)

Blancos y Negros (Guerra en la paz). Pamplona, 1898 [H. Peseux-Richard]. V, 505.

Cardigan and Lancastre (Countess of)

My recollections. London, 1909 [P. Oyanguren]. XXII, 687.

Carnoy (A.)

Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude linguistique. 2^e éd. Bruxelles, 1906 [A. Ernout]. XV, 856.

Carreras (Luis)

Voir Dumaine (C. B.).

Carreras y Bulbena (Joseph Rafel)

Karl von Oesterreich und Elisabeth von Braunschweig Wolfenbüttel in Barcelona und Girona, bearbeitet von Joseph Rafel Carreras y Bulbena. Barcelona, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 543.

Carreras y Candi (F.)

Miscelánea histórica catalana. Serie I. Barcelona, 1905 [W. J. Müller]. XV, 908.

Carretero (Tomás)

Rafael Altamira. Juan Ochoa. Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894 [F. H. Graser]. I, 214.

Casa Valencia (Conde de)

Los diccionarios de las Academias española y francesa. Madrid, 1904 [R. Foulché-Delbosc]. XI, 570.

Casanova (Sofía)

El doctor Wolski. Madrid, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 214.

Casas-Carbó (Joaquim)

Recort. Obra feta per Gabriel Turell, de la ciutat de Barcelona, en l'any 1476 [publ. p. J. Casas-Carbó i J. Massó Torrents]. Barcelona : *Biblioteca de l'Avenç*, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. III, 350.
Catalunya trilingüe, estudi de biologia lingüística. Conferencia. Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.

Castelar (Emilio)

Les Capitales du Monde [Madrid]. Paris [Ad. Grandier]. V, 268.

Castro (Guillen de)

La jeunesse du Cid, traduction de Marcel Dieulafoy. *La Nouvelle Revue*, 1908 [H. Peseux-Richard]. XIX, 466.

Castro (Miguel de)

Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611) escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Mélia. Barcelona, Madrid, 1900 (*Bibliotheca hispanica*, II). [H. Peseux-Richard.] VIII, 529.

Cedillo, vizconde de Palazuelos (Conde de)

Mosén Jacinto Verdaguer. Canigó, leyenda pirenaica del tiempo de la Reconquista. Versión castellana. Madrid, 1898 [S. Guasch]. V, 411.

Celestina (La)

Celestina... Englished... by James Mabbe anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 352.

La Celestina por Fernando de Rojas, conforme á la edición de Valencia, de 1514 [publ. p. Manuel Serrano y Sanz]. Con el estudio crítico de... D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.

Comedia de Calisto y Melibea. Paris, s. d. [1903]. [R. Foulché-Delbosc]. X, 318.

Cervantes (Miguel de)

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. T. I & II. London, 1896 (*The Tudor Translations*, XIII, XIV) [R. Foulché-Delbosc]. III, 353.

- The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. T. III & IV. London, 1896 (*The Tudor Translations*, XV, XVI). [R. Foulché-Delbosc]. IV, 111.
- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición crítica anotada por Francisco Rodríguez Marín. Madrid, 1916 [R. Foulché-Delbosc]. XXXIX, 309.

Chandler (Frank Wadleigh)

- Romances of Roguery. An Episode in the History of the Novel. In two parts. Part I. The Picaresque novel in Spain. New York, London, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 296.

Cirot (Georges)

- Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284-1556). Bordeaux, Paris, 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 261.

Clarke (H. Butler)

- Lazarillo de Tormes, conforme á la edición de 1554. Oxford, 1897 [J. Chastenay]. IV, 336.

Clerc (Lt-Colonel)

- Capitulation de Baylen, causes et conséquences. Paris, 1903 [G. Desdèvises du Dezert]. IX, 561.

Codera (Francisco)

- Decadencia y desaparición de los Almoravides en España. Zaragoza, 1899 (*Colección de estudios árabes*, III). [R. Foulché-Delbosc]. VII, 527.

Codorniu (Ch.)

- Des origines de la langue et de la littérature espagnole (*Revue des langues romanes*, décembre 1894 ; janvier 1895) [R. Foulché-Delbosc]. II, 113.

Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón.

- Tomo I. Documentos correspondientes al reinado de Ramiro I. Transcripción de Eduardo Ibarra y Rodríguez. Zaragoza, 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XII, 274.
- Tomo II. Forum Turolii. Transcripción de Francisco Aznar y Navarro. Zaragoza, 1905 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 631.

Coloma (Luis)

Pequeñeces... 5^a ed. Bilbao, 1891 [H. Peseux-Richard]. I, 92.

Conte (Édouard)

Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue) [Ad. Grandier]. IV, 330.

Cortés (Antonio)

La arquitectura en México. Iglesias. Obra formada bajo la dirección de Genaro García. México, 1914 [G. Desdevises du Dezert]. XXXIII, 296.

Cotarelo y Morí (Emilio)

Tirso de Molina. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 215.
 Iriarte y su época. Madrid, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 408.
 Don Ramón de la Cruz y sus obras. Madrid, 1899 [Léo Rouanet]. VI, 516.
 El Menandro. Novela por Matías de los Reyes, reimpresa con prólogo. Madrid, 1909 [Julio Puyol y Alonso]. XX, 298.

Cuervo (Angel)

Curiosidades de la vida americana en París. Paris, 1893 [H. Peseux-Richard]. I, 96.
 Jamás, 2^a ed. Paris, 1893 [E. Mérimée]. I, 348.

Cueto, marqués de Valmar (Leopoldo Augusto de)

Historia crítica de la poesía castellana en el siglo XVIII. 3^a ed. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 210.

Cunha (Xavier da)

Pretidão de Amor. Endechas de Camões a Barbara Escrava. Lisboa, 1893 [A. R. Gonçalves Vianna]. IV, 202.

Danvila (Alfonso)

Luisa Isabel de Orleans y Luis I. Madrid, 1902. Fernando VI y Doña Barbara de Braganza. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 625.

Daux (Camille)

Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie des Pèlerins de Monseigneur

Saint-Jacques de Moissac. Paris, 1898. Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques. Montauban, 1899 [J. Chastenay]. VIII, 558.

Dauzat (Albert)

L'Espagne telle qu'elle est. Paris, s. d. [H. Peseux-Richard]. XXIV, 257.

Dayot (Armand)

Les Capitales du Monde [Lisbonne]. Paris [Ad. Grandier]. V, 268.

De Haan (Fonger)

An Outline of the History of the Novela Picaresca in Spain. The Hague, New York, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 296.

Delbrel (J.)

Les jésuites et la pédagogie au xvi^e siècle. Paris, 1894 [F. H. Graser]. I, 213.

Delicado (Francisco)

Retrato de la lozana Andaluza en lengua española muy clarísima. Compuesto en Roma por Francisco Delicado, vicario del Valle de Cabezuela. Madrid (*Colección de libros picarescos*). Con una nota de Luis de Lara (1899). [R. Foulché-Delbosc]. VI, 408.

Desdevises du Dezert (G.)

L'Espagne de l'ancien régime. La Société. Paris, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. IV, 334.

Les Archives historiques nationales de Madrid. Besançon, 1901 (Extrait du *Bibliographe moderne*). [J. Chastenay]. VIII, 559.

Dieulafoy (Marcel)

La jeunesse du Cid, de Guillen de Castro, traduction. *La Nouvelle Revue*, 1908 [H. Peseux-Richard]. XIX, 466.

Histoire générale de l'art. — Espagne et Portugal. Paris, 1913 [G. Desdevises du Dezert]. XXXIII, 561.

Divers

Homenaje á Menéndez y Pelayo en el año vigésimo de su profesorado. Estudios de erudición española con un prólogo de D. Juan Valera. Madrid, 1899, 2 vol. [Ad. Grandier]. VI, 512.

Homenaje á D. Francisco Codera. Zaragoza, 1904 [J. Chastenay]. XIII, 267.

Ducamin (Jean)

Juan Ruiz, arcipreste de Hita. Libro de buen amor. Toulouse 1901 (*Bibliothèque méridionale*, VI). [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 553.

Dumaine (C. B.)

Essai sur la vie et les œuvres de Cervantes d'après un travail inédit de D. Luis Carreras. Paris, M.DCCCXCVIII [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 102.

E. G. de R.

Voir: Gayangos de Riaño (Emilia).

Espinchal (Hippolyte d')

Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901, 2 vol. [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 535.

Farias (Rafael)

Memorias de la Guerra de la Independencia, escritas por soldados franceses. Madrid, 1920 [G. Desdevises du Dezert]. XLVIII, 680.

Finot (Jules)

Étude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge. Paris, 1899 [J. Chastenay]. VI, 247.

Fitzmaurice-Kelly (James)

Celestina... Englished... by James Mabbe anno 1631. With an Introduction. London, 1894. [R. Foulché-Delbosc]. I, 352.

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions. T. I & II. London, 1896 (*The Tudor Translations*, XIII, XIV) [R. Foulché-Delbosc]. III, 353.

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. Wit Introductions. T. III & IV. London, 1896 (*The Tudor Translations*, XV, XVI). [R. Foulché-Delbosc]. IV, 111.

A History of Spanish Literature. London, 1898 [H. Butler Clarke]. V, 496.

A History of Spanish Literature. London, 1898 [John D. Fitz-Gerald]. V, 502.

Don Quixote de la Mancha. Primera edición del texto restituido. Con notas y una Introducción por Jaime Fitzmaurice-Kelly... y Juan Ormsby. Edimburgo, Londres, 1898-1899. 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 546.

Chapters on Spanish literature. London, 1908 [Rudolph Schevill]. XIX, 529.

The Oxford Book of Spanish Verse. Oxford 1913 [R. D. Perés]. XXXII, 570.

Historia de la literatura española. Segunda edición, corregida. Madrid, 1916 [A. H. Harrison]. XLI, 215.

Ford (J. D. M.)

E. C. Hills and —. First Spanish Course. Boston, New York, Chicago, 1917 [H. Peseux-Richard]. XLVI, 612.

Fors (Luis R.)

Criptografía quijotesca. La crítica y los críticos. Una nueva conjetura. (*La Nación*, año 1, n° 41). Buenos Aires, 11 de Junio de 1903 [R. Foulché-Delbosc]. X, 314.

Foulché-Delbosc (R.)

Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. (*Revue Hispanique*, 1896). [R. Foulché-Delbosc]. IV, 108.

Franquesa y Gomís (J.)

Don Juan Tenorio. (*La Renaixensa*, Barcelona, 1 de Novembre de 1896). [H. Gabrielli]. IV, 109.

Franzen Swedelius (Bernard)

Comedia famosa de Amar sin saber a quién, de Lope de Vega Carpio. Edited by Milton A. Buchanan and Bernard Franzen Swedelius. New York (1920) [R. Foulché-Delbosc]. L, 271.

Friedel (V. H.)

La plus ancienne charte de la Bibliothèque de l'Université compostellane (*Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, octubre 1899). [L. Barrau-Dihigo]. VI, 518.

Galicia histórica

Revista bimestral publicada bajo la dirección del M. I. Señor D. Antonio

López Ferreiro. Tomo I, Año 1901-1902. Tomo II, Año 1903. Santiago, 1901 et suiv. [L. Barrau-Dihigo]. X, 274.

Gándara (Rogelio T. de la)

Homenaje á la memoria de don Juan Meléndez-Valdés, restaurador y príncipe de la poesía castellana... por su sobrino. Madrid, 1900. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 513.

García Moreno (Melchor)

Catálogo paremiológico. Madrid, 1918 [R. Foulché-Delbosc]. XLVI, 607.

Gayangos de Riaño (Emilia)

Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo xv por Mártir, obispo de Arzendjan ; traducido del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. Madrid, 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 267.

Gómez Ocerín (J.)

Teatro antiguo español. III. Luis Vélez de Guevara : El Rey en su imaginación, publ. p. —. Madrid, 1920 [J. J. Oliver]. XLVIII, 692.

González (A.)

La inmoralidad del teatro moderno. Madrid, 1899. [H. Gabrielli]. VII, 514.

González de la Rosa (M.)

La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb et, en particulier, de celui des origines ou des prétendus inspireurs de la découverte du Nouveau Monde... (Mémoire extrait du *Compte rendu du Congrès des Américanistes*). Paris, 1902 [G. Viennet]. IX, 575.

Gossart (Ernest)

L'établissement du régime espagnol dans les Pays-Bas et l'insurrection. Bruxelles, 1905. [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 628.
La domination espagnole dans les Pays-Bas à la fin du règne de Philippe II. Bruxelles, 1906 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 481.

Grandmaison (Geoffroy de)

Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813). Tome I. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 284.
L'Espagne et Napoléon. Paris, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XVIII, 287.

Gross (Charles)

Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated by Charles Gross. New York, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. II, 362.

Groussac (Paul)

Del Plata al Niágara. Buenos Aires, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 270.
Une énigme littéraire. Le "Don Quichotte" d'Avellaneda. — Le drame espagnol. — Philologie amusante. — Hernani. — Carmen. Paris, 1903 [R. Foulché-Delbosc]. X, 301.

Guillon (E.)

Les guerres d'Espagne sous Napoléon. Paris, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 521.

Guimerà (Angel)

La llengua catalana. Discurs presidencial. Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.

Haebler (Konrad)

The Early Printers of Spain and Portugal. London, March 1897, for 1896 [Georges-C. Keidel]. VIII, 533.

Hérelle (G.)

V. Blasco Ibáñez. Terres maudites. La Barraca. Roman traduit de l'espagnol. Paris (1901). [H. Peseux-Richard]. IX, 555.

Hermosilla (Diego de)

Diálogo de los pages... publ. por Antonio Rodríguez Villa. Madrid, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 527.

Hills (E. C.)

and J. D. M. Ford. First Spanish Course. Boston, New York, Chicago, 1917 [H. Peseux-Richard]. XLVI, 612.

Huntington (Archer M.)

La historia de los nobles caualleros Oliueros de castilla y artus dalgarbe (*à la fin*)... fue acabada la presente obra en la muy noble z leal cibdad de Burgos a XXV. dias del mes de mayo Año de nuestra redempcion

mil CCCC. XC. IX. Printed in facsimile at the De Vinne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington nineteen hundred and two [R. Foulché-Delbosc]. IX, 587.

Hurtado de Toledo (Luis)

y Perálvarez de Ayllón. Comedia Tibalda... publicada... por Adolfo Bonilla y San Martín. Barcelona, Madrid, 1903 (*Bibliotheca hispanica*, XIII). [J. Chastenay]. X, 319.

Ibarra y Rodríguez (Eduardo)

Documentos correspondientes al reinado de Ramiro I. Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón, I. Zaragoza, 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XII, 274.

Icaza (Francisco A. de)

Las "Novelas ejemplares" de Cervantes. Sus críticos. Sus modelos vivos, y su influencia en el arte. Madrid, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 547.

Instrucciones para la redacción de los Catálogos

Instrucciones para la redacción de los Catálogos en las Bibliotecas públicas del Estado, dictadas por la Junta facultativa de Archivos, Bibliotecas y Museos [I. Impresos. Catálogo alfabético]. Madrid, 1902 (*Biblioteca de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, t. II). [L. Barrau-Dihigo]. X, 276.

Jerome (J. K.)

Las divagaciones de un haragán. Vertido del inglés al castellano por Ramón D. Perés. Barcelona, 1917 [H. Peseux-Richard]. XLVI, 608.

Jordán (Luis María)

La túnica de sol. Barcelona.— Los jardines galantes. Buenos Aires, 1911. — La copa de oro. Buenos Aires [H. Peseux-Richard]. XLVI, 610.

Josselyn (F.-M.)

Études de phonétique espagnole. Paris, 1907 [A. R. González Viana]. XV, 849.

Juan Manuel (Prince don)

"Count Lucanor" or the Fifty Pleasant Stories of Patronio, written by

the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. London, 1899 [María Goyri]. VI, 240.

El libro de Patronio ó El conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel en los años de 1328-29. Reproducido conforme al texto del código del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.

Kayserling (M.)

Mots espagnols dans le *Schibbolé Halékét* (*Revue des Études Juives*, n° 57). [R. Foulché-Delbosc]. II, 112.

Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. Translated by Charles Gross. New York, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. II, 362.

Knapp (William I.)

Life, Writings and Correspondence of George Borrow, derived from official and authentic sources. London, New York, 1899, 2 vol. [James Fitzmaurice-Kelly]. VI, 241.

Krapf (Eugenio)

La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea por Fernando de Rójas, conforme á la edición de Valencia, de 1514. Con el estudio crítico de La Celestina nuevamente corregido y aumentado del Excmo. Señor D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.

El libro de Patronio ó El conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel en los años de 1328-29. Reproducido conforme al texto del código del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.

Laborde (Jules)

Le touriste français en Espagne et dans les pays de langue espagnole. Paris, 1909 [E. Valentin]. XX, 303.

Lafond (Paul)

Goya. Paris [G. Desdevises du Dezert]. IX, 537.

La Forest (Comte de)

Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne

(1808-1813), publiée par M. Geoffroy de Grandmaison. Tome I. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 284.

Lameire (Irénée)

Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancien droit. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 276.

Lampérez y Romea (Vicente)

Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. Madrid, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 483.

Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo II. Madrid, 1909. [G. Desdevises du Dezert]. XXI, 670.

Lara (Luis de)

Retrato de la lozana Andaluza en lengua española muy clarísima. Compuesto en Roma por Francisco Delicado, vicario del Valle de Cabezuela. Madrid (*Colección de libros picarescos*). Con una nota de Luis de Lara, (1899). [R. Foulché-Delbosc]. VI, 408.

Larreta (Enrique)

La gloria de don Ramiro. Madrid, 1908 [H. Peseux-Richard]. XXIII, 327.

Laurencín (Marqués de)

Libro de la Cofradía de Caballeros de Santiago de la Fuente (*Revista de Archivos*), 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XII, 606.

Lazarillo de Tormes

Lazarillo de Tormes, conforme á la edición de 1554. Publicalo H. Butler Clarke. Oxford, 1897 [J. Chastenay]. IV, 336.

Lecomte (Georges)

Espagne. Paris, 1896 [H. Peseux-Richard]. IV, 95.

Lema (Marqués de)

Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tomo I (1801-1803). 2ª ed. Madrid, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXV, 350.

Léonardon (H.)

Prim. Paris, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 536.

Libert (Dr. Lucien)

La folie de Don Quichotte. Paris, 1909 [G. Desdevises du Dezert]. XXII, 457.

Lionnet (Henry)

Le théâtre hors de France. Première série. Le théâtre en Espagne. Paris, 1897 [H. Peseux-Richard]. IV, 329.

Lomba y Pedraja (José R.)

El P. Arolas. Su vida y sus versos. Estudio crítico. Madrid, 1898. [R. Foulché-Delbosc]. V, 406.

Lopez Pinciano (Alonso)

Filosofía antigua poética... publ. p. Pedro Muñoz Peña. Valladolid, 1894 [E. Mérimée]. I, 346.

Mabbe (James)

Celestina... Englished... anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 352.

Máinez (Ramon León)

Primera Edición del *Quijote* en Jerez. Cervantes y su época. Tomo I. Jerez de la Frontera, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 289.

Mantegazza (Paolo)

Ricordi di Spagna e dell' America Spagnuola. Milano, 1894 [H. Peseux-Richard]. IV, 101.

Maragall (Joan)

Poesies. Barcelona, 1895 [Ad. Grandier]. II, 199.

Martínez de Zuñiga (P. Fr. Joaquín)

Estadismos de las Islas Filipinas, publ. p. W. E. Retana. Madrid, 1893 [Aristide Marre]. I, 211.

Massó Torrents (J.)

- Recort. Obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476. [publ. p. J. Casas Carbó i J. Massó Torrents]. Barcelona, *Biblioteca de "l'Avenç"*, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. III, 350.
- Manuscrits catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid. Barcelona, 1896 [R. Foulché-Delbosc]. III, 352.
- Croquis Pirinencs. Barcelona, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 100.

Masson (Frédéric)

- Hippolyte d'Espinhal. Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901, 2 vol. [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 535.

Matheu (José M.)

- El santo Patrono. Madrid.— Marrodán primero. Madrid, 1897 [H. Peseux-Richard]. IV, 207.

Méndez Bejarano (Mario)

- Historia política de los afrancesados. Madrid, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXV, 353.

Menéndez Pidal (Ramón)

- Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España descritas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, 1898 [Mario Schiff]. VI, 130.
- Manual elemental de gramática histórica española. Madrid, 1904. [A. R. Gonçalves Vianna]. X, 608.

Menéndez y Pelayo (M.)

- La Celestina, por Fernando de Rojas, conforme á la edición de Valencia, de 1514 [publ. p. Manuel Serrano y Sans]. Con el estudio crítico de... D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.

Mérimée (Ernest)

- Précis d'histoire de la littérature espagnole. Paris, 1908 [R. Foulché-Delbosc]. XVIII, 621.

Mestres (Apeles)

Folk-Lore catalá. Volum primer. Tradicions recullidas y escritas per Apeles Mestres. Barcelona, 1895 [Claude Grasnier]. III, 361.

Miret y Sans (J.)

y Puig y Cadafalch (J.). El Palau de la Diputació General de Catalunya. Barcelona, 1911 [G. Desdèvises du Dezert]. XXIV, 605.

Morel-Fatio (A.)

Études sur l'Espagne. Première série. Deuxième édition. Paris, 1895 [R. Foulché-Delbosc]. II, 359.

Motey (Vicomte du)

Guillaume d'Orange et les origines des Antilles françaises. Paris, 1908 [Herbert C. Bell]. XIX, 473.

Muñoz Peña (Pedro)

Alonso López Pinciano. Filosofía antigua poética. Valladolid, 1894 [E. Mérimée]. I, 346.

Nakens (José)

Cuadros de miseria. Madrid, 1907 [H. Peseux-Richard]. XVI, 587.

Navas (Conde de las)

El espectáculo más nacional. Madrid, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 529.

Ochoa (Juan)

Rafael Altamira. Juan Ochoa. Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894 [F. H. Graser]. I, 214.

Oman (Charles)

A History of the Peninsular War. Oxford, volume I, 1902 ; volume II, 1903 [Benjamin Parsons Bourland]. X, 271.

Ormsby (John)

The Quarterly Review, n° 358, oct. 1894, Art. IX. Lope de Vega [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 108,

Don Quixote de la Mancha. Primera edición del texto restituido. Con notas y una Introducción por Jaime Fitzmaurice-Kelly... y Juan Ormsby. Edimburgo, Londres, 1898-1899, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 546.

Ottolenghi (Raffaele)

Un lontano precursore di Dante. Lugano, 1910 [L. P. Dujols de Valois]. XXXIX, 302.

Palau (Melchor de)

Acontecimientos literarios. Impresiones y notas bibliográficas. 1895. Madrid, 1896 [Ad. Grandier]. III, 364.

Patrón (Pablo)

Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando, con la colaboración de Pablo Patrón y Nicanor Boloña. Paris, 1900, 3 vol. [G. Desdèvis du Dezert]. IX, 533.

Paz y Mélia (A.)

Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611) escrita por él mismo. Barcelona, Madrid, 1900 (*Bibliotheca hispanica*, II) [H. Peseux-Richard]. VIII, 529.

Pedrell (Felipe)

La "Festa" d'Elche, ou le drame lyrique liturgique "La Mort et l'Assomption de la Vierge". Extrait des *Sammelbande der internationalen Musikgesellschaft* de janvier-mars 1901. Leipzig [Léo Rouanet]. VIII, 540.

Perálvarez de Ayllón

y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda, ahora por primera vez publicada según la forma original por Adolfo Bonilla y San Martín. Barcelona, Madrid, 1903 (*Bibliotheca hispanica*, XIII) [J. Chastenay]. X, 319.

Pereda (José M. de)

Peñas arriba. Madrid, 1895 [H. Peseux-Richard]. II, 196.
Pachín González. Madrid, 1896 [Léopold Saulnier]. III, 365.

Perés (Ramón D.)

Cantos modernos. Barcelona, 1888. — Norte y Sur, poema cíclico. Barcelona, 1893. — A dos vientos. Críticas y semblanzas. Literatura castellana.

- Literatura catalana. Barcelona, 1892. — Bocetos ingleses. Barcelona, 1895 [Ad. Grandier]. II, 198.
Musgo. Barcelona, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. IX, 547.
J. K. Jerome. Las divagaciones de un haragán. Vertido del inglés al castellano por —. Barcelona, 1917. [H. Peseux-Richard]. XLVI, 608.

Pérez Galdós (B.)

- Novelas españolas contemporáneas. Torquemada en la Cruz. Madrid, 1894 [H. Peseux-Richard]. I, 95.
Peñas arriba. Madrid, 1895 [H. Peseux-Richard]. II, 197.
Novelas contemporáneas. Nazarín, 1895; Halma, 1896. Madrid [H. Peseux-Richard], III, 362.
A propos de l'*Electra* de D. Benito Pérez Galdós [Georges Lenormand]. VIII, 567.

Pérez Pastor (Cristóbal)

- Proceso de Lope de Vega por libelos contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. Madrid, 1901 [Léo Rouanet]. VIII, 543.
Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos XVI y XVII, recogidos por D. Cristóbal Pérez Pastor. Madrid, 1901 [A. Restori]. IX, 569.

Priebsch (J.)

- Poesias ineditas de P. de Andrade Caminha. Halle a S. 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 412.

Probst (Jean-Henri)

- Caractère et origine des idées du Bienheureux Raymond Lulle. Toulouse, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXXIII, 285.

Puig y Cadafalch (J.)

- y Miret y Sans (J.). El Palau de la Diputació General de Catalunya. Barcelona, 1911 [G. Desdevises du Dezert]. XXIV, 605.

Purser (William Edward)

- Palmerin of England. Some Remarks on this Romance and on the controversy concerning its Authorship. Dublin, Belfast, Cork, London, 1904 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 614.

Puyol y Alonso (Julio)

Estado social que refleja el Quijote. Madrid, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 858.

Vida y aventuras de don Tiburcio de Redín, soldado y capuchino (1597-1651). Madrid, 1913 [H. Peseux-Richard]. XXXVIII, 322.

Quillardet (M.)

Espagnols et Portugais chez eux. Paris, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 863.

Redel (Enrique)

Ambrosio de Morales. Córdoba, 1909 [L. Barrau-Dihigo]. XXIII, 595.

Rességuier (Comte Fernand de)

Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue) [Ad. Grandier]. IV, 330.

Restori (Antonio)

Il Cancionero classense 263. Nota del prof. Antonio Restori. Roma, 1902 (*Rendiconti della R. Accademia dei Lincei*, vol. X) [R. Foulché-Delbosc]. IX, 574.

Retana (W. E.)

P. Fr. Joaquin Martinez de Zuñiga. Estadismos de las Islas Filipinas. Madrid, 1893 [Aristide Marre]. I, 211.

Revista crítica

Revista crítica de historia y literatura españolas. Madrid [R. Foulché-Delbosc]. II, 199.

Revista lusitana

Revista lusitana. 3º anno. Porto, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 97.

Reyes (Matias de los)

El Menandro. Novela, reimpresa con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1909 [Julio Puyol y Alonso]. XX, 298.

Reynier (Gustave)

La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. Paris, Toulouse, 1902 (*Bibliothèque espagnole*, III) [G. Desdevizes du Dezert]. IX, 541.

Rius (Leopoldo)

Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra. Madrid, 1895-1899, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 530.

Rochel (Clément)

Cervantès inédit. Les Romances, Les Voyeurs, La fausse Tante, Dona Justine et Calahorra. Traduction avec introduction et notes. A travers la vie et les œuvres de Michel Cervantès. L'Espagne littéraire, politique et religieuse de son temps. Paris [1903] [R. Foulché-Delbosc]. X, 285.

Rodríguez Marín (Francisco)

El Loaysa de "El Celoso Extremeño", Estudio histórico-literario. Sevilla, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. IX, 552.

Luis Barahona de Soto. Estudio biográfico, bibliográfico y crítico. Madrid, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 286.

Miguel de Cervantes Saavedra. El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición crítica anotada por —. Madrid, 1916 [R. Foulché-Delbosc]. XXXIX, 309.

Rodríguez Villa (Antonio)

Diálogo de los pages... compuesto por Diego de Hermsilla. Madrid, 1901 [G. Desdevise du Dezert]. IX, 527.

Ambrosio Spinola. Madrid, 1904 [G. Desdevise du Dezert]. XII, 605.

Rojas (Fernando de)

VOIR Celestina.

Rosenberg (S. L. Millard)

La Española de Florencia, o Burlas veras y Amor invencionero de don Pedro Calderon de la Barca. Edited by —. Philadelphia, 1911 [Alfonso Reyes]. XLI, 234.

Rouanet (Léo)

Chansons populaires de l'Espagne traduites en regard du texte original. Paris, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 99.

Auto sacramental nuevo de Las pruebas del linaje umano y Encomienda del hombre (1605) publicado por Léo Rouanet. Paris, Madrid, 1897 [J. Chastenay]. V, 411.

Le diable prédicateur. Comédie espagnole du XVIII^e siècle traduite pour la première fois en français avec une notice et des notes par Léo Rouanet. Paris, Toulouse, 1901 (*Bibliothèque Espagnole*, II) [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 557.

Rousseau (François)

Règne de Charles III d'Espagne. Paris, 1907 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 476.

Ruano Prieto (Fernando)

Anexión del Reino de Navarra en tiempo del rey católico. Madrid, 1899 [G. Desdevises du Dezert]. VII, 264.

Rubió y Lluch (Antoni)

Cf. J. Miret y Sans. La Grecia catalana y su historiador el profesor Rubió y Lluch. XL, 264.

Ruiz (Juan), arcipreste de Hita

Libro de buen amor, publié par Jean Ducamin. Toulouse, 1901 (*Bibliothèque méridionale*, t. VI) [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 553.

Saint-Martin (J.)

VOIR Gayangos de Riaño (Emilia).

Salcedo Ruiz (Angel)

El Coronel de Mondragón. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 286.

Sánchez (Juan M.)

Bibliografía Aragonesa del siglo XVI. Madrid, 1913-1914 [R. Foulché-Delbosc]. XLI, 245.

San Francisco (Manuel Romero de Terreros, marqués de)

Arte colonial. México, 1916 [G. Desdevises du Dezert]. XLI, 238.

Sanpere y Miquel (S.)

Fin de la nación catalana. Barcelona, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XV, 883.

Los cuatrocentistas catalanes. Barcelona, 1906 [G. Desdevises du Dezert]. XVI, 576.

Saroihandy (J.)

Remarques sur la conjugaison catalane (*Bulletin hispanique de Bordeaux*), 1905 [P. Fabra]. XIII, 269.

Scelle (Georges)

La traite négrière aux Indes de Castille. Contrats et traités d'assiento. Paris, 1906 [G. Desdevises du Dezert]. XVIII, 289.

Serrano y Sanz (Manuel)

I.^a Celestina... por Fernando de Rojas, conforme a la edición de Valencia, de 1514. Con el estudio crítico de... D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 539.

San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares. Madrid, 1895 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 536.

Sèze (R. de)

Baylen et la politique de Napoléon, à propos d'un livre récent. Lyon, 1904 [G. Desdevises du Dezert]. XI, 571.

Shelton (Thomas)

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1896 (*The Tudor Translations*, XIII, XIV) [R. Foulché-Delbosc]. III, 353.

The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1896 (*The Tudor Translations*, XV, XVI). [R. Foulché-Delbosc]. IV, 111.

Stein (Leopold)

Untersuchungen über die *Proverbios morales* von Santob de Carrion. Berlin, 1900 [R. Menéndez Pidal]. VII, 512.

Swift (F. Darwin)

The life and times of James the First, the Conqueror... Oxford [James Fitzmaurice-Kelly]. I, 349.

Thomas (Lucien-Paul)

Gongora et le gongorisme considérés dans leurs rapports avec le marinisme. Paris, 1911 [A. Coster]. XXIV, 255.

Tomillo (A.)

Proceso de Lope de Vega por libelos contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. Madrid, 1901 [Léo Rouanet]. VIII, 543.

Toro Gisbert (Miguel de)

Americanismos. París, s. d. [H. Peseux-Richard]. XLI, 241.

Torres Pinzón (C. A.)

Prosas y esbozos. Bogotá [H. Peseux-Richard]. XLVI, 611.

Torres Saldamando (Enrique)

Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando con la colaboración de Pablo Patrón y Nicanor Boloña. París, 1900, 3 vol. [G. Desdèvis du Dezert]. IX, 533.

Trotignon (Lucien)

Quelques récents voyages dans la péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Ressèguier, Barrès, Boutroué) [Ad. Grandier]. IV, 330.

Turell (Gabriel)

Recort. Obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476 [publ. p. J. Casas Carbó i J. Massó Torrents]. Barcelona : Biblioteca de "L'Avenç", 1894 [R. Foulché-Delbosc]. III, 350.

Ureña y Smenjaud (Rafael de)

La legislación gótico-hispana. Madrid, 1905 [G. Desdèvis du Dezert]. XV, 868.

Valdenebro y Cisneros (José María de)

La imprenta en Córdoba. Ensayo bibliográfico. Madrid, 1900 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 544.

Valera (Juan)

La Buena Fama. Madrid, 1895 [Ad. Grandier]. II, 114.

Juanita la Larga. Madrid, 1896 [Ad. Grandier]. III, 363.

Valera, marqués de Villasinda (Luis)

Sombras chinecas. — Visto y soñado. — Del antaño quimérico. Madrid, 1903-1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 860.

Valmar (Marqués de)

VOIR Cueto (Marqués de).

Vega Carpio (Lope de)

Comedia famosa de Amar sin saber a quién. Edited by Milton A. Buchanan and Bernard Franzen-Swedelius. New York (1920) [R. Foulché-Delbosc]. L, 271.

Vélez de Guevara (Luis)

El diablo cojuelo. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.

El Rey en su imaginación, publ. p. J. Gómez Ocerín. Madrid, 1920 (Teatro antiguo español, III). [J. J. Oliver]. XLVIII, 692.

Verdaguer (Jacinto)

Sant Francesch, poema, Barcelona, 1895. — Jesús infant. Barcelona, 1896. — Flors del Calvari, llibre de consols. Barcelona, 1896. — Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia. Segunda edición. Barcelona, 1895. — Dictamen pericial acerca la integridad de las facultades mentales de Mosén Jacinto Verdaguer. Barcelona, 1895 [Claude Grasnier]. III, 358. Canigó, leyenda pirenaica del tiempo de la reconquista. Versión castellana por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. Madrid, 1898 [S. Guasch]. V, 411.

Vézinet (F.)

Les maîtres du roman espagnol contemporain. Paris, 1907 [H. Pesieux-Richard]. XVI, 586.

Vignaud (Henry)

La lettre et la carte de Toscanelli sur la route des Indes par l'Ouest adressées en 1474 au Portugais Fernam Martins et transmises plus tard à Christophe Colomb. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli du 25 juin 1474 adressée d'abord au Portugais Fernam Martins et plus tard à Christophe Colomb. Paris, 1902 [H. P. Biggar]. IX, 577.

A Critical Study of the Various Dates assigned to the Birth of Christopher Columbus. The Real Date 1451. London, 1903 [H. P. Biggar]. X, 269.

Watts (Henry Edward)

Spain : being a Summary of Spanish History... London, 1893 [James Fitzmaurice-Kelly]. I, 350.

The Ingenious Gentleman Don Quixote of La Mancha by Miguel de Cervantes Saavedra done into English by Henry Edward Watts. A new edition. In four volumes. London, 1895. — Miguel de Cervantes, his life and works. A new edition. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 353.

Ximénez de Embún y Val (Tomás)

Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales. Zaragoza, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 525.

York (James)

“Count Lucanor” or the Fifty Pleasant Stories of Patronio, written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. London, 1899. [María Goyri]. VI, 240.

Yxart (Joseph)

Obres catalanes. Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.

IV. TABLE MÉTHODIQUE

Le nom de l'auteur d'un compte rendu est indiqué entre crochets.

1. PHILOGIE

- A. R. Gonçalves Vianna. Les langues littéraires de l'Espagne et du Portugal. I, 1.
R. Foulché-Delbosc. La transcription hispano-hébraïque. I, 22.
R. J. Cuervo. Disquisiciones sobre antigua ortografía y pronunciación castellanas. II, 1; V, 273.
C. R. M. Kayserling. Mots espagnols dans le *Schibbolé Hallékét*. Revue des études juives, n° 57 [R. Foulché-Delbosc]. II, 112.
C. R. Ch. Codorniu, agrégé de l'Université. Des origines de la langue et de la littérature espagnoles. Revue des langues romanes, déc. 1894-janv. 1895 [R. Foulché-Delbosc]. II, 113.
J. Leite de Vasconcellos. Remarques sur quelques vestiges des cas latins en portugais. II, 117.
G. Baist. *Parra und Parc*. II, 205.
C. R. Angel Guimerà. La llengua catalana; Barcelona, 1896. Catalunya trilingüe, per Joaquim Casas-Carbó; Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.
P. Fabra. Étude de phonologie catalane (Catalan oriental). IV, 5.
H. Peseux-Richard. Quelques remarques sur le *Diccionario de galicismos* de Baralt. IV, 31.
R. Foulché-Delbosc. *Yogar, yoguer, yoguir*. IV, 113.
J. Leite de Vasconcellos. Notas philologicas. IV, 209; V, 417.
Julio Moreira. Étymologies portugaises. V, 430.
Prince L.-L. Bonaparte. A. R. Gonçalves Vianna. Correspondance philologique. VI, 5.
R. Foulché-Delbosc. *Trompogelas*. VI, 141.
John D. Fitz-Gerald. Spanish Etymologies. VI, 249; IX, 20.
J. Leite de Vasconcellos. Philologia mirandesa. Historia do L. VI, 409.
C. R. Diccionario de la lengua castellana por la Real Academia Española. 13^{ta} ed. Madrid, 1899 [H. Gabrielli]. VI, 515.
Ramón Menéndez Pidal. *Estantigua*. VII, 5. — Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Replica. VII, 10. — F. Adolpho Coelho. De algumas tradições de Hispanha e Portugal (a proposito de *Estantigua*). VII, 390.
G. Baist. Katalanisches auf den Sporaden. VII, 20.
R. Foulché-Delbosc. *El sastre del cantillo*, VIII, 332.

- R. Foulché-Delbosc. Le nombre des mots castillans. VIII, 527.
 R. J. Cuervo. *Lindo*. IX, 5.
 R. J. Cuervo. El elemento popular en el Diccionario de la Academia Española. IX, 12.
 G. Baist. *Mono*. IX, 18.
 David Lopes. Toponymia arabe de Portugal. IX, 35.
 R. Foulché-Delbosc. *Ganapan*. IX, 488.
 F. De Haan. *¿ So concejal !* X, 241.
 C. R. Manual elemental de gramática histórica española, por R. Menéndez Pidal. Madrid, 1904 (A. R. Gonçalves Vianna). X, 608.
 G. Baist. *Hispaniolus*. XI, 155.
 A. R. Gonçalves Vianna. Étymologies portugaises. XI, 157.
 C. R. Los diccionarios de las Academias Española y Francesa, por el Conde de Casa Valencia. Madrid, 1904 (R. Foulché-Delbosc). XI, 570.
 C. R. J. Saroithandy. Remarques sur la conjugaison catalane (*Bulletin Hispanique de Bordeaux*) 1905 [P. Fabra]. XIII, 269.
 Julio Moreira. Factos de syntaxe do português popular. [1-III] XIII, 596 ; [IV-VIII] XIV, 1 ; [IX-XIII] XVI, 1.
 Ciro Bayo. Vocabulario de provincialismos argentinos y bolivianos. XIV, 241.
 Julio Puyol y Alonso. Glosario de algunos vocablos usados en León. XV, 1.
 P. Fabra. Les *e* toniques du catalan. XV, 9.
 A. R. Gonçalves Viana. Quantidade prosódica das vogais em português. Diferenciações de sentido. XV, 24.
 Adolpho F. Coelho. Casos de analogia na lingua portuguesa. XV, 28.
 Julio Moreira. Logares da literatura portuguesa ainda não explicados. XV, 810.
 C. R. F.-M. Josselyn. Études de phonétique espagnole. Paris, 1907 [A. R. Gonçalves Viana]. XV, 849.
 C. R. Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude linguistique par A. Carnoy. 2^e éd. Bruxelles, 1906 [A. Ernout]. XV, 856.
 H. R. Lang. Contributions to Spanish literature. III. A propos of *Caçafaton* in the Rhyme Dictionary of Pero Guillén. XVI, 12.
 P. Fabra. Le catalan dans la *Grammaire des langues romanes* de W. Meyer-Lübke et dans le *Grundriss der rom. Philologie*. XVII, 1.
 Johannes Jungfer. *Magerit-Madrid*. XVIII, 1.
 Roberto Pastor y Molina. Vocabulario de madrileñismos (Primera serie). XVIII, 51.
 W. W. Skeat. *Aguinaldo, aguinaldo*. XIX, 5.
 Joaquín Miret y Sans. Documents en langue catalane (Haute vallée du Sègre, XI-XII^e siècles). XIX, 6.
 George G. Brownell. The position of the attributive adjective in the *Don Quixote*. XIX, 20.
 R. Foulché-Delbosc. *Sergas*. XXIII, 591.
 G. W. Umphrey. The Aragonese Dialect. XXIV, 5.

- Albert F. Kuersteiner. The use of the relative pronoun in the *Rimado de Palacio*. XXIV, 46.
- R. Foulché-Delbosc. *Huchoho*. XXV, 5.
- A. Danon. Le turc dans le judéo-espagnol. XXIX, 1.
- R. J. Cuervo. Muestra de un diccionario de la lengua castellana. Reimpresión con prólogo de Alfonso González Miró. XXXVI, 311.
- A. H. Harrison. Quelques mots aragonais. XXXIX, 608.
- A. H. Harrison. *Boquirrubio*. [I] XL, 592; [II] XLIII, 561.
- C. R. Miguel de Toro Gisbert. Americanismos. Paris, s. d. [H. Peseux-Richard]. XLI, 241.
- A propos du mot *refran*. XLI, 673.
- H. Peseux-Richard. *Edad de Março*. XLIII, 565.
- Vicente García de Diego. Sobre el castellano *cado*. XLVI, 267.
- C. R. E. C. Hills and J. D. M. Ford. First Spanish Course. Boston, New York, Chicago, 1917 [H. Peseux-Richard]. XLVI, 612.
- Miguel de Toro y Gisbert. Voces andaluzas (o usadas por autores andaluces) que faltan en el Diccionario de la Academia Española. XLIX, 313.

Mots étudiés

- | | | |
|--------------------------------------|----------------------------|---------------------|
| -acho V, 417; XI, 160 | commetire VI, 253 | hispaniolus XI, 155 |
| aequare IX, 20 | conductus VI, 254 | hörtus VI, 255 |
| aguinaldo XIX, 5 | consöcërum IX, 23 | huchoho XXV, 5 |
| almatica V, 418 | copha XI, 161 | infürcäre IX, 23 |
| almud XXXIX, 609 | cophinus XI, 161 | lavanderia IV, 210 |
| as-sägmäre VI, 249 | cophus XI, 161 | lëvio IX, 24 |
| assaz V, 418; XI, 159 | coqueta XXXIX, 608 | lindo IX, 5 |
| äs-sümmäre VI, 249 | cossoiro V, 421 | lis IX, 25 |
| -avos V, 419 | cuaderna XXXIX, 608 | litigans IX, 26 |
| äzýmus IX, 20 | cuartal XXXIX, 609 | litigare IX, 26 |
| barcilla XXXIX, 610 | çujo V, 421 | litigátor IX, 27 |
| berimbau V, 420 | cum-lauidäre VI, 254 | lo IV, 213 |
| boquirrubio XL, 592;
[XLIII, 561] | curare VI, 254 | lōrica IX, 27 |
| cado XLVI, 267 | doblero XXXIX, 608 | louça XI, 157 |
| cahiz XXXIX, 609 | endouto IV, 212 | loza XI, 157 |
| cannum VI, 253 | envés V, 419; XI, 159 | lūpa IX, 28 |
| cantillo VIII, 332 | espera IV, 213 | maluta V, 423 |
| causimentum VI, 253 | estantigua VII, 5, 10, 390 | Madrid XVIII, 1 |
| çaçafaton XVI, 12 | fanega XXXIX, 609 | mangualde V, 426 |
| centeio V, 420 | firmitas V, 422 | medes XI, 159 |
| cërebrum IX, 22 | fiuza V, 422 | mistiforio V, 430 |
| cervum V, 433 | fōpa V, 422 | mono IX, 8 |
| | ganapan IX, 488 | ochena XXXIX, 608 |

papāver IX, 29	rol V, 432	trā(ns)mōntānūs IX, 32
parc II, 205	romularis IV, 212	trompogelas VI, 141
pari passu V, 426	sensus IX, 29	um hora V, 428
parra II, 205	sergas XXIII, 591	valpedre V, 434
pervage V, 433	sō X, 241	visto IV, 211
presunto IV, 209	sporo IX, 30	xêxo V, 429
qui-sapit VI, 255	sūpērcūlānus IX, 30	yogar IV, 113
rebelde V, 419; XI, 159	tabefe X, 607; XI, 540	yoguer IV, 113
refran XLI, 673	taibo XV, 810	yoguir IV, 113
revés V, 419; XI, 159	tangere IX, 31	

2. LITTÉRATURE ET HISTOIRE

VIII-XIV^e siècles.

- C. R. The life and times of James the First, the Conqueror... By F. Darwin Swift. Oxford, s. d. [James Fitzmaurice-Kelly]. I, 349.
- Ramón Menéndez Pidal. El Poema del Cid y las Crónicas generales de España. V, 435.
- C. R. Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España, descritas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, 1898 [Mario Schiff]. VI, 130.
- C. R. V. H. Friedel. La plus ancienne charte de la Bibliothèque de l'Université compostellane. Revista de Archivos, 1899 [L. Barrau-Dihigo]. VI, 518.
- C. R. Decadencia y desaparición de los Almoravides en España, por D. Francisco Codera. Zaragoza, 1899 [R. Foulché-Delbosc]. VI, 527.
- Charles Carroll Marden. An episode in the *Poema de Fernan Gonçalez*. VII, 22.
- L. Barrau-Dihigo. Les origines du royaume de Navarre, d'après une théorie récente. VII, 141, 505.
- T. Chartes de l'Eglise de Valpuesta du ix^e au xi^e siècle, publiées par L. Barrau-Dihigo. VII, 273.
- David Lopes. Toponymia arabe de Portugal. IX, 35.
- Joaquín Miret y Sans. La cabeza del rey Jaime I de Aragón. IX, 216.
- L. Barrau-Dihigo. Note sur un diplôme de Ferdinand I^{er}, octroyé à l'Eglise d'Oviedo en mai 1036. IX, 468.
- T. Fragments inédits des *Gesta Comitum Barcinonensium et Regum Aragoniae*, publ. p. L. Barrau-Dihigo. IX, 472; X, 226.
- Charles Philip Wagner. The sources of *El caballero Cifar*. X, 4.
- L. Barrau-Dihigo. Notes et documents sur l'histoire du royaume de Leon. I. Chartes royales léonaises, 912-1037. X, 349; II. Sur deux cartulaires léonais. XVI, 539.

- Joaquín Miret y Sans. La princesa griega Lascaris, condesa de Pallars en Cataluña. X, 455.
- Lucien Bouvat. Notice bio-bibliographique sur Athîr ad Dîn Mohammad ibn Yoûsouf Aboû Hayyân Al-Gharnatî. X, 471.
- Julio Puyol y Alonso. Una puebla en el siglo XIII (Cartas de población de El Espinar). XI, 244.
- Lucien Bouvat. A propos d'Aboû Hayyân Al-Gharnatî. XI, 538.
- C. R. Colección de documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo I. publ. p. Eduardo Ibarra y Rodríguez. Zaragoza (1904) [L. Barrau-Dihigo]. XII, 274.
- Andrés Giménez Soler. Caballeros españoles en Africa y africanos en España. XII, 299; XVI, 56.
- L. Barrau-Dihigo. Note sur le Tumbo viejo de l'Église cathédrale de Lugo. XII, 591.
- C. R. Libro de los engaños y los asayamientos de las mugeres. Publicalo Adolfo Bonilla y San Martín (*Bibliotheca hispanica*, XIV). 1904 [J. Chastenay]. XII, 604.
- T. *Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino*. Nueva edición por Ramón Menéndez Pidal. XIII, 602.
- C. R. Colección de Documentos para el estudio de la historia de Aragón. Tomo II. Forum Turolîi. Transcripción y estudio preliminar de Francisco Aznar y Navarro. Zaragoza, 1905 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 631.
- Alfred Coester. Compression in the *Poema del Cid*. XV, 98.
- L. Barrau-Dihigo. Les premiers rois de Navarre. Notes critiques. XV, 614.
- C. F. Seybold. Die geographische Lage von Zallâka-Sacralias (1086) und Alarcos (1195). XV, 645.
- Francesch Carreras y Candi. Espases maravelloses en lo regnat de Jaume lo Conqueridor. XV, 652.
- Joaquín Miret y Sans. Tres princesas griegas en la corte de Jaime II de Aragón. XV, 668. — Nuevos documentos de las tres princesas griegas. XIX, 112.
- T. Josep e Zulayme. An extract of the *General y grand Estoria*, edited by George S. Wilberforce. XV, 740.
- C. R. Rafael de Ureña y Sinenjaud. La legislación gótico-hispana. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XV, 868.
- Vicente Lampérez y Romea. Sobre algunas posibles influencias de la arquitectura cristiano-española de la edad media en la francesa. XVI, 565.
- Dos opúsculos inéditos de D. Rafael Floranes y D. Tomás Antonio Sánchez sobre los orígenes de la poesía castellana, con una advertencia preliminar de D. M. Menéndez y Pelayo. XVIII, 295.
- Joaquín Miret y Sans. Documents en langue catalane (Haute vallée du Sègre, xi-xii^e siècles). XIX, 6.

- Juan Menéndez Pidal. San Pedro de Cardeña (Restos y memorias del antiguo monasterio). XIX, 82.
- Miguel Asín Palacios. La polémica anticristiana de Mohámed el Caisi. XXI, 339.
- T. Gesta Roderici Campidocti, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXI, 412.
- C. R. Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. Madrid, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 483. Tomo II. Madrid, 1909 [G. Desdevises du Dezert]. XXI, 670.
- T. Une rédaction inédite du Pseudo-Sébastien de Salamanque, publ. p. L. Barrau-Dihigo. XXIII, 235.
- Julio Puyol. "El Cid" de Dozy. XXIII, 424.
- C. R. Jean-Henri Probst. Caractère et origine des idées du Bienheureux Raymond Lulle. Toulouse, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXXIII, 285.
- Hjalmar Kling. A propos de Berceo. XXXV, 77.
- Joaquim Miret i Sans. El llibre de Daniel de la Biblia catalana rimada de Sevilla. XXXVI, 72.
- T. Documentos diplomáticos aragoneses (1259-1284). Publicalos Manuel Cubells. XXXVII, 105.
- C. R. Raffaele Ottolenghi. Un lontano precursore di Dante [Ibn Gebirol]. Lugano, 1910 [L. P. Dujols de Valois]. XXXIX, 302.
- L. Barrau-Dihigo. Étude sur les Actes des rois asturiens (718-910). XLVI, 1.
- Joaquim Miret i Sans. Enquesta sobre el trovador Vilarnau, amb algunes noves de Guillem de Bergadà, Ramon de Miraval i Guillem de Mur. XLVI, 249.
- L. Barrau-Dihigo. Remarques sur la Chronique dite d'Alphonse III. XLVI, 323.
- Julio Cejador. El Cantar de Mio Cid y la epopeya castellana. XLIX, 1.

XIV^e siècle

- T. Poesías intercaladas en la *Crónica troyana* romanceada, publ. p. A. Paz y Mélia. VI, 62.
- R. C. "Count Lucanor"... written by the Prince don Juan Manuel and first done into English by James York. 1868. London, 1899 [Maria Goyri]. VI, 240.
- Comte de Puymaigre; Comte Albert de Circourt. Les deux femmes de Fernandez de Portocarrero. VII, 507.
- C. R. Untersuchungen über die *Proverbios morales* von Santeb de Carrion... von Dr. Leopold Stein. Berlin, 1900 [R. Menéndez Pidal]. VII, 512.
- T. Une règle des Dominicains, texte castillan du XIV^e siècle, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VII, 504.

- C. R. Juan Ruiz, arcipreste de Hita. Libro de buen amor, publ. p. Jean Ducamin. Toulouse, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 553.
- T. Dos poemes catalans del xiv^{en} segle, sobre la vida de la gent de mar, publicats per J. Massó Torrents. IX, 241.
- C. R. El libro de Patronio ó El conde Lucanor... Reproducido conforme al texto del código del conde de Puñonrostro. 2^a ed. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.
- Andrés Giménez Soler. Caballeros españoles en Africa y africanos en España. XII, 299 ; XVI, 56.
- Adolfo Bonilla y San Martín. *Golfines*. XII, 602.
- Joaquín Miret y Sans. Négociations de Pierre IV d'Aragon avec la cour de France (1366-1367). XIII, 76.
- Andrés Giménez Soler. Un autógrafo de don Juan Manuel. XIV, 606.
- Joaquín Miret y Sans. Tres princesas griegas en la corte de Jaime II de Aragón. XV, 668. — Nuevos documentos de las tres princesas griegas. XIX, 112.
- T. Une charte hispano-arabe de l'année 1312, publ. p. Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. [I] XV, 765 ; [II] XX, 305.
- R. Foulché-Delbosc. La plus ancienne mention d'*Amadis*. XV, 815.
- T. Aragonese Texts, now edited for the first time by G. W. Umphrey. XVI, 244.
- T. El sermó de Sant Nicolau, publicat per Joaquim Miret i Sans. XXVIII, 390.
- Joaquín Miret i Sans. El vescomte de Cardona devant del Rei de França en 1309. XXXIV, 293.

XIV^e-XV^e siècles

- Chr.* Cancioneiro gallego-castelhano, publ. p. Henry R. Lang. IX, 601.
- Paul Groussac. Le livre des *Castigos e Documentos* attribué au roi D. Sanche IV. XV, 212.
- R. Foulché-Delbosc. Les *Castigos e Documentos* de Sanche IV. XV, 340.
- G. S. Williams. The *Amadis* question. XXI, 1.
- Albert F. Kuersteiner. The use of the relative pronoun in the *Rimado de Palacio*. XXIV, 46.
- Joaquín Miret y Sans. La vida de Fray Anselmo Turmeda. XXIV, 261.
- T. The rimed Chronicle of the Cid (*El Cantar de Rodrigo*), edited by Benjamin P. Bourland. XXIV, 310.
- T. Anselm Turmeda. La disputation de l'Asne, réimpression par R. Foulché-Delbosc. XXIV, 358.
- T. Les Profecies den Turmeda, publicades per Ramon d'Alós. XXIV, 480.
- J. H. Probst. Fra Anselm Turmeda et sa conversion à l'islamisme. XXXVIII, 464.
- J. H. Probst, Francesch Eximeniç, ses idées politiques et sociales. XXXIX, 1.

XV^e siècle

- T. Une poésie inédite de Rodrigo Cota, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 69.
- T. Deux lettres inédites d'Isabelle la Catholique concernant la famille de Rodrigo Cota, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 85.
- T. Le testament d'un Juif d'Alba de Tormes en 1410, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 197.
- C. R. *Celestina* or the tragicke-comedy of Calisto and Melibea. Englished... by James Mabbe anno 1631. With an Introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1894 [R. Foulché-Delbosc. I, 352.
- Emilio Cotarelo. Una obra desconocida de don Enrique de Villena. II, 97.
- C. R. Recort. Obra feta per Gabriel Turell... en l'any 1476. [Ed. publ. p. J. Casas-Carbó et J. Massó Torrents]. Barcelona, 1894 [R. Foulché-Delbosc. III, 350.
- T. Eustache de la Fosse. Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480), publ. p. R. Foulché-Delbosc. IV, 174.
- T. *Las coplas del Provincial*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IV, 255. — R. Foulché-Delbosc. Notes sur *Las coplas del Provincial*. VI, 417.
- C. R. Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo xv por Mártir, obispo de Arzendjan ; trad. del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. Madrid, 1898 [R. Foulché-Delbosc. V, 267.
- C. R. Víctor Balaguer. Las guerras de Granada. Madrid, 1898 [J. Chasténay]. V, 410.
- Carolina Michaëlis de Vasconcellos. *Recuerde el alma dormida*. Duas palavras ao auctor da *Antologia de poetas liricos*. VI, 148.
- R. Foulché-Delbosc. Observations sur la *Célestine* [1]. VII, 28. — Rojas alcalde mayor. VII, 510. — Observations sur la *Célestine* [11]. IX, 171.
- C. R. Fernando Ruano Prieto. Anexión del Reino de Navarra en tiempo del rey católico. Madrid, 1899 [G. Desdèvises du Dezert]. VII, 264.
- C. R. La *Celestina* por Fernando de Rójas. Conforme á la edición de Valencia de 1514. Reproducción de la de Salamanca de 1500. Con una introducción de M. Menéndez y Pelayo. Vigo, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc. VII, 539.
- C. R. The Early Printers of Spain and Portugal, by Konrad Haebler. London, 1897 (Georges-C. Keidel). VIII, 533.
- Chr. Traduction française de la *Célestine*. Paris 1578. Vente d'un exemplaire. VIII, 580.
- Chr. Typographie ibérique du xv^e siècle, par Conrad Haebler. VIII, 582 ; IX, 602.
- R. Foulché-Delbosc. Étude sur le *Laberinto* de Juan de Mena. IX, 75.
- Konrad Haebler. Bemerkungen zur *Celestina*. IX, 139.
- T. Razonamiento que faze Johan de Mena con la Muerte, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 252.

- T. Requesta al marques de Santillana, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 255.
 R. Chabás. Don Jofre de Borja y doña Sancha de Aragón. IX, 484.
 C. R. La historia de los nobles caualleros Oliueros de Castilla y artus dalgarbe... Fac-similé de l'éd. de 1499, publ. p. Archer M. Huntington. New York, 1902 (R. Foulché-Delbosc). IX, 587.
 Chr. Quatre incunables en vente. IX, 603.
 T. Trois poésies du xv^e siècle, publ. p. R. Foulché-Delbosc. X, 149.
 T. Testamento de Pedro Rodriguez de Fonseca, 1419, publ. p. R. Foulché-Delbosc. X, 227.
 C. R. La Celestina. Paris, Garnier [1903] [R. Foulché-Delbosc]. X, 318.
 R. Foulché-Delbosc. Deux chansonniers du xv^e siècle. X, 321.
 R. Foulché-Delbosc. *Las coplas del tabefe*. X, 607; XI, 540.
 Floresta de philosophos. XI, 5.
 T. Inventari dels bens mobles del rey Marti d'Aragó, transcrit per Manuel de Bofarull y Sartorio i publicat per J. Massó Torrents. XII, 413.
 T. Proverbios de don Apostol de Castilla, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIII, 619.
 T. Ferran Nufiez. Tractado de amiçia, publ. p. A. Bonilla y San Martín. XIV, 35.
 T. Pedro de Verague. Doctrina de la discriçion, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIV, 565.
 H. R. Lang. Contributions to Spanish literature [I-II]. XV, 86.
 A. Bonilla y San Martín. Antecedentes del tipo celestinesco en la literatur a latina. XV, 372.
 H. P. Biggar. A Cabot source which does not exist. XV, 842.
 R. Foulché-Delbosc. Étude bibliographique sur Fernan Pérez de Guzman [1]. XVI, 26.
 Aaron Wittstein. An unedited Spanish cancionero. XVI, 295.
 C. R. S. Sanpere y Miquel. Los cuatrocentistas catalanes. Barcelona, 1906 [G. Desdevises du Dezert]. XVI, 576.
 C. B. Bourland. An unknown manuscript of the *Caída de Principes*. XVIII, 233.
 H. R. Lang. The so-called *Cancionero de Pero Guillen de Segovia*. XIX, 51.
 T. Suma de las cosas maravillosas (Coronica del Cid Ruy Diaz, Sevilla 1498), publ. p. R. Foulché-Delbosc. XX, 316.
 Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Notas ao Cancionero inédito. XXI, 362.
 Konrad Haebler. The Valencian Bible of 1478. XXI, 371.
 T. The unprinted poems of the Spanish *Cancioneros* in the Bibliothèque Nationale, Paris, publ. by C. B. Bourland. XXI, 460.
 T. Ystoria del noble Vespesiano, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXI, 567.
 T. La dotrina que dieron a Sarra, poema de Fernan Perez de Guzman. Publicalo C. B. Bourland. XXII, 648.
 T. Testament du Marquis de Santillana, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXV, 114.

- T. Diego de San Pedro. Arnalte y Lucenda, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXV, 220.
- T. Textes vulgaires catalans del segle XV, publicats per E. Moliné y Brasés. XXVIII, 396.
- T. Hernan Perez de Guzman. M r de istorias (Valladolid, 1512). XXVIII, 442.
- T. Marcellini Verardi Caesenatis Fernandus Seruatus, reprinted by H. Thomas. XXXII, 428.
- A. Leforestier. Note sur deux *serranillas* du Marquis de Santillana. XXXVI, 150.
- Georges Hamel. Un incunable français relatif à la prise de Grenade. XXXVI, 159.
- Ayres de Sá. Frei Gonçalo Velho (Commentarios). XXXVIII, 1.
- T. El libro de la guerra, de Don Enrique de Villena, publicado por vez primera por Lucas de Torre. XXXVIII, 497.
- T. Enrique de Villena. Tres tratados. Publicalos J. Soler. XLI, 110.
- T. Charles Verardi. Historia Bætica. Rééditée par L. Barrau-Dihigo. XLVII, 319.
- T. Itinerarium hispanicum Hieronymi Monetarii. 1494-1495. Herausgegeben von Ludwig Pfandl. XLVIII, 1.

XV^e-XVI^e siècles

- C. R. Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated... By Charles Gross. New York, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. II, 362.
- R. Foulché-Delbosc. Un romance retrouvé. V, 251.
- Chr. Communication de M. González de la Rosa relative à la vie de Christophe Colomb et aux prétendus inspireurs de la découverte de l'Amérique. VII, 555.
- C. R. La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb... par M. González de la Rosa. Paris, 1902 [G. Viennet]. IX, 575.
- C. R. Henry Vignaud. La lettre et la carte de Toscanelli... adressées en 1474 au Portugais Fernam Martins et transmises plus tard à Christophe Colomb. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la lettre de Toscanelli. Paris, 1902 [H. P. Biggar]. IX, 577.
- R. Foulché-Delbosc. Le "commandeur grec" a-t-il commenté le *Laberinto*? X, 105.
- C. R. A Critical Study of the Various Dates assigned to the Birth of Christopher Columbus... by Henry Vignaud. London, 1903 [H. P. Biggar]. X, 269.

- H. P. Biggar. The voyages of the Cabots and of the Corte-Reals to North America and Greenland, 1497-1503. X, 485.
- Paul Groussac. Le commentateur du *Laberinto*. XI, 164.
- R. Foulché-Delbosc. Un *villancico* retrouvé. XII, 260.
- C. R. Edward Gaylord Bourne. Spain in America. 1450-1580. New York and London, 1904 [H. P. Biggar]. XV, 906.
- Pedro Lemus y Rubio. El maestro Elio Antonio de Lebrixa [1]. XXII, 459; [11] Notas bibliográficas. XXIX, 13.
- C. R. J. Puig y Cadafalch y J. Miret y Sans. El Palau de la Diputació General de Catalunya. Barcelona, 1911 [G. Desdèvises du Dezert]. XXIV, 605.
- R. Foulché-Delbosc. La légende de Judas Iscariote. XXXVI, 135.
- T. Juan del Encina. Egloga interlocutoria. Re-printed by Urban Cronan. XXXVI, 475.
- J. P. Wickersham Crawford. The source of Juan del Encina's *Egloga de Fileno y Zambardo*. XXXVIII, 218.
- R. Foulché-Delbosc. Les *Lamentaciones de amores* de Garci Sanchez de Badajoz. XLV, 29.

XVI^e siècle.

- R. Foulché-Delbosc. Étude sur la *Guerra de Granada* de don Diego Hurtado de Mendoza. I, 101. — La troisième édition de la *Guerra de Granada*. I, 338. — Notes sur la bibliographie de la *Guerra de Granada*. VII, 247.
- C. R. Les Jésuites et la pédagogie au xvi^e siècle. Juan Bonifacio, par le P. J. Delbrel. Paris, 1894 [F. H. Graser]. I, 213.
- C. R. Filosofía antigua poética, del doctor Alonso López Pinciano... ahora nuevamente publicada... por D. Pedro Muñoz Peña... Valladolid, 1894 [E. Mérimée]. I, 346.
- Comte de Puymaigre. Un savant espagnol du xvi^e siècle. Argote de Molina. II, 146.
- R. Foulché-Delbosc. Un point contesté de la vie de don Diego Hurtado de Mendoza. II, 208.
- James Fitzmaurice-Kelly. The bibliography of the *Diana enamorada*. II, 304.
- C. R. Xavier da Cunha. Pretidão de amor. Endeças de Camões a Barbara Escrava, seguidas da tradução respectiva em varias linguas. Lisboa, 1893-95 [A. R. Gonçalves Vianna]. IV, 202.
- C. R. Lazarillo de Tormes, conforme á la edición de 1554. Publicalo H. Butler Clarke. Oxford, 1897 [J. Chastenay]. IV, 336.
- T. Diego Hurtado de Mendoza. *Mechanica* de Aristotiles, publ. p. R. Foulché-Delbosc. V, 365.
- C. R. Poesias ineditas de P. de Andrade Caminha, publ. pelo Dr. J. Priebsch. Halle a. S. 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 412.

- T. Memoria de Francisco Nuñez Muley, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 205.
- T. Testament de Diego de Peralta, pub. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 311.
- Gabriel Marcel. Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du xvi^e siècle. VI, 315.
- C. R. Retrato de la lozana Andaluza... por Francisco Delicado. Con una nota bibliográfica y biográfica de Luis de Lara. Madrid [1899] [R. Foulché-Delbosc]. VI, 408.
- R. Foulché-Delbosc. Remarques sur *Lazarille de Tormes*. VII, 81.
- R. Foulché-Delbosc. *El Tizon de España*. VII, 246. — A. D. Jones. VIII, 510.
- T. Lope de Rueda. Entremés del mundo y no nadie, pub. p. R. Foulché-Delbosc. VII, 251.
- T. Correspondencia de doña Magdalena de Bobadilla, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VIII, 1.
- T. Conseils d'un Milanais à don Juan d'Autriche, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VIII, 60.
- T. Clarorum hispaniensium epistolae ineditae. Edidit Adolfo Bonilla y San Martín. VIII, 181.
- Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Pedro de Andrade Caminha. Beiträge zu seinem Leben und Wirken, auf Grund und im Anschluss an die Neuauflage des Dr. Josef Priebisch. VIII, 338.
- C. R. Felipe Pedrell. La "Festa" d'Elche. Leipzig, 1901 [Léo Rouanet]. VIII, 540.
- R. Foulché-Delbosc. La *Penitencia de amor* de Pedro Manuel de Urrea. IX, 200.
- T. Coplas de *Trescientas cosas mas*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 261 ; X, 234.
- T. Deux romances de *germania*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 269.
- T. Huit petits poèmes, publ. p. R. Foulché-Delbosc. IX, 272.
- T. La vida del pícaro, compuesta por gallardo estilo en tercía rima. Edición crítica por Adolfo Bonilla y San Martín. IX, 295.
- C. R. Antonio Rodríguez Villa. Diálogo de los pages... compuesto por Diego de Hermosilla. Madrid, 1901 [G. Desdévies du Dezert]. IX, 527.
- C. R. M. Serrano y Sanz. San Ignacio de Loyola en Alcalá de Henares. Madrid 1895 [G. Desdévies du Dezert]. IX, 536.
- C. R. Il cancionero classense 263. Nota del prof. Antonio Restori. Rendiconti della R. Acad. dei Lincei, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 574.
- T. Dialogo entre Lain Calvo y Nuño Rasura, 1570, publ. p. R. Foulché-Delbosc. X, 160.
- C. R. Luis Barahona de Soto... por Francisco Rodríguez Marín. Madrid, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 286.

- C. R. Perálvarez de Ayllón y Luis Hurtado de Toledo. Comedia Tibalda, publ. p. Adolfo Bonilla y San Martín (*Bibliotheca hispanica*, XIII). Barcelona, Madrid, 1903 [J. Chastenay]. X, 319.
- C. R. Palmerin of England... By William Edward Purser. London, 1904 James [Fitzmaurice-Kelly]. X, 614.
- Chr.* Reproductions en fac-similé publiées par Archer M. Huntington. XI, 577.
- G. Desdevises du Dezert. Luis Vives, d'après un ouvrage récent. XII, 373.
- R. Foulché-Delbosc. Fragment d'un romance inconnu. XIII, 256.
- C. R. El Coronel de Mondragón, por D. Angel Salcedo Ruiz. Madrid, 1905 [G. Desdevises de Dezert]. XIII, 286.
- C. R. Ernest Gossart. L'établissement du régime espagnol dans les Pays-Bas et l'insurrection. Bruxelles, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 628.
- R. Foulché-Delbosc. La traduction latine des *Coplas* de Jorge Manrique. XIV, 9.
- Guillermo Antolíñ. Sobre el traductor latino de las *Coplas* de Jorge Manrique. XIV, 22.
- Adolfo Bonilla y San Martín. Erasmo en España (Episodio de la historia del Renacimiento). XVII, 379.
- R. Foulché-Delbosc. *Por mares nunca de antes navegados*. XVIII, 235.
- T. El bachiller Villalon. Tragedia de Mirra, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIX, 159.
- T. Marco Antonio y Cleopatra. A Tragedy by Diego Lopez de Castro pub. by Hugo A. Rennert. XIX, 184.
- T. Representacion de los mártires Justo y Pastor, de Francisco de las Cuebas, publ. by J. P. Wickersham Crawford. XIX, 428.
- C. R. Ernest Gossart. La domination espagnole dans les Pays-Bas à la fin du règne de Philippe II. Bruxelles, 1906. [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 481.
- T. Lettres inédites de quelques savants espagnols du xvi^e siècle, publ. p. Émile Gigas. XX, 429.
- Narciso Alonso Cortés. El hermano de Lope. XXI, 388.
- T. Deux poèmes macaroniques, publ. p. K. Bretschneider. XXI, 658.
- T. An unpublished xvth century Entremés, edited by George L. Lincoln. XXII, 427.
- R. Foulché-Delbosc. Le portrait de Mendoza. XXIII, 310.
- T. Memorial de criação y Vanquete virtuoso para criar hijos de grandes y otras cosas. Compuesto por un cortesano. En Çaragoça, 1548. Reimpreso Juan M. Sánchez. XXIII, 477.
- R. Foulché-Delbosc. *Sergas*. XXIII, 591.
- C. R. Enrique Redel. Ambrosio de Morales. Córdoba, 1909 [L. Barrau-Dihigo]. XXIII, 595.

- T. Juan Timoneda. El buen aviso y portacuentos. Re-issued by Rudolph Schevill. XXIV, 171.
- T. Comedia á lo pastoril para la noche de Navidad. A Spanish religious play of the sixteenth century, edited by J.-P. Wickersham Crawford. XXIV, 497.
- T. Farça a manera de tragedia (1537). Reimprimela Hugo Albert Rennert. XXV, 283.
- T. Cinco obras dramáticas anteriores á Lope de Vega. Reimprimelas Adolfo Bonilla y San Martín. XXVII, 390.
- T. Huit lettres de Charles-Quint á Mendoza, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXXI, 132.
- T. Sebastián de Horozco. Juan de Angulo. Las fiestas de Toledo en 1555. Relaciones publicadas por Santiago Alvarez Gamero. XXXI, 392.
- T. Documents relatifs à la guerre de Grenade, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXXI, 486.
- R. Foulché-Delbosc. Les œuvres attribuées à Mendoza. XXXII, 1.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie espagnole de Fray Antonio de Guevara. XXXIII, 301.
- G. Desdevises du Dezert. Saint Ignace de Loyola. XXXIV, 1.
- T. Cancionero espiritual (Valladolid 1549). Reimprimelo J. M. Aguilera Morales. XXXIV, 73.
- T. Gaspar Guerau de Montmajor. Els mestres de Valencia, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXXIV, 543.
- T. Algunas poesías atribuidas á Gregorio Silvestre. Publicalas Martin Luis Guzmán. XXXV, 439.
- R. Foulché-Delbosc. L'authenticité de la *Guerra de Granada*, XXXV, 476.
- R. Foulché-Delbosc. Deux œuvres de Cristóbal de Castillejo. XXXVI, 489.
- T. Curiosidades literarias. Publicalas Lucas de Torre. XL, 56.
- T. Memorial de algunos casos. Publicalo C. Sanz Arizmendi. XL, 228.
- T. Refranes de Veo-Veo. Reimprimelos Juan M. Sánchez. XL, 406.
- C. R. Juan M. Sánchez. Bibliografía Aragonesa del siglo XVI. Madrid, 1913-1914 [R. Foulché-Delbosc]. XLI, 245.
- T. La Famosa Toledana, by Juan de Quiros, published by Rachel Alcock. XLI, 336.
- T. Poésies inédites de Fernando de Herrera, publ. p. Ad. Coster. XLII, 557.
- T. Poésies attribuées à Fray Luis de Leon, réimprimées par A. Leforestier. XLIII, 493.
- T. Pero Mexia. Historia de Carlos Quinto, publ. p. J. Deloffre. XLIV, 1.
- T. Impresa de Tunez. Relation anonyme publ. p. J. Deloffre. XLIV, 565.
- T. Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. I. William Stepney (1591). — II. John Minsheu (1599). XLV, 34.
- T. Les romancerillos de la Bibliothèque Ambrosienne, réimprimés par R. Foulché-Delbosc. XLV, 510.

- Ad. Coster. Notes pour une édition des poésies de Luis de Leon. XLVI, 193.
 Lucas de Torre. Adiciones y correcciones a la *Bibliografía Aragonesa del siglo XVI* de D. Juan M. Sánchez. XLVI, 400.
 Ad. Coster. A propos d'un manuscrit des poésies de Luis de Leon. XLVI, 573.
 T. Psaumes d'Antoine de Portugal. Réimprimés par G. Legris. XLVII, 542.
 T. Discours prononcé par Luis de Leon au Chapitre de Dueñas (15 mai 1557). Réédité par Ad. Coster. L, 1.
 Adolfo Bonilla y San Martín. Un antiaristotélico del Renacimiento. Hernando Alonso de Herrera y su "Breve disputa de ocho levedas contra Aristótil y sus secuaces". L, 61.
 T. Diana de Montemayor, done out of Spanish by Thomas Wilson (1596). Re-printed by H. Thomas. L, 367.

XVI^e-XVII^e siècles.

- E. Mérimée. Notes sur Guillén de Castro. I, 84.
 T. Un sonnet retrouvé de Cervantes, publ. p. F. H. Graser. I, 196.
 James Fitzmaurice-Kelly. Notes sur la bibliographie française de Cervantes. I, 336.
 F. H. Graser. Notes sur une édition de *Don Quichotte*. I, 337.
 C. R. Lope de Vega [by J. Ormsby]. *The Quarterly Review*, 1894 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 108.
 Chr. Le *Don Quichotte* de Victorien Sardou. II, 115.
 R. Foulché-Delbosc. Le sonnet *A Cristo crucificado*. II, 120; VI, 56.
 C. R. The Ingenious Gentleman Don Quixote of La Mancha by Miguel de Cervantes Saavedra done into English by Henry Edward Watts. London, 1895. Miguel de Cervantes, his life and works, by Henry Edward Watts. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 353.
 C. R. The history of Don Quixote of the Mancha, translated from the Spanish of Miguel de Cervantes by Thomas Shelton, annis 1612, 1620. With Introductions by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1896 [R. Foulché-Delbosc]. III, 353; IV, 111.
 T. Phantasio-Cratuminos sive Homo Vitreus, by Caspar Ens. Re-issued, with A Note on *El Licenciado Vidriera*, by James Fitzmaurice-Kelly, IV, 45.
 C. R. An Iconography of *Don Quixote* 1605-1895. By H. S. Ashbee. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 93.
 C. R. C. B. Dumaine. Essai sur la vie et les œuvres de Cervantes, d'après un travail inédit de D. Luis Carreras. Paris, 1897 [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 102.
 T. Poésies inédites de Góngora, publ. p. Hugo A. Rennert. IV, 139.
 R. Foulché-Delbosc et James Fitzmaurice-Kelly. Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605. IV, 215.

- Leon Medina. Dos sonetos atribuidos á Lupercio Leonardo de Argensola. V, 314.
- R. Foulché-Delbosc. Les traductions turques de *Don Quichotte*. V, 470.
- R. Foulché-Delbosc. Cortamonte. VI, 52.
- R. Foulché-Delbosc. Remarque sur la *Crónica de Felipe II* d'Antonio de Loazes. VI, 194.
- James Fitzmaurice-Kelly. A Roumanian translation of *Don Quixote*. VI, 203.
- R. Foulché-Delbosc. Étude sur *La tia fingida*. VI, 256.
- H. S. Ashbee. *Don Quixote and Pickwick*. VI, 307.
- T. *Pucsto ya el pie en el estribo*, texte et gloses, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 319. — Autre glose, publ. p. Leon Medina. VI, 507. — R. Foulché-Delbosc. Deux gloses. VIII, 512.
- T. 136 sonnets anonymes, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 328. — Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Notas aos Sonetos anonymos. VII, 98.
- T. La plus ancienne œuvre connue de Cervantes, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 508.
- R. Foulché-Delbosc. Les manuscrits de l'*Epistola moral a Fabio*. VII, 248.
- Chr. Le *Don Quichotte* du musicien Richard Strauss jugé par Pierre Lalo. VII, 269.
- R. Foulché-Delbosc. Note sur trois manuscrits des œuvres poétiques de Góngora. VII, 454.
- James Fitzmaurice-Kelly. *Don Quixote* in Gujerati and Japanese. VII, 510.
- C. R. Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra, por D. Leopoldo Rius. Madrid, 1895-1899 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 530.
- C. R. *Don Quixote de la Mancha*. Primera edición del texto restituído... por Jaime Fitzmaurice-Kelly... y Juan Ormsby. Edimburgo, Londres, 1898-1899 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 546.
- J. Chastenay. Quelques additions à la bibliographie de Cervantes. VIII, 513.
- T. Un romance burlesque, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VIII, 515.
- C. R. Vida del soldado español Miguel de Castro (1593-1611) escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Mélia (*Bibliotheca hispanica*, II). Barcelona, Madrid, 1900 [H. Peseux-Richard]. VIII, 529.
- C. R. Proceso de Lope de Vega por libelos contra unos cómicos, anotado por D. A. Tomillo y D. C. Pérez Pastor. Madrid, 1901 [Léo Rouanet]. VIII, 543.
- C. R. Las "Novelas ejemplares" de Cervantes. Por Francisco A. de Icaza. Madrid, 1901. — Estudio... sobre las Novelas ejemplares de Cervantes por don Julian Apraiz. Vitoria, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 547.
- Chr. Traduction anglaise des œuvres complètes de Cervantes. VIII, 583 ; IX, 601.
- T. Nauarro. Comedia muy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda, reprinted by C. B. Bourland. IX, 331.

- C. R. El Loaysa de "El Celoso Extremeño", por Francisco Rodríguez Marín. Sevilla, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. IX, 552.
- C. R. Nuevos datos acerca del histrionismo español en los siglos xvi y xvii recogidos por D. Cristóbal Pérez Pastor. Madrid, 1901 [A. Restori]. IX, 569.
- Antonio Restori. *Il Manojuelo de romances*, parte primera, di Gabriel Lasso de la Vega. X, 117.
- T. Vingt-six lettres de Gongora, publ. p. R. Foulché-Delbosc. X, 184.
- R. Foulché-Delbosc. L'auteur de la *Picara Justina*. X, 236.
- T. R. Clément Rochel. Cervantès inédit. Paris [1903] [R. Foulché-Delbosc]. X, 285.
- C. R. Primera edición del *Quijote* en Jerez. Cervantes y su época, por D. Ramón León Máinez. Jerez, 1901 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 289.
- C. R. Une énigme littéraire. Le "Don Quichotte" d'Avellaneda... Par Paul Groussac. Paris, 1903 [R. Foulché-Delbosc]. X, 301.
- C. R. Luis R. Fors. Criptografía quijotesca... Una nueva conjetura. La Nación de Buenos-Aires, 1903 [R. Foulché-Delbosc]. X, 314.
- R. Foulché-Delbosc. Notes sur le sonnet *Superbi Colli*. XI, 225.
- James Fitzmaurice-Kelly. Note on three sonnets. XII, 259; XIII, 257.
- C. R. A. Rodríguez Villa. Ambrosio Spinola. Madrid, 1904 [G. Desdévise du Dezert]. XII, 605.
- T. Curiosidades literarias de los siglos xvi y xvii, reimpresas por A. Bonilla y San Martín. XIII, 136.
- T. Carta crítica sobre la obra del *Quijote*, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIII, 229.
- T. Poésies attribuées à Gongora, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIV, 71.
- T. Letrillas, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIV, 598.
- R. Foulché-Delbosc. *Era el remedio olvidar, y olvidóse el remedio*. XIV, 607.
- Rafael Salillas. Poesía matonesca (Romances matonescos). XV, 387.
- Hugo A. Rennert. The staging of Lope de Vega's comedias. XV, 453.
- T. Arthur Ludwig Stiefel. Unbekannte spanische Romanze. XV, 766.
- C. R. Julio Puyol y Alonso. Estado social que refleja el *Quijote*. Madrid, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 858.
- T. Cancion real a vna mudanza, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XVI, 288.
- Hugo Albert Rennert. Spanish actors and actresses between 1560 and 1680. XVI, 334.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie de Góngora. XVIII, 73.
- R. Foulché-Delbosc. Vers sur Alvaro de Luna. XVIII, 236.
- T. 237 sonnets, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XVIII, 488.
- George G. Brownell. The position of the attributive adjective in the *Don Quixote*. XIX, 20.

- T. Some unpublished verses of Lope de Vega, edited by J. P. Wickersham Crawford. XIX, 455.
- C. R. La Jeunesse du Cid, de Guillen de Castro, traduction de Marcel Dieulafoy. *La Nouvelle Revue*, 1908 [H. Peseux-Richard]. XIX, 466.
- T. El Cantar de Cantares, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXI, 635.
- C. R. Dr. Lucien Libert. La folie de Don Quichotte. Paris, 1909 [G. Desdevises du Dezert]. XXII, 457.
- Carolina Michaëlis de Vasconcellos. Investigações sobre Sonetos e Sonetistas portugueses e castelhanos. XXII, 509.
- Moïse Schwab. Quatrains judéo-espagnols. XXIII, 321.
- C. R. Lucien-Paul Thomas. Gongora et le gongorisme considérés dans leurs rapports avec le marinisme. Paris, 1911 [A. Coster]. XXIV, 255.
- N. Sentenach. Le portrait de Cervantes. XXV, 13.
- T. Francisco de Figueroa. Poésies inédites, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXV, 317.
- Urban Cronan. Mateo Aleman and Miguel de Cervantes Saavedra. XXV, 468.
- R. Foulché-Delbosc. Cervantica [I-III]. XXV, 476.
- T. Romancero de Barcelona, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXIX, 121.
- Narciso Alonso Cortés. Gómez Pereira y Luis de Mercado. Datos para su biografía. XXXI, 1.
- T. Poesías de antaño. Colección formada por Antonio Guzmán é Higueros. XXXI, 259, 524.
- Hugo A. Rennert. Bibliography of the Dramatic Works of Lope de Vega Carpio, based upon the Catalogue of John Ruttler Chorley. XXXIII, 1.
- T. Documentos relativos a Góngora. Publícalos Lucas de Torre. XXXIV, 283.
- T. La Vie de Góngora, par Pellicer, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXXIV, 577.
- T. Cuatro poemas, publ. p. C. Mauroy. XXXV, 239.
- T. Cuentos de varios y raros castigos, publ. p. C. G. Muratori. XXXV, 293.
- C. R. Aurelio Baig Baños. Quién fué el licenciado Alonso Fernandez de Avellaneda. Madrid, 1915 [Albert Delcroix]. XXXVI, 298.
- Paul Lafond. Dominikos Theotokopuli, sculpteur. XXXVI, 301.
- Paul Lafond. Le portrait du docteur Pisa par le Greco. XXXVI, 308.
- T. Aranzel de necedades y descvydos ordinarios. Por Mateo Aleman de Alfarache. Reimprimelo Juan M. Sánchez. XXXVI, 621.
- T. Las Heroidas de Ovidio, traducidas en castellano. Publícalas S. López Inclán. XXXVII, 457.
- E. Gigas. Etudes sur quelques comedias de Lope de Vega. I. "El Duque de Visco". XXXIX, 83.
- C. R. Miguel de Cervantes Saavedra. El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición crítica anotada por Francisco Rodríguez Marín. Madrid, 1916 [R. Foulché-Delbosc]. XXXIX, 309.

- T. Epitaphia hispanica. Franciscus Svvertius collegit. XXXIX, 583.
 A. Lenz. Note sur le romance *El fraile fingido*. XL, 256.
 U. A. A propos de quatre sonnets attribués à Francisco de Figueroa. [1] XL, 260; [11] XLIII, 563.
 Ames Haven Corley. Word-play in the *Don Quixote*. XL, 543.
 T. El Ibis de Publio Ovidio Nasón. Publicalo S. López Inclán. XLI, 292.
 T. Cuatro sonetos atribuidos a Góngora, publicados por Martín Luis Guzmán. XLI, 680.
 Hugues Vaganay. Bibliographie hispanique extra-péninsulaire. Seizième et dix-septième siècles. XLII, 1.
 R. Foulché-Delbosc. Bibliographie de Mateo Aleman. 1598-1615. XLII, 481.
 T. Tres piezas cidianas. Publicalas Alfonso Serrano. XLIII, 431.
 Alfonso Reyes. Cuestiones gongorinas. Sobre el texto de las *Lecciones solemnes* de Pellicer. XLIII, 505.
 Manuel Cañete. Observaciones acerca de Góngora y del culteranismo en España (Réimpression). XLVI, 281.
 R. Foulché-Delbosc. Pour une édition des Argensolas. XLVIII, 317.

XVII^e siècle

- C. R. Tirso de Molina, por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 215.
 C. R. Auto sacramental nuevo de Las pruebas del linaje umano y Encomienda del hombre (1605), publ. p. Léo Rouanet. Paris, Madrid, 1897 [J. Chastenay]. V, 411. — Léo Rouanet. Note sur l'*Auto de las pruebas del linaje umano*. VI, 54.
 Léo Rouanet. Un autographe inédit de Calderon. VI, 196.
 R. Foulché-Delbosc. Un fragment de traduction française du *Diablo cojuelo*. VI, 200.
 Hugo Albert Rennert. Mira de Mescua et *La Judia de Toledo*. VII, 119.
 Chr. Notice de M. Dieulafoy : Reflets de l'Orient sur le théâtre de Calderon. VII, 553.
 Chr. Adaptations russes de Calderon. VII, 555.
 T. Œuvres dramatiques du licencié Juan Caxes, publ. p. Léo Rouanet. VIII, 83.
 C. R. Le diable prédicateur, trad. p. Léo Rouanet. Paris, Toulouse, 1901 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 557.
 Chr. Don Gil de las calzas verdes, de Tirso de Molina, édition Bourland. VIII, 582.
 T. Los trabajos de Josef, auto del licenciado Juan de Caxes, publ. p. A. Restori. IX, 355.
 E. Guillon. Deux voyages en Espagne au XVII^e siècle. IX, 511.

- C. R. El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 595.
- T. Caspar Ens' translation of *Lazarillo de Tormes*. With a prefatory note by James Fitzmaurice-Kelly. XV, 771.
- A. Bonilla y San Martín. Una imitación de *Lazarillo de Tormes* en el siglo xviii. XV, 816.
- George W. Bacon. The comedias of Doctor Juan Pérez de Montalván. XVII, 46.
- T. Un opusculé inconnu d'Ambrosio de Salazar, publ. p. Albert Th. Fournier. XVIII, 242.
- C. R. Georges Scelle. La traite négrière aux Indes de Castille. Contrats et traités d'assiento. Paris, 1906 [G. Desdèvises du Dezert]. XVIII, 289.
- R. J. Cuervo. Dos poesías de Quevedo à Roma. XVIII, 431.
- T. La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes et ses adversités. Traduite en vers français par le Sieur de B., réimprimée par Albert Th. Fournier. XIX, 238.
- C. R. Vicomte du Motey. Guillaume d'Orange et les origines des Antilles françaises. Paris, 1908 [Herbert C. Bell]. XIX, 473.
- C. R. El Menandro. Novela por Matías de los Reyes, reimpresa con prólogo de D. Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1909 [Julio Puyol y Alonso]. XX, 298.
- T. Voyage de Barthélemy Joly en Espagne (1603-1604), publ. p. L. Barrau-Dihigo. XX, 459.
- T. Pedro Calderon de la Barca. La Selva confusa, publ. by George Tyler Northup. XXI, 168.
- Agustin de Amezua. Un dato para las fuentes de *El médico de su honra*. XXI, 395.
- Rudolph Schevill. A note on *El Curioso impertinente*. XXII, 447.
- Ludwig Pfandl. Ein Beitrag zur Reiseliteratur über Spanien aus einer Handschrift der Münchener Hof und Staats-Bibliothek. XXIII, 411.
- T. Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto Sperling, publ. p. Emile Gigas. XXIII, 534.
- A. Coster. Sur une contrefaçon de l'édition de *El Héroe* de 1639. XXIII, 594.
- T. Gaspar de Avila. Tercera jornada de las Fullerias de Amor, edited by J. P. Wickersham Crawford. XXIV, 542.
- Édouard Fournier. L'Espagne et ses comédiens en France au xviii^e siècle (Réimpression). XXV, 19.
- T. The *Sucesos* of Mateo Aleman, reprinted by Alice H. Bushee. XXV, 359.
- T. Some Poems of Dr. Juan Pérez de Montalván, publ. by George W. Bacon. XXV, 458.
- George William Bacon. The life and dramatic works of Doctor Juan Pérez de Montalvan (1602-1638). XXVI, 1.

- T. Une description inédite de la demeure de don Vincencio Juan de Lastanosa, publ. p. A. Coster. XXVI, 566.
- T. José Raneo. Etiquetas de la Corte de Nápoles (1634), publ. p. A. Paz y Mélia. XXVII, 1.
- Manuel de Montoliu. Les Trobes de Jaume Febrer. XXVII, 285.
- T. Troya abrasada de Pedro Calderon de la Barca y Juan de Zabaleta, publ. by George Tyler Northup. XXIX, 195.
- Adolphe Coster. Baltasar Gracian. 1601-1658. XXIX, 347.
- T. Voyage d'Antoine de Brunel en Espagne (1655). Edition publ. p. Charles Claverie. XXX, 119.
- T. Gabriel Rodríguez de Ardila. Historia de los Condes de Tendilla, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXXI, 63.
- T. La Peninsula a principios del siglo XVII. Descripción publicada por Luis Sánchez Costa. XXXIV, 300.
- T. Poésies inédites de Quevedo, publ. p. Ch. Deblay. XXXIV, 566.
- T. La puerta de las lenguas abierta. Réimpression par Ch. Deblay. XXXV, 91.
- T. Nueve romances sobre la expulsión de los moriscos. Reimprimelos Santiago Alvarez Gamero. XXXV, 420.
- Paul Lafond. Luis Tristan. 1586-1640. XXXVI, 52.
- Alfonso Reyes. Ruiz de Alarcón y las fiestas de Baltasar Carlos. XXXVI, 170.
- Ventura García Calderón. El diario de Mugaburu. XXXVI, 177.
- T. Rimas del Incógnito, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXXVII, 251.
- T. Prosa culterana. Texto copiado por Alberto Villa. XXXVII, 558.
- T. Diálogo intitulado El Capon, publicado por Lucas de Torre. XXXVIII, 243.
- C. R. Julio Puyol. Vida y aventuras de don Tiburcio de Redin, soldado y capuchino (1597-1651). Madrid, 1913 [H. Peseux-Richard]. XXXVIII, 322.
- T. Manuel de Leon Marchante. La Picaresca, publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXXVIII, 532.
- T. Tributo de Cesar pagado a Cesar, librado en las Musas, y cobrado por el Tiempo. Publicalo Santiago Alvarez Gamero. XL, 80.
- Pedro Henríquez Ureña. Bibliografía de Sor Juana Inés de la Cruz. XL, 161.
- C. R. La Española de Florencia, or Burlas veras y amor invencionero, de don Pedro Calderon de la Barca. Edited by S. L. Millard Rosenberg. Philadelphia, 1911 [Alfonso Reyes]. XLI, 234.
- R. Foulché-Delbosc. Notes sur le *Buscon*. XLI, 265.
- Maurice Guillemot. *L'Apocalypse* de Jauregui. XLII, 564.
- James Fitzmaurice-Kelly. *La Vida del Buscon*. XLIII, 1.
- Ramon D. Perés. Divagaciones de un moderno acerca de un clásico. XLIII, 10.

- Narciso Alonso Cortés. Sobre el *Buscón*. XLIII, 26.
 Ventura García Calderón. Del *Buscón*. XLIII, 38.
 H. Peseux-Richard. A propos du *Buscón*. XLIII, 43.
 H. Peseux-Richard. Une traduction italienne du *Buscón*. XLIII, 59.
 T. P. Francesch Mulet. Secret de peixcar tellines y traza de agafar rates. Comedia publ. p. Lluís Serra y Riera. XLIII, 521.
 T. Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. III. César Oudin. — IV. Juan de Luna (1619). XLV, 146.
 T. Francisco de Moncada, conde de Ossona. Empresas y victorias alcançadas por el valor de pocos Catalanes y Aragoneses contra los Imperios de Turcos y Griegos. Texte publ. p. R. Foulché-Delbosc. XLV, 349.
 Ad. Coster. Corneille a-t-il connu *El Héroé* de Baltasar Gracián? XLVI, 569.
 T. Manuel Ponce. Relación de las fiestas a la canonización de cinco santos (1622). Reimprimela C. B. Mendiola. XLVI, 583.
 T. François Bertaut. Journal du voyage d'Espagne (1659). Réédité par F. Cassan. XLVII, 1.
 T. Lettres de la Marquise de Gudannes. 1693-1695. Publ. p. A. Martin. XLVII, 383.
 H. Thomas. Three Translators of Góngora and other Spanish Poets during the seventeenth century. XLVIII, 180, 311.
 T. La Estrella de Sevilla. Edition critique publ. p. R. Foulché-Delbosc. XLVIII, 497.
 C. R. Teatro antiguo español. III. Luis Vélez de Guevara : El Rey en su imaginación, publ. p. J. Gómez Ocerín. Madrid, 1920 [J. J. Oliver]. XLVIII, 692.
 T. La Xàvega dels Notaris creats en lo any M.DC.iiij. Manuscrito inédito. Lo publica Vicente Castañeda y Alcover. L, 297.

XVII^e-XVIII^e siècles

- C. R. Irénée Lameire. Les occupations militaires en Espagne pendant les guerres de l'ancien droit. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 276.
 T. Deux poèmes français sur Madrid, réédités par S. Durieu. 1. De Blainville. Madrid ridicule. — 2. Blaise Henri de Corte, baron de Waleff. Les rues de Madrid. XLV, 239.

XVIII^e siècle

- C. R. Historia crítica de la poesía castellana en el siglo XVIII por D. Leopoldo Augusto de Cueto, marqués de Valmar. 3^a ed. (*Col. de escrit. cast.*, 97, 100, 102). Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 210.
 T. Obras inéditas de don José Cadalso, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 258.

- T. Poesías inéditas de don Tomás de Yriarte, publ. p. R. Foulché-Delbosc. II, 70.
- T. Poesías inéditas de don José Iglesias, publ. p. R. Foulché-Delbosc. II, 77.
- R. Foulché-Delbosc. Un opuscule faussement attribué au P. Sarmiento. IV, 235; VIII, 516.
- G. Desdevises du Dezert. Les lettres politico-économiques de Campomanes. IV, 240.
- C. R. G. Desdevises du Dezert. L'Espagne de l'ancien régime. La Société. Paris, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. IV, 334.
- C. R. Emilio Cotarelo y Mori. Iriarte y su época. Madrid, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 408.
- R. Foulché-Delbosc. Note sur une comédie de José Antonio Porcel. VI, 322.
- G. Desdevises du Dezert. Notes sur l'Inquisition espagnole au XVIII^e siècle. VI, 447.
- C. R. Don Ramón de la Cruz y sus obras, por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, 1899 [Léo Rouanet]. VI, 516.
- G. Desdevises du Dezert. Les *Colegios mayores* et leur réforme en 1771. VII, 223.
- T. Thomas de Añorbe y Corregel. El nudo gordiano. VII, 256.
- G. Desdevises du Dezert, Philippe V, d'après l'ouvrage de M. Baudrillart, *Philippe V et la Cour de France*. VIII, 451.
- T. *La fille du roi d'Espagne*, complainte grecque moderne, publ. p. Émile Legrand. VIII, 493.
- Gabriel Marcel. Un éventail historique du XVIII^e siècle. VIII, 517.
- R. Foulché-Delbosc. Le *Diccionario antibárbaro* de Huerta. VIII, 523.
- Gabriel Marcel. Un éventail géographique. IX, 220.
- T. Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publ. p. E. Gigas. IX, 393.
- Gabriel Marcel. Un atlas manuscrit de la Catalogne. IX, 513.
- Julio Puyol y Alonso. La traducción castellana de *El Bachiller de Salamanca*. IX, 517.
- C. R. Karl von Oesterreich und Elisabeth von Braunschweig Wolfenbüttel in Barcelona und Girona... von Joseph Rafel Carreras y Bulbena. Barcelona, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 543.
- C. R. Alfonso Danvila. Luisa Isabel de Orleans y Luis I. Madrid, 1902. Fernando VI y Doña Barbara de Braganza. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 625.
- C. R. S. Sanpere y Miquel. Fin de la nación catalana. Barcelona, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XV, 883.
- G. Desdevises du Dezert. Un consul général de France à Madrid sous Ferdinand VI (1748-1756). XVI, 70.
- Gabriel Marcel. Le géographe Tomas Lopez et son œuvre. Essai de biographie et de cartographie. XVI, 137.

- T. Un voyage en Espagne au début du xviii^e siècle, publ. p. L. Barrau-Dihigo. XVIII, 247.
- C. R. François Rousseau. Règne de Charles III d'Espagne. Paris, 1907 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 476.
- T. Lettre d'un poète à son frère, publ. p. C. L. Nicolay. XXII, 437.
- T. Johan Vising. Lettre du comte G. Ph. Creutz à Marmontel sur l'Espagne (1765). XXIII, 314.
- Ricardo del Arco. La justicia criminal en Huesca durante el siglo xviii. XXIV, 297.
- Lluís Serra y Riera. Une proclamation républicaine aux Catalans. XXV, 345.
- G. Desdevises du Dezert. L'Inquisition aux Indes espagnoles à la fin du dix-huitième siècle, XXX, 1.
- T. Etat politique, historique et moral du Royaume d'Espagne l'an MDCCLXV, publ. p. J. Thénard. XXX, 376.
- G. Desdevises du Dezert. La Chambre des Juges de l'Hôtel et de la Ville en 1745. XXXVI, 1.
- Antonio Aguirre. La notice de Carlos Pignatelli sur Thomas de Yriarte. XXXVI, 200.
- Ch. Beaulieux. Lettre de la Cité de Gibraltar à la reine Elisabeth (1^{er} février 1715). XXXVI, 253.
- G. Desdevises du Dezert. L'Eglise espagnole des Indes à la fin du XVIII^e siècle. XXXIX, 112.
- T. Fray Diego González. El Murciélago alevoso. Edition publ. p. Léon Verger. XXXIX, 294.
- T. Pedro Duran. Vida de Don Domingo de Yriarte, publ. p. Antonio Aguirre. XXXIX, 313.
- T. Diálogos de antaño, réédités par Marcel Gauthier. V. Francisco Sobrino (1708). XLV, 191.

XVIII^e-XIX^e siècles

- E. Mérimée. Études sur la littérature espagnole au xix^e siècle : Jovellanos, I, 34 ; Meléndez Valdés, I, 217.
- T. Los Besos de amor, odas inédites de don Juan Meléndez Valdés, publ. p. R. Foulché-Delbosc. I, 73.
- T. Poesías inédites de don Juan Meléndez Valdés, publ. R. Foulché-Delbosc. I, 166.
- T. Poesías y cartas inédites de D. Juan Meléndez Valdés, publ. p. M. Serrano y Sanz. IV, 266.
- Arturo Farinelli. Guillaume de Humboldt et l'Espagne ; V, 1. Gœthe et l'Espagne ; V, 219. Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne. VI, 58.

- C. R. Homenaje a la memoria de don Juan Meléndez-Valdés... por su sobrino don Rogelio T. de la Gándara... Madrid, 1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 513.
- C. R. Hippolyte d'Espinhal. Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 535.
- C. R. Paul Lafond. Goya. Paris, s. d. [G. Desdevises du Dezert]. IX, 537. Dessins inédits de Goya. 1-20. XV, 848-849 ; 21-40. XXIX, 346, 754 ; 41-70. XXXVI, 300, 632.
- T. Quatre lettres de Josef Antonio Conde à Silvestre de Sacy, publ. p. Hartwig Derenbourg et L. Barrau-Dihigo. XVIII, 258.
- François Rousseau. Blanco White. Souvenirs d'un proscrit espagnol réfugié en Angleterre. 1775-1814. XXII, 615.
- Ludwig Pfandl. Robert Southey und Spanien. Leben und Dichtung eines englischen Romantikers unter dem Einflusse seiner Beziehungen zur pyrenäischen Halbinsel. XXVIII, 1.
- T. Vida de Don Santiago Gonzalez Mateo. Publicala Galo Sánchez. XL, 295.
- G. Desdevises du Dezert. Les Missions des Mojos et des Chiquitos de 1767 à 1808. XLIII, 365.

XIX^e siècle

- C. R. Fernán Caballero. Obras completas. Fernán Caballero y la novela contemporánea por D. José María Asensio. Novelas I. La familia de Alvarada (*Col. de escrit. cast.*, 98). Madrid, 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 98.
- Chr.* Le théâtre espagnol à Paris. I, 100.
- Chr.* Nouvelle installation de l'Académie espagnole. I, 215.
- Chr.* La vente Ricardo Heredia. I, 215.
- H. Peseux-Richard. Humoradas, dolores et petits poèmes de don Ramon de Campoamor. I, 236.
- C. R. Jamás, por Angel Cuervo. 2^a ed. Paris, 1893 [E. Mérimée].
- Chr.* Vente de faïences hispano-moresques. I, 353.
- Chr.* Troisième centenaire de Velazquez. I, 354.
- Chr.* Réception de M. José Maria de Heredia à l'Académie française : éloge de Charles de Mazade. II, 201.
- Chr.* Monument à Jean-Baptiste-Joseph-Dieudonné Boussingault. II, 201.
- C. R. Obres catalanes de Joseph Yxart. Barcelona, 1896 [H. Gabrielli]. III, 355.
- C. R. Jacinto Verdaguer. Sant Francesch ; Barcelona, 1895. Jesús infant ; Barcelona, 1896. Flors del Calvari ; Barcelona, 1896. Mosén Jacinto Verdaguer en defensa propia, 2^a ed. ; Barcelona, 1895. Dictamen pericial acerca la integridad de las facultades mentales de Mosén Jacinto Verdaguer. Barcelona, 1895 [Claude Grasnier]. III, 358.
- A. G. V. João de Deus. IV, 71.

- R. Foulché-Delbosc. L'Espagne dans *Les Orientales* de Victor Hugo. IV, 83.
 C. R. J. Franquesa y Gomis. Don Juan Tenorio. La Renaixensa, 1896 [H. Gabrielli]. IV, 109.
 François Rousseau. Retraites du roi Joseph et du maréchal Soult dans le royaume de Valence (Armées du Centre et du Midi). IV, 129.
 T. Cuatro artículos de D. Mariano José de Larra (Figaro), publ. p. R. Foulché-Delbosc. IV, 314.
 C. R. El P. Arolas. Estudio crítico por José R. Lomba y Pedraja. Madrid, 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 406.
 C. R. Jacinto Verdaguer. Canigó. Version castellana por el conde de Cedillo, vizconde de Palazuelos. Madrid, 1898 [S. Guasch]. V, 411.
 Léo Rouanet. Angel Ganivet. V, 483.
 T. Cartas de D. Martin Fernandez de Navarrete, D. Agustin Cean Bermudez, y D. Diego Clemencin, á D. Tomas Gonzalez, archivero de Simancas, publ. p. M. Serrano y Sanz. VI, 81.
 C. R. Life, Writings and Correspondence of George Borrow... by William I. Knapp. London, 1899 [James Fitzmaurice-Kelly]. VI, 241.
 T. Une lettre de Mariano José de Larra (Figaro) á ses parents, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VI, 509.
 J. Chastenay. Le genre grenadin au théâtre. VIII, 524.
 J. Chastenay. Théodore Carlier et les Araucans. VIII, 527.
 C. R. H. Léonardon. Prim. Paris, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. VIII, 536.
 C. R. E. Guillon. Les guerres d'Espagne sous Napoléon. Paris, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 521.
 C. R. L^e Colonel Clerc. Capitulation de Baylen. Paris, 1903 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 561.
 C. R. Commandant P. Boppe. Les Espagnols à la Grande Armée. Paris, 1899 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 564.
 C. R. Commandant Balagny. Campagne de l'empereur Napoléon en Espagne. Paris, 1902-1903 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 566.
 C. R. A History of the Peninsular War, by Charles Oman. Oxford, 1902 [Benjamin Parsons Bourland]. X, 271.
 T. Souvenirs d'Emmanuel-Frédéric Sprünglin, publ. p. G. Desdevises du Dezert. XI, 299.
 C. R. R. de Sèze. Baylen et la politique de Napoléon, à propos d'un livre récent. Lyon, 1904 [G. Desdevises du Dezert]. XI, 571.
 T. Epistola de Adelardo López de Ayala. Edición publ. p. Adolfo Bonilla y San Martín. XII, 245.
 A. Bonilla y San Martín. Las orígenes de *El sombrero de tres picos*. XIII, 5.
 T. Los vicios de Madrid (1807), publ. p. R. Foulché-Delbosc. XIII, 163.
 C. R. Correspondance du comte de la Forest, ambassadeur de France en Espagne (1808-1813), publiée par M. Geoffroy de Grandmaison. Tome I. Paris, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 284.

- Ch. Graux. Correspondance d'Espagne, publ. p. L. Barrau-Dihigo. XIII, 289.
- J. Chastenay. *Le Cid* de Chateaubriand. XV, 845.
- G. Desdevises du Dezert. Le Conseil de Castille en 1808. XVII, 66.
- T. Espronceda's *Blanca de Borbon*, edited by Philip H. Churchman. XVII, 549.
- T. Ferdinand VII et son directeur, publ. p. A. Chassaingne. XVIII, 279.
- J. Chastenay. Une épigramme de Martínez Villergas. XVIII, 286 ; XXII, 453.
- C. R. Geoffroy de Grandmaison. L'Espagne et Napoléon. Paris, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XVIII, 287.
- James Fitzmaurice-Kelly: *Noronia's Poesias asiáticas*. XVIII, 439.
- R. Foulché-Delbosc. D'où dérive *El sombrero de tres picos*. XVIII, 468.
- Rafael Salillas. Una página histórica fotografiada. La ejecución de Angiolillo. XIX, 135.
- T. Gustavo. Novela inédita de Adelardo López de Ayala. Publálala Antonio Pérez Calamarte. XIX, 300.
- Philip H. Churchman. Byron and Espronceda. XX, 5.
- R. Foulché-Delbosc. Quelques réminiscences dans Espronceda. XXI, 667.
- G. Desdevises du Dezert. La Junte Supérieure de Catalogne. XXII, 1.
- C. R. My recollections. By the Countess of Cardigan and Lancastre. London, 1909 [P. Oyanguren]. XXII, 687.
- José Cascales y Muñoz. Apuntes y materiales para la biografía de don José de Espronceda. XXIII, 5.
- Philip H. Churchman. The beginnings of Byronism in Spain. XXIII, 333.
- C. R. Marqués de Lema. Antecedentes políticos y diplomáticos de los sucesos de 1808. Tomo I (1801-1803). 2ª ed. Madrid, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXV, 350.
- C. R. Mario Méndez Bejarano. Historia política de los afrancesados. Madrid, 1912 [G. Desdevises du Dezert]. XXV, 353.
- Robert Dubois. Bibliographie de Jacinto Verdaguer. XXVI, 475.
- T. Epistolario inédito de Ayala. Publálalo Antonio Pérez Calamarte. XXVII, 499.
- T. Libro de apuntes de un alcaíno (1809-1814), publ. p. R. Foulché-Delbosc. XXXI, 169.
- T. P. G. de Bussy. Campagne et Souvenirs d'Espagne. 1823. Publ. p. A. Lebrun. XXXII, 458.
- T. Lettres de Madrid (1826). XXXVI, 270.
- Alfonso Reyes. *El Periquillo Sarniento* y la crítica mexicana. XXXVIII, 232.
- T. Libelos del tiempo de Napoleón. Colección formada por Santiago Alvarez Gamero. [I-IX] XXXIX, 391 ; [X-XII] XLV, 274.
- Jacinto O. Picón. Prohibición de *Pan y Toros* en tiempo de Isabel II. XL, 1.
- Pedro Henríquez Ureña. Campoamor. XLI, 683.

- Ch. Tisserand. Pour une édition d'Espronceda. XLVI, 269.
 R. Foulché-Delbosc. Le modèle inavoué du *Panorama Matritense* de Mesonero Romanos. XLVIII, 257.
 C. R. Rafael Farias. Memorias de la Guerra de la Independencia, escritas por soldados franceses. Madrid, 1920 [G. Desdèvises du Dezert]. XLVIII, 680.
 T. Deux lettres inédites de Angel Ganivet. L, 318.
 E. Allison Peers. Sidelights on Byronism in Spain. L, 359.

XIX^e-XX^e siècles

- C. R. Pequeñeces... por el P. Luis Coloma. 5^a ed. Bilbao, 1891 [H. Peseux-Richard]. I, 92.
 C. R. Rafael Altamira, Juan Ochoa, Tomás Carretero. Novelas. Madrid, 1894 [F. H. Graser]. I, 214.
 C. R. Sofia Casanova. El doctor Wolski. Madrid, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. I, 214.
 C. R. Juan Valera. La buena fama. Madrid, 1895 [Ad. Grandier]. II, 114.
 C. R. Peñas arriba, por D. José M. de Pereda. Madrid, 1895 [H. Peseux-Richard]. II, 196.
 C. R. Torquemada y San Pedro, por B. Pérez Galdós. Madrid, 1894 [H. Peseux-Richard]. II, 197.
 C. R. Ramón D. Perés. Cantos modernos ; Barcelona, 1888. — Norte y Sur, poema cíclico ; Barcelona, 1893. — A dos vientos, críticas y semblanzas, literatura castellana, literatura catalana ; Barcelona, 1892. — Bocetos ingleses ; Barcelona, 1895 [Ad. Grandier]. II, 198.
 C. R. Poesies de Joan Maragall. Barcelona, 1895 [Ad. Grandier]. II, 199.
 C. R. Eco de Madrid. Ejemplos prácticos de conversación castellana, por Rafael Altamira. Leipzig (1895) [R. Foulché-Delbosc]. II, 199.
 C. R. Nazarin, por B. Pérez Galdós ; Madrid, 1895. — Halma, por B. Pérez Galdós ; Madrid, 1896 [H. Peseux-Richard]. III, 362.
 C. R. Juan Valera. Juanita la Larga. Madrid, 1896 [Ad. Grandier]. III, 363.
 C. R. Melchor de Palau. Acontecimientos literarios, 1895. Madrid, 1896 [Ad. Grandier]. III, 364.
 C. R. J. M. de Pereda. Pachín González. Madrid, 1896 [Léopold Saulnier]. III, 365.
 Chr. Représentation à Paris de *El gran Galeoto* d'Echegaray. III, 366.
 C. R. Georges Lecomte. Espagne. Paris, 1896 [H. Peseux-Richard]. IV, 95.
 C. R. J. Massó Torrents. Croquis Pirinencs. Barcelona, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 100.
 C. R. Ricordi di Spagna e dell' America spagnola di Paolo Mantegazza. Milano, 1894 [H. Peseux-Richard]. IV, 101.

- C. R. René Bazin. *Terre d'Espagne*. Paris, 1895 [H. Peseux-Richard]. IV, 102.
- H. Peseux-Richard. *Les Nonadas* de M. Alfredo Calderón, IV, 120.
- C. R. José M. Matheu. *El santo Patrono*. Madrid, s. d. — Marrodán primero. Madrid, 1897 [H. Peseux-Richard]. IV, 207.
- C. R. Henry Lionnet. *Le théâtre en Espagne*. Paris, 1897 [H. Peseux-Richard]. IV, 329.
- C. R. Quelques récents voyages dans la Péninsule : MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue [Ad. Grandier]. IV, 330.
- C. R. Les capitales du monde. Paris, s. d. [Ad. Grandier]. V, 268.
- C. R. Paul Groussac. *Del Plata al Niágara*. Buenos Aires, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 270.
- Boris de Tannenberg. *Écrivains castillans contemporains*. J. M. de Pereda. V, 330.
- Chr.* Représentations données à Paris par M^{me} María Guerrero. V, 415.
- C. R. Blancos y negros, por Arturo Campión. Pamplona, 1898 [H. Peseux-Richard]. V, 505.
- Chr.* Conférence faite à Paris par M^{me} Emilia Pardo Bazán sur l'Espagne d'hier et celle d'aujourd'hui. VI, 138.
- C. R. Alfredo Calderón. *De mis campañas*. Barcelona, 1899 [H. Peseux-Richard]. VI, 525.
- Chr.* Achat de la bibliothèque Gayangos par le gouvernement espagnol. VII, 271.
- C. R. La inmoralidad del teatro moderno, por el P. A. González. Madrid, 1899 [H. Gabrielli]. VII, 514.
- Chr.* Prohibición de exportar antigüedades. VII, 552.
- Chr.* A propos de la publication du *cancionero* d'Alvarez Gato et de l'entremés de las Esteras par Emilio Cotarelo y Mori. VII, 558 ; VIII, 585.
- Chr.* A propos de l'*Electra* de D. Benito Pérez Galdós [Georges Lenormand]. VIII, 567.
- R. de Flotte Roquevaire. *Remarques sur la carte d'Espagne au 1 : 50.000*. IX, 235.
- C. R. Musgo, por Ramón D. Perés. Barcelona, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. IX, 547.
- C. R. Vicente Blasco Ibáñez. *La Barraca*. Valencia, 1901. Trad. fr. de G. Hérélle. Paris, [1901] [H. Peseux-Richard]. IX, 555.
- C. R. Alfredo Calderón. *Treinta artículos*. Valencia, 1902 [H. Peseux-Richard]. IX, 560.
- C. R. Luis Valera, marqués de Villasinda. *Sombras chinecas*. — *Visto y soñado*. — *Del antaño quimérico*. Madrid, 1903-1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 860.
- C. R. Vicente Blasco Ibáñez. *La maja desnuda*. Valencia, 1906 [H. Peseux-Richard]. XV, 865.

- C. R. F. Vézinet. Les maîtres du roman espagnol contemporain. Paris, 1907 [H. Peseux-Richard]. XVI, 586.
- C. R. José Nakens. Cuadros de miseria. Madrid, 1907 [H. Peseux-Richard]. XVI, 587.
- C. R. V. Blasco Ibáñez. Sangre y arena. Valencia, 1908 [H. Peseux-Richard]. XVIII, 290.
- H. Peseux-Richard. Un romancier espagnol : Pío Baroja. XXIII, 109.
- H. Peseux-Richard. Un romancier espagnol : M. Felipe Trigo. XXVIII, 317.
- H. Peseux-Richard. Un romancier espagnol : Jacinto Octavio Picón. XXX, 515.
- Ventura García Calderón. Los primeros versos de Rubén Darío. XL, 47.
- C. R. J. Miret y Sans. La Grecia catalana y su historiador el profesor Rubió y Lluch. XL, 264.
- H. Peseux-Richard. Armando Palacio Valdés. XLII, 305.
- Gonzalo Zaldumbide. José Enrique Rodó. XLIII, 205.
- Pedro Henríquez Ureña. Rubén Darío y el siglo xv. L, 324.
- J. Fornell. Maragall. La seva personalitat poètica. L, 328.

XX^e siècle

- C. R. M. Quillardet. Espagnols et Portugais chez eux. Paris, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 863.
- C. R. Enrique Larreta. La gloria de Don Ramiro. Madrid, 1908 [H. Peseux-Richard]. XXIII, 327.
- C. R. Albert Dauzat. L'Espagne telle qu'elle est. Paris, s. d. [H. Peseux-Richard]. XXIV, 257.
- C. R. J. K. Jerome. Las divagaciones de un haragán. Vertido del inglés al castellano por Ramón D. Perés. Barcelona, 1917 [H. Peseux-Richard]. XLVI, 608.
- C. R. Luis María Jordán. La túnica de sol. Barcelona. — Los jardines galantes. Buenos Aires, 1911. — La copa de oro. Buenos Aires [H. Peseux-Richard]. XLVI, 610.
- C. R. C. A. Torres Pinzón. Prosas y esbozos. Bogotá [H. Peseux-Richard]. XLVI, 611.

3. GÉNÉRALITÉS. OUVRAGES D'ENSEMBLE. DIVERS

- C. R. Revista lusitana, 3^o Anno, Numero 1. Porto 1893 [R. Foulché-Delbosc]. I, 97.
- C. R. Estadismos de las Islas Filipinas, ó mis Viajes por este país, por el P. Fr. Joaquín Martínez de Zúñiga... Publica esta obra W. E. Retana. Madrid, 1893 [Aristide Marre]. I, 211.

- C. R. Spain : being a Summary of Spanish history from the Moorish conquest to the fall of Granada (711-1492) by Henry Edward Watts. London, 1893 [James Fitzmaurice-Kelly]. I, 350.
- C. R. A History of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic by Ulick Ralph Burke. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. II, 192.
- C. R. Revista crítica de historia y literatura españolas. Madrid [R. Foulché-Delbosc]. II, 199; IX, 602.
- C. R. Études sur l'Espagne, par A. Morel-Fatio. 1^{re} série. 2^e éd. Paris, 1895 [R. Foulché-Delbosc]. II, 359.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. III, 1; IV, 108.
- Chr. Mémoire de M. Finot sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge. III, 369. — C. R. Etude historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au moyen âge, par Jules Finot. Paris, 1899 [J. Chastenay]. VI, 247.
- C. R. A. History of Spanish Literature by James Fitzmaurice-Kelly. London, 1897 [H. Butler Clarke; John D. Fitz-Gerald]. V, 496.
- Gabriel Marcel. Les origines de la carte d'Espagne. VI, 163.
- C. R. Homenaje á Menéndez y Pelayo. Madrid, 1899 [Ad. Grandier]. VI, 512.
- C. R. Rafael Altamira y Crevea. Historia de España. Barcelona, 1900-1902 [G. Desdevises du Dezert]. VI, 522; IX, 528.
- C. R. L. Barrau-Dihigo. Notes sur l'Archivo histórico nacional de Madrid. *Revue des Bibliothèques*, 1900 [J. Chastenay]. VII, 519.
- C. R. Bulletin hispanique. Bordeaux, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 521; VIII, 562. — VIII, 580.
- Chr. Bibliotheca hispanica (tomes I-IV), VII, 557; (tomes V-VII), VIII, 584; (tomes IX-XII), IX, 601; (tome XIII), X, 319.
- C. R. L'abbé Camille Daux. Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie des Pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac. Paris, 1898. — Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques. Montauban, 1899 [J. Chastenay]. VIII, 558.
- C. R. G. Desdevises du Dezert. Les Archives historiques nationales de Madrid. *Le Bibliographe moderne*, 1901 [J. Chastenay]. VIII, 559.
- Chr. Traduction catalane des *Notes sur l'art religieux en Roussillon* de J. A. Brutails par J. Massó Torrents. VIII, 580.
- Chr. Traduction castillane de l'Histoire de la littérature espagnole de James Fitzmaurice-Kelly par Adolfo Bonilla y San Martín. VIII, 581.
- Chr. Coquille typographique. VIII, 581.
- Chr. Bévues de la *Revista española de literatura, historia y arte*. VIII, 582.
- Chr. Le Bulletin de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelone. VIII, 584.

- Chr.* Galicia histórica. VIII, 584.
 Hugues Vaganay. L'Espagne en Italie. IX, 489; X, 246; XI, 541; XII, 261; XXIII, 265.
 C. R. Tomás Ximénez de Embún y Val. Descripción histórica de la antigua Zaragoza. Zaragoza, 1901 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 525.
 C. R. Libro primero de Cabildos de Lima, descifrado y anotado por Enrique Torres Saldamando... Paris, 1900 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 533.
 C. R. Gustave Reynier. La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. Paris, Toulouse, 1902 [G. Desdevises du Dezert]. IX, 541.
 C. R. Catálogo de una Colección de Impresos referentes á Cataluña, formada por Jaime Andreu. Barcelona, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.
Chr. Fac-similés de livres rares, par Archer M. Huntington. IX, 600; X, 635.
 C. R. Galicia histórica. Santiago, 1901-1903 [L. Barrau-Dihigo]. X, 274.
 C. R. Romances of Roguery. By Frank Wadleigh Chandler. The picaresque novel in Spain. New York, London, 1899. — An Outline of the history of the Novela Picaresca in Spain... by Fonger De Haan. The Hague, New York, 1903 [James Fitzmaurice-Kelly]. X, 296.
 C. R. Anales de la literatura española publicados por Adolfo Bonilla y San Martín (años 1900-1904). Madrid, 1904 [James Fitzmaurice-Kelly]. XI, 566.
 C. R. Rafael Altamira. Cuestiones modernas de historia. Madrid, 1904 [G. Desdevises du Dezert]. XI, 572.
Chr. Histoire de la littérature espagnole de James Fitzmaurice-Kelly, traduction française de Henry-D. Davray. XI, 577.
Chr. Fondation de *The Hispanic Society of America*. XI, 578.
 C. B. Bourland. Bocaccio and the *Decameron* in Castilian and Catalan literature. XII, 1.
 Ramón D. Perés. El espíritu castellano y el catalán en la poesía española. XII, 233.
 C. R. Rafael Altamira. Psicología y Literatura. Barcelona, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XII, 277.
 C. R. Laurencín (Marqués de). Libro de la Cofradía de Caballeros de Santiago de la Fuente (*Revista de Archivos*), 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XII, 606.
 C. R. Georges Cirot. Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284-1556). Bordeaux, Paris, 1904 [L. Barrau-Dihigo]. XIII, 261.
 C. R. Homenaje á D. Francisco Codera. Zaragoza, 1904 [J. Chastenay]. XIII, 267.
 C. R. Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Alicante, por D. Rafael Altamira y Crevea. Madrid, 1905 [G. Desdevises du Dezert]. XIII, 280.
 James Fitzmaurice-Kelly. Some correlations of Spanish literature. [1]. XV, 58.

- H. R. Lang. Contributions to Spanish literature. II. Versos de cabo roto. XV, 92.
- J. Massó Torrents. Historiografia de Catalunya en català durant l'epoca nacional. XV, 486.
- Lucien Bouvat. Sur quelques manuscrits de la Société Asiatique relatifs à l'Espagne. XV, 721.
- C. R. F. Carreras y Candi. Miscelánea histórica catalana. Serie I. Barcelona, 1905 [W. J. Müller]. XV, 908.
- León Medina. Frases literarias afortunadas. XVIII, 162 ; XX, 211 ; XXIII, 188 ; XXV, 47.
- C. R. Précis d'histoire de la littérature espagnole par Ernest Mérimée. Paris, 1908 [R. Foulché-Delbosc]. XVIII, 619.
- C. R. Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española (hasta el siglo xii). Madrid, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 479.
- C. R. Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. Madrid, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 483. — Tomo II. Madrid, 1909 [G. Desdevises du Dezert]. XXI, 670.
- C. R. James Fitzmaurice-Kelly. Chapters on Spanish literature. London, 1908 [Rudolph Schevill]. XIX, 529.
- C. R. Jules Laborde. Le touriste français en Espagne et dans les pays de langue espagnole. Paris, 1909 [E. Valentin]. XX, 303.
- R. Foulché-Delbosc. "Mi madre no, pero mi padre sí." XXII, 443 ; XXV, 345.
- C. R. Adolfo Bonilla y San Martín. Historia de la filosofía española (siglos viii-xii : Judíos). Madrid, 1911 [G. Desdevises du Dezert]. XXIV, 595.
- Ventura García Calderón. La literatura peruana (1535-1914). XXXI, 305.
- C. R. The Oxford Book of Spanish Verse. Chosen by James Fitzmaurice-Kelly. Oxford, 1913. [R. D. Perés]. XXXII, 570.
- C. R. Antonio Cortés. La arquitectura en México. Obra formada bajo la dirección de Genaro García. México, 1914 [G. Desdevises du Dezert]. XXXIII, 296.
- Marcel Gauthier. De quelques jeux d'esprit. [I] XXXIII, 385 ; [II] XXXV, 1 ; [III] XXXVI, 62.
- C. R. Histoire générale de l'art. — Marcel Dieulafoy. Espagne et Portugal. Paris, 1913 [G. Desdevises du Dezert]. XXXIII, 561.
- C. R. J.-J.-A. Bertrand. Cervantes et le romantisme allemand. Paris, 1914 [A. Lenz]. XXXVI, 281.
- Paul Högberg. Manuscrits espagnols dans les bibliothèques suédoises. XXXVI, 377.
- Francisco García Calderón. El Panamericanismo ; su pasado y su porvenir. XXXVII, 1.
- F. García Godoy. La literatura dominicana. XXXVII, 61.

- Samuel M. Waxman. Chapters on Magic in Spanish Literature. XXXVIII, 325.
- Pedro Henríquez Ureña. Literatura dominicana. XL, 273.
- Ventura García Calderón y Hugo D. Barbagelata. La literatura uruguaya. 1757-1917. XL, 415.
- Joaquín Miret y Sans. La esclavitud en Cataluña en los últimos tiempos de la Edad Media. XLI, 1.
- C. R. Historia de la literatura española, por Jaime Fitzmaurice-Kelly. Segunda edición, corregida. Madrid, 1916 [A. H. Harrison]. XLI, 215.
- C. R. Arte colonial, por D. Manuel Romero de Terreros, marqués de San Francisco. México, 1916 [G. Desdevises du Dezert]. XLI, 238.
- Abel Alarcón. La literatura boliviana (1545-1916). XLI, 563.
- Alfredo Giannini. Il libro X dei *Pensieri diversi* di A. Tassoni e la *Ingeniosa comparación de lo antiguo con lo presente* di Cristóbal de Villalón. XLI, 634.
- Antoine Bernier. Anciens instruments de musique. XLI, 674.
- Antonio Gómez Restrepo. La literatura colombiana. XLIII, 79.
- R. Isnard. Anciens instruments de musique. XLIII, 559.
- H. Thomas. Bibliographical Notes. — 1. A forgotten translation of Cervantes. — 2. A new fifteenth-century *Leyes del Estilo*, and some other early Law-books. XLV, 1. — 3. More about early Spanish Law-books. L, 313.
- Francisco García Calderón. Nota sobre el hispanismo en relación con el germanismo. XLVI, 313.
- Paul Högberg. Notices et extraits des manuscrits espagnols de Copenhague. XLVI, 382.
- Alexander Haggerty Krappe. The Ploughman King. A comparative Study in Literature and Folklore. XLVI, 516.
- A. Giannini. La *Carcel de amor* y el *Cortegiano* de B. Castiglione. XLVI, 547.

4. BIBLIOGRAPHIE

- Bibliographie d'ouvrages récents. I, 88, 200, 339 ; II, 102, 181.
- James Fitzmaurice-Kelly. Notes sur la bibliographie française de Cervantes. I, 336.
- F. H. Graser. Note sur une édition de *Don Quichotte*. I, 337.
- R. Foulché-Delbosc. La troisième édition de la *Guerra de Granada* de Don Diego Hurtado de Mendoza. I, 338.
- James Fitzmaurice-Kelly. The bibliography of the *Diana enamorada*. II, 304.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. III, 1 ; IV, 108.
- C. R. Manuscrits catalans de la Biblioteca Nacional de Madrid..., per J. Massó Torrents. Barcelona, 1896 [R. Foulché-Delbosc]. III, 352.

- C. R. An Iconography of Don Quixote, 1605-1895. By H. S. Ashbee. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 93.
- R. Foulché-Delbosc et James Fitzmaurice-Kelly. Une prétendue édition de la première partie de *Don Quichotte* antérieure à 1605. IV, 215.
- R. Foulché-Delbosc. Les traductions turques de *Don Quichotte*. V, 470.
- C. R. Catálogo de la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas generales de España, descritas por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, 1898 [Mario Schiff]. VI, 130.
- R. Foulché-Delbosc. Un fragment de traduction française du *Diablo Cojuelo*. VI, 200.
- James Fitzmaurice-Kelly. A Roumanian translation of *Don Quixote*. VI, 203.
- R. Foulché-Delbosc. Notes sur la bibliographie de la *Guerra de Granada*. VII, 247.
- R. Foulché-Delbosc. Les manuscrits de l'*Epistola moral a Fabio*. VII, 248.
- R. Foulché-Delbosc. Note sur trois manuscrits des œuvres poétiques de Góngora. VII, 454.
- James Fitzmaurice-Kelly. *Don Quixote* in Gujerati and Japanese. VII, 511.
- C. R. L. Barrau-Dihigo. Notes sur l'Archivo histórico nacional de Madrid. *Revue des bibliothèques*, 1900 [J. Chastenay]. VII, 519.
- C. R. Bibliografía crítica de las obras de Miguel de Cervantes Saavedra, por D. Leopoldo Rius. Madrid, 1895-1899, 2 vol. [R. Foulché-Delbosc]. VII, 530.
- J. Chastenay. Quelques additions à la bibliographie de Cervantes. VIII, 513.
- J. Chastenay. Le genre grenadin au théâtre. VIII, 524.
- C. R. The early printers of Spain and Portugal, by Konrad Haebler. London, 1897 [Georges-C. Keidel]. VIII, 533.
- C. R. La imprenta en Córdoba... por don José Maria de Valdenebro y Cisneros. Madrid, 1900 [R. Foulché-Delbosc]. VIII, 544.
- C. R. G. Desdevises du Dezert. Les Archives historiques nationales de Madrid. *Le Bibliographe moderne*, 1901 [J. Chastenay]. VIII, 559.
- Chr. La Typographie ibérique du XV^e siècle* par Conrad Haebler. VIII, 582 ; IX, 602.
- Chr. La Revista de bibliografía catalana*. VIII, 583.
- Hugues Vaganay. L'Espagne en Italie. [i] IX, 489 ; [ii] X, 246 ; [iii] XI, 541 ; [iv] XII, 261 ; [v] XXIII, 265.
- C. R. Catálogo de la Biblioteca Municipal de Madrid. Madrid, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.
- C. R. Catálogo de una colección de impresos referentes á Cataluña, formada por Jaime Andreu. Barcelona, 1902 [J. Chastenay]. IX, 573.
- C. R. Il Cancionero classense 263. Nota del Prof. Antonio Restori. Rendiconti della R. Accademia dei Lincei, vol. X, 1902 [R. Foulché-Delbosc]. IX, 574.
- Chr. Un catalogue du libraire Vindel*. IX, 603.

- Antonio Restori. Il *Manojuelo de romances*, parte primera, di Gabriel Lasso de la Vega. X, 117.
- C. R. Instrucciones para la redacción de los Catálogos en las Bibliotecas del Estado. Madrid, 1902 [L. Barrau-Dihigo]. X, 276.
- R. Foulché-Delbosc. Deux chansonniers du xv^e siècle. X, 321.
- Lucien Bouvat. Notice bio-bibliographique sur Athîr ad-Dîn Mohammad ibn Yûsuf Aboû Hayyân Al-Gharnatî. X, 471 ; XI, 538.
- Tables des dix premières années (1894-1903) de la *Revue Hispanique*. X, 641.
- Lucien Bouvat. Sur quelques manuscrits de la Société Asiatique relatifs à l'Espagne. XV, 721.
- J. Brimeur. Supplément français à la bibliographie de Cervantes. XV, 819.
- R. Foulché-Delbosc. Etude bibliographique sur Fernan Perez de Guzman. [1]. XVI, 26.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie de Gongora. XVIII, 73.
- Konrad Haebler. The Valencian Bible of 1478. XXI, 371.
- Tables des tomes I à XXV, 1894-1911, de la *Revue Hispanique*. XXV, fin.
- Robert Dubois. Bibliographie de Jacinto Verdager. XXVI, 475.
- T. Serge Sobelonski. Lettres d'un bibliophile russe à un bibliophile français (1850). XXX, 586.
- Hugo A. Rennert. Bibliography of the Dramatic Works of Lope de Vega Carpio, based upon the Catalogue of John Rutter Chorley. XXXIII, 1.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie espagnole de Fray Antonio de Guevara. XXXIII, 301.
- Paul Högberg. Manuscrits espagnols dans les bibliothèques suédoises. XXXVI, 377.
- Pedro Henriquez Urefia. Bibliografía de Sor Juana Inés de la Cruz. XL, 161.
- C. R. Juan M. Sánchez. Bibliografía Aragonesa del siglo XVI. Madrid, 1913-1914 [R. Foulché-Delbosc]. XLI, 245.
- Hugues Vaganay. Bibliographie hispanique extra-péninsulaire. Seizième et dix-septième siècles. XLII, 1.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie de Mateo Aleman. 1598-1615. XLII, 481.
- H. Thomas. Bibliographical Notes. — 1. A forgotten translation of Cervantes. — 2. A new fifteenth-century *Leyes del estilo*, and some other early Law-books. XLV, 1. — 3. More about early Spanish Law-books. L, 313.
- Paul Högberg. Notices et extraits des manuscrits espagnols de Copenhague. XLVI, 382.
- Lucas de Torre. Adiciones y correcciones a la *Bibliografía Aragonesa del siglo XVI* de D. Juan M. Sánchez. XLVI, 400.
- C. R. Catálogo paremiológico de Melchor García Moreno. Madrid, 1918 [R. Foulché-Delbosc]. XLVI, 607.
- Tables des tomes I à L, 1894-1920, de la *Revue Hispanique*. L, fin.

5. FOLK-LORE

- T. Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par R. Foulché-Delbosc. II, 312.
- C. R. Folk-Lore catalá. Tradicions recullidas y escritas per Apeles Mestres. Barcelona, 1895 [Claude Grasnier]. III, 361.
- T. Quelques proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par M. Kayserling. IV, 82.
- C. R. Léo Rouanet. Chansons populaires de l'Espagne traduites en regard du texte original. Paris, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 99.
- F. Adolpho Coelho. De algumas tradições de Hispanha e Portugal a proposito de *Estantigua*. VII, 390.
- C. R. El espectáculo más nacional, por el conde de las Navas. Madrid, 1899-1900 [R. Foulché-Delbosc]. VII, 529.
- T. Séguedilles anciennes, publ. p. R. Foulché-Delbosc. VIII, 309.
- R. Foulché-Delbosc. *El sastre del cantillo*. VIII, 332.
- T. Proverbes judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham Galante. IX, 440.
- T. Poesias populares portuguesas, recolhidas e publicadas por Z. Consiglieri Pedroso. IX, 455.
- T. Quatorze romances judéo-espagnols, recueillis et publiés par Abraham Galante. X, 594.
- T. Cantos populares leoneses, recogidos y publicados por Julio Puyol y Alonso. XII, 250.
- Oliver M. Johnston. Sources of the Spanish ballad on Don Garcia. XII, 281.
- Rafael Salillas. Poesía rufanesca (Jácaras y Bailes). XIII, 18.
- T. Contos populares portugueses, recolhidos por Z. Consiglieri Pedroso. XIV, 115.
- T. Cantos populares americanos, recogidos por Ciro Bayo. XV, 796.
- T. *Refrianes que dizen las viejas tras el fuego*, republ. by Urban Cronan. XXV, 134.
- T. Cantares populares de Castilla, recogidos por Narciso Alonso Cortés. XXXII, 87. — Narciso Alonso Cortés. Notas a los Cantares populares de Castilla. XXXIX, 610.
- T. Romancero nuevomejicano, publicado por Aurelio M. Espinosa. XXXIII, 446 ; Addenda, XL, 215 ; Nota adicional. XLI, 678.
- T. Romances de Puerto Rico, publicados por Aurelio M. Espinosa. XLIII, 309.
- C. R. Catálogo paremiológico de Melchor García Moreno. Madrid, 1918 [R. Foulché-Delbosc]. XLVI, 607.
- T. Romances tradicionales, recogidos y publicados por Narciso Alonso Cortés. L, 198.

6. VOYAGES

- C. R. Christopher Columbus and the participation of the Jews in the Spanish and Portuguese discoveries. By Dr. M. Kayserling. Translated... By Charles Gross. New-York, 1894 [R. Foulché-Delbosc]. II, 362.
- R. Foulché-Delbosc. Bibliographie des voyages en Espagne et en Portugal. III, 1 ; IV, 108.
- C. R. Georges Lecomte. Espagne. Paris, 1896 [H. Peseux-Richard]. IV, 95.
- C. R. J. Massó Torrents. Croquis pirinencs. Barcelona, 1896 [Amédée Pagès]. IV, 100.
- C. R. Ricordi di Spagna e dell'America spagnuola, di Paolo Mantegazza. Milano, 1894 [H. Peseux-Richard]. IV, 101.
- C. R. René Bazin. Terre d'Espagne. Paris, 1895 [H. Peseux-Richard]. IV, 102.
- Eustache de la Fosse. Voyage à la côte occidentale d'Afrique, en Portugal et en Espagne (1479-1480), publ. p. R. Foulché-Delbosc. IV, 174.
- C. R. Quelques récents voyages dans la Péninsule (MM. Conte, Trotignon, de Rességuier, Barrès, Boutroue) [Ad. Grandier]. IV, 330.
- Arturo Farinelli. Guillaume de Humboldt et l'Espagne. V, 1. Une lettre inédite de Guillaume de Humboldt concernant son second voyage en Espagne. VI, 58.
- Arturo Farinelli. Goethe et l'Espagne. V, 219.
- C. R. Relación de un viaje por Europa con la peregrinación á Santiago de Galicia verificado á fines del siglo XV por Mártir, obispo de Arzendjan ; traducido del armenio por M. J. Saint-Martin y del francés por E. G. de R. Madrid, 1898 [R. Foulché-Delbosc]. V, 267.
- C. R. Les Capitales du Monde (Lisbonne, par Armand Dayot. Madrid, par Emilio Castelar). Paris [Ad. Grandier]. V, 268.
- C. R. Paul Groussac. Del Plata al Niágara. Buenos Aires, 1897 [R. Foulché-Delbosc]. V, 270.
- Gabriel Marcel. Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du xvi^e siècle. VI, 315.
- C. R. Hippolyte d'Espinhal. Souvenirs militaires (1792-1814), publiés par Frédéric Masson et François Boyer. Paris, 1901, 2 vol. [G. Desdévies du Dezert]. VIII, 535.
- C. R. L'abbé Camille Daux. — Le Pèlerinage à Compostelle et la Confrérie des Pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac. Paris, 1898. — Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques. Montauban, 1899 [J. Chastelay]. VIII, 558.
- Lettres d'un diplomate danois en Espagne (1798-1800), publiées par E. Gigas. IX, 393.
- E. Guillon. Deux voyages en Espagne au xvii^e siècle. IX, 511.

- C. R. La solution de tous les problèmes relatifs à Christophe Colomb, par M. González de la Rosa... [Mémoire extrait du *Compte rendu du Congrès des Américanistes*]. Paris, 1902 [G. Viennet]. IX, 575.
- C. R. Henry Vignaud. La lettre et la carte de Toscanelli sur la route des Indes par l'Ouest. Paris, 1901. — Toscanelli and Columbus. London, 1902. — Mémoire sur l'authenticité de la terre de Toscanelli du 25 juin 1474. Paris, 1902 [H. P. Biggar]. IX, 577.
- H. P. Biggar. The voyages of the Cabots and of the Corte-Reals to North America and Greenland. 1497-1503. X, 485.
- Souvenirs d'Emmanuel-Frédéric Sprünglin, publiés par G. Desdevises du Dezert. XI, 299.
- Ch. Graux. Correspondance d'Espagne, publiée par L. Barrau-Dihigo. XIII, 289.
- H. P. Biggar. A Cabot source which does not exist. XV, 842.
- C. R. M. Quillardet. Espagnols et Portugais chez eux. Paris, 1905 [H. Peseux-Richard]. XV, 863.
- G. Desdevises du Dezert. Un consul général de France à Madrid sous Ferdinand VI (1748-1756). XVI, 70.
- Un voyage en Espagne au début du XVIII^e siècle, publié par L. Barrau-Dihigo. XVII, 247.
- Voyage de Barthélemy Joly en Espagne (1603-1604), publié par L. Barrau-Dihigo. XX, 459.
- Johan Vising. Lettre du comte G. Ph. Creutz à Marmontel sur l'Espagne (1765). XXIII, 314.
- Ludwig Pfandl. Ein Beitrag zur Reiseliteratur über Spanien aus einer Handschrift der Münchener Hof- und Staatsbibliothek. XXIII, 411.
- Notes du voyage en Espagne (1640-1641) du médecin Otto Sperling, publiées par Emile Gigas, XXIII, 534.
- Voyage d'Antoine de Brunel en Espagne (1655). Edition publiée par Charles Claverie. XXX, 119.
- François Bertaut. Journal du voyage d'Espagne (1659). Réédité par F. Cassan. XLVII, 1.
- Itinerarium hispanicum Hieronymi Monetarii. 1494-1495. Herausgegeben von Ludwig Pfandl. XLVIII, 1.

7. BEAUX-ARTS

- Chr.* Vente de faïences hispano-moresques. I, 353.
- C. R. An Iconography of *Don Quixote* 1605-1895. By H. S. Ashbee. London, 1895 [James Fitzmaurice-Kelly]. IV, 93.
- Gabriel Marcel. Sur quelques vues de villes espagnoles et portugaises du XV^e siècle. VI, 315.

- Chr.* Le *Don Quichotte* du musicien Richard Strauss jugé par Pierre Lalo. VII, 269.
- Gabriel Marcel. Un éventail historique du xviii^e siècle. VIII, 517.
- Gabriel Marcel. Un éventail géographique. IX, 220.
- C. R. Paul Lafond. Goya. Paris, s. d. [G. Desdevises du Dezert]. IX, 537.
- Francesch Carreras y Candi. Espases maravellores en lo regnat de Jaume lo Conqueridor. XV, 652.
- Dessins inédits de Goya. 1-20. XV, 848 ; 21-40. XXIX, 346, 754 ; 41-70. XXXVI, 300, 632.
- Vicente Lampérez y Romea. Sobre algunas posibles influencias de la arquitectura cristiano-española de la edad media en la francesa. XVI, 565.
- C. R. S. Sanpere y Miquel. Los cuatrocentistas catalanes. Barcelona, 1906 [G. Desdevises du Dezert]. XVI, 576.
- Juan Menéndez Pidal. San Pedro de Cardeña (Restos y memorias del antiguo monasterio). XIX, 82.
- C. R. Vicente Lampérez y Romea. Historia de la arquitectura cristiana española en la edad media. Tomo I. Madrid, 1908 [G. Desdevises du Dezert]. XIX, 483. — Tomo II. Madrid, 1909 [G. Desdevises du Dezert]. XXI, 670.
- R. Foulché-Delbosc. Le portrait de Mendoza. XXIII, 310.
- C. R. J. Puig y Cadafalch y J. Miret y Sans. El Palau de la Diputació General de Catalunya. Barcelona, 1911 [G. Desdevises du Dezert]. XXIV, 605.
- Iconographie hispanique. pl. 1-16. XXIV ; pl. 17-32. XXV ; pl. 33-52. XXXII ; pl. 53-80. XXXVII ; pl. 81-108. XXXVIII.
- N. Sentenach. Le portrait de Cervantes. XXV, 13.
- R. Foulché-Delbosc. Cervantica. 1. Le "Iaurigui" de l'Académie Espagnole. XXV, 476.
- C. R. Antonio Cortés. La arquitectura en México. Obra formada bajo la dirección de Genaro García. México, 1914 [G. Desdevises du Dezert]. XXXIII, 296.
- C. R. Histoire générale de l'art. — Marcel Dieulafoy. Espagne et Portugal. Paris, 1913 [G. Desdevises du Dezert]. XXXIII, 561.
- Paul Lafond. Luis Tristan. 1586-1640. XXXVI, 52.
- Paul Lafond. Dominikos Theotokopuli, sculpteur. XXXVI, 301.
- Paul Lafond. Le portrait du Docteur Pisa par le Greco. XXXVI, 308.
- C. R. Arte Colonial, por D. Manuel Romero de Terreros, marqués de San Francisco. México, 1916 [G. Desdevises du Dezert]. XLI, 238.
- Antoine Bernier. Anciens instruments de musique. XLI, 674.
- Maurice Guillemot. *L'Apocalypse* de Jauregui. XLII, 564.
- R. Isnard. Anciens instruments de musique. XLIII, 559.

8. NOTES NÉCROLOGIQUES

- Ashbee (Henry Spencer) VII, 551.
Balaguer (Victor) VIII, 573.
Burke (Ulick Ralph) II, 203.
Campoamor (Ramón de) VIII, 578.
Castro y Serrano (José de) III, 370.
Clarke (Henry Butler) XI, 575.
Cuervo (Angel) III, 370.
Cuervo (Rufino José) [Alfonso González Miró] XXXVI, 311.
Cueto, marquis de Valmar (Leopoldo Augusto de) VIII, 577.
Fernández-Guerra y Orbe (Aureliano) I, 354.
Ganivet (Angel) V, 483.
Gayangos y Arce (Pascual de) IV, 337.
Germond de Lavigne (Léopold-Alfred-Gabriel) III, 370.
Girbal (Enrique Claudio) III, 373.
João de Deus III, 370 ; IV, 71.
Larra (Luis Mariano de) VIII, 578.
Mac Coll (Norman) XI, 576.
Oliveira Martins (J.-P.) I, 354.
Ormsby (John) II, 363.
Pinheiro Chagas II, 203.
Puymaigre (Théodore Joseph, comte de) VIII, 578.
Tamayo y Baus (Manuel) V, 414.
Valmar *voir* Cueto.
-

V. LISTE DES PLANCHES HORS TEXTE

Tome		Pages	
V,	1	334-335	Portrait de Pereda (face).
V,	2	334-335	Portrait de Pereda (profil).
VI,	1	188-189	Carte d'Espagne.
VII,	1	94-95	Illustrations d'un ms. des <i>Décrétales</i> de Grégoire IX : 1, 2, 3.
VII,	2	94-95	id. 4, 5, 6, 7.
VII,	3	456-457	Manuscrit Chacon. Frontispice.
VII,	4	456-457	Manuscrit Chacon. Portrait de Góngora.
VIII,	1	446-447	Stammtafel der Caminhas.
VIII,	2	446-447	Stammtafel der Braganças.
VIII,	3	446-447	Stammtafel der D. Francisca de Aragão.
VIII,	4	518-519	Éventail historique.
VIII,	5	554-555	Juan Ruiz. Manuscrit de Salamanque.
VIII,	6	568-569	Portrait de Pérez Galdós.
IX,	1	218-219	Cabeza del rey Jaime I. de Aragón.
IX,	2	224-225	Éventail géographique.
X,	1	82-83	Tableau relatif au <i>Cavallero Cifar</i> .
X,	2	334-335	Chansonniere catalan.
X,	3	492-493	Nº I. Ribero's Map. 1529.
X,	4	500-501	Nº II. The Kunstmänn N° II. Map.
X,	5	500-501	Nº III. The Salvat de Pilestrina Map.
X,	6	500-501	Nº IV. Reinell's Map.
X,	7	525-527	Nº VII. Juan de la Cosa's Map, 1500.
X,	8	592-593	Nº XI. Desliens's Map, 1541.
X,	9	592-593	Nº XIII, Modern Outline Map.
X,	10	606-607	Gravure extraite du livre d'Otto Van Veen.
XII,	1	26-27	The Catalan manuscript. Folio 1 recto.
XII,	2	26-27	The Catalan manuscript. Last folio, verso.
XII,	3	32-33	The Escorial manuscript. Fol. cxxviii verso.
XII,	4	32-33	The Escorial manuscript. Fol. cxxix recto.
XII,	5	44-45	The edition of Seville 1496. Title-page.
XII,	6	372-373	Luis Vives.
XIII,	1-5	618-619	Razón de amor, con los Denuestos del agua y el vino.
XIV,	1-4	8-9	La traduction latine des <i>Coplas</i> de Jorge Manrique. Reliure.
XIV,	5	566-567	Doctrina de la discriçion.
XIV,	6	606-607	Autógrafo de don Juan Manuel.

XV,	1	716-717	Cuadro genealógico de los condes de Vintimillia.
XV,	2	716-717	Cuadro genealógico de la casa imperial de Nicea.
XV,	3	764-765	Charte hispano-arabe de l'année 1312. A.
XV,	4	764-765	Charte hispano-arabe de l'année 1312. B.
XV,	5-24	848-849	Dessins inédits de Goya. 1-20.
XVI,	1	566-567	Saint-Germigny-des-Prés.
XVI,	2	570-571	Planos.
XVII,	1	410-411	Portada del <i>Enquiridio</i> de Erasmo (Alcalá; sin año).
XVII,	2	446-447	Portada de los <i>Colloquios</i> de Erasmo (1532).
XVII,	3	552-553	Plate I. British Museum.
XVII,	4	552-553	Plate II. British Museum.
XVII,	5	704-705	Plate III. Biblioteca Nacional.
XVII,	6	704-705	Plate IV. Biblioteca Nacional.
XVIII,	1	106-107	Portrait de Góngora.
XIX,	1 et 2	10-11	Plaintes de Guitart Isarn, seigneur de Caboet, contre ses vassaux Guillem Arnal et Mir Arnal. 1080-1095. — Donation d'Abella faite par le comte d'Urgel à Guitart, seigneur de Caboet et au fils de ce dernier.
XIX,	3	112-113	Monasterio de San Pedro de Cardeña. Planta baja.
XIX,	4	112-113	San Pedro de Cardeña. Vista exterior de la iglesia del Monasterio.
XIX,	5	112-113	San Pedro de Cardeña. Capiteles del claustro que aparecen en la Capilla de los Mártires al lado derecho del altar.
XIX,	6	112-113	San Pedro de Cardeña. Capiteles del claustro que aparecen en la Capilla de los Mártires al lado izquierdo del altar.
XIX,	7	112-113	San Pedro de Cardeña. Claustro de los Mártires (sección del E.)
XIX,	8	112-113	San Pedro de Cardeña. Claustro de los Mártires (sección del O.)
XIX,	9	112-113	San Pedro de Cardeña. Lápida conmemorativa en el Claustro de los Mártires.
XIX,	10	112-113	San Pedro de Cardeña. Torre del antiguo Monasterio. Ventana gemela del O.
XIX,	11	112-113	San Pedro de Cardeña. Detalle de la ventana gemela del O. en la torre del antiguo Monasterio.
XIX,	12	112-113	San Pedro de Cardeña. Detalle de la ventana gemela del O. en la torre del antiguo Monasterio.
XIX,	13	112-113	San Pedro de Cardeña. Columna de una ventana que se abre al E. en la torre del antiguo Monasterio.

XIX,	14	112-113	San Pedro de Cardeña. Puerta de la Sala Capitular.
XIX,	15	112-113	San Pedro de Cardeña. Arcos laterales de la puerta de ingreso á la Sala Capitular (sección del S.).
XIX,	16	112-113	San Pedro de Cardeña. Arcos laterales de la puerta de ingreso á la Sala Capitular (sección del N.).
XIX,	17	112-113	Torre del monasterio de San Salvador de Tabara.
XIX,	18	140-141	Angiolillo.
XIX,	19	150-151	El garrote con el palo en sección transversal.
XIX,	20	150-151	El garrote de perfil.
XIX,	21	152-153	Ejecución de Angiolillo. Primer momento.
XIX,	22	154-155	Ejecución de Angiolillo. Segundo momento.
XIX,	23	154-155	Ejecución de Angiolillo. Tercer momento.
XIX,	24	154-155	Ejecución de Angiolillo. Cuarto momento.
XIX,	25	154-155	Ejecución de Angiolillo. Quinto momento.
XIX,	26	158-159	Ejecución de Angiolillo. El reconocimiento médico.
XIX,	27	158-159	Ejecución de Angiolillo. La exposición del cadáver.
XIX,	28	300-301	Adelardo López de Ayala.
XXI,	1	380-381	Avant-dernière page de la Bible Valencienne.
XXI,	2	380-381	Dernière page de la Bible Valencienne.
XXI,	3	418-419	Gesta Roderici Campidocti.
XXI,	4	424-425	Gesta Roderici Campidocti.
XXIV,	1	310-311	The Rimed Chronicle of the Cid.
XXV,	1	14-15	D. Miguel de Ceruantes Saauedra. Iuan de Iaurigui pinxit año 1606.
XXV,	2	18-19	Lorenzo Ramirez de Prado.
XXV,	3	478-479	Les <i>Don Quichotte</i> de Valence 1605.
XXV,	4	478-479	Les <i>Don Quichotte</i> de Valence 1605.
XXVI,	1	2-3	El Doctor Ivan Perez de Montalban.
XXVIII,	1	48-49	Landkarte von Spanien mit Southey's Reiserouten.
XXVIII,	2	112-113	Landkarte zum Roderick-Epos.
XXVIII,	3	320-321	Felipe Trigo.
XXVIII,	4-5	390-391	El sermó de Sant Nicolau.
XXIX,	1	347	Baltasar Gracian.
XXIX,	2	698-699	Autographe de Baltasar Gracian.
XXIX,	3-42	346,754	Dessins inédits de Goya. 21-40.
XXX,	1	514-515	Jacinto Octavio Picón.
XXXVI,	1	54-55	Luis Tristan. Portrait d'homme (Musée du Prado).
XXXVI,	2	56-57	Luis Tristan. Saint François d'Assise (Musée du Louvre).
XXXVI,	3	56-57	Luis Tristan. Saint Basile, évêque (Musée du Prado).

XXXVI, 4	60-61	Luis Tristan. Le Père Éternel, son Fils mort dans les bras (Cathédrale de Séville).
XXXVI, 5-19	300-301	Dessins inédits de Goya. 41-55.
XXXVI, 20	302-303	Santo Domingo el Viejo. Tolède.
XXXVI, 21	302-303	Retable de Santo Domingo el Viejo. Tolède.
XXXVI, 22	302-303	Greco. L'enterrement du comte d'Orgaz. (Tolède, Eglise Santo Tomé).
XXXVI, 23	302-303	Greco. La Vierge (Profil)
XXXVI, 24	304-305	Greco. Le Père Éternel tenant son Fils mort (Musée du Prado).
XXXVI, 25	304-305	Hôpital de Afuera (Tolède). Retable.
XXXVI, 26	304-305	Greco. Vue générale de Tolède (Tolède, Musée provincial).
XXXVI, 27	308-309	Greco. Francisco de Pisa.
XXXVI, 28	310-311	Rufino José Cuervo.
XXXVI, 29-43	632	Dessins inédits de Goya. 56-70.
XL, 1	1	José Picón.
XLII, 1	304-305	Armando Palacio Valdés.
XLII, 2	486-487	<i>Primera Parte de Guzman de Alfarache</i> . Titre de la première édition.
XLII, 3	550-551	Mateo Aleman. Portrait sur cuivre.
XLII, 4	550-551	Mateo Aleman. Portrait sur bois.
XLII, 5	552-553	Les éditions de la première partie du <i>Guzman</i> .
XLII, 6-29	580-581	<i>L'Apocalypse</i> de Jauregui. 24 planches.
XLVIII, 1	68-69	Page du manuscrit de l' <i>Itinerarium hispanicum</i> .
XLVIII, 2	94-95	Page du manuscrit de l' <i>Itinerarium hispanicum</i> .

ICONOGRAPHIE HISPANIQUE

Planches 1 à 16, tome XXIV; planches 17 à 32, tome XXV; planches 33 à 52, tome XXXII; planches 53 à 80, tome XXXVII; planches 81 à 108, tome XXXVIII.

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Pierre Mignard. | Maria Teresa de Austria. |
| 2. Sebastian Muñoz. | Portrait de l'auteur. |
| 3. Cristofano Allori. | Maria Magdalena de Austria. |
| 4. Juan de Juanes. | Luis de Castelví. |
| 5. Greco. | Rodrigo Vazquez. |
| 6. Goya. | Fernando VII. |
| 7. Tiziano. | Felipe II. |
| 8. Goya. | Carlos IV. |
| 9. Esteban March. | Juan Bautista del Mazo. |
| 10. Vicente Lopez y Portaña. | Goya. |
| 11. Luis de Morales. | San Ignacio de Loyola. |
| 12. Teodoro Felipe de Liaño. | Isabel Clara Eugenia. |
| 13. Goya. | General Urrutia. |
| 14. Bartolomé Gonzalez. | Margarita de Austria. |
| 15. Juan Carreño de Miranda. | Carlos II. |
| 16. Juan Garcia de Miranda. | Maria Luisa de Saboya. |
| 17. Juan Carreño de Miranda. | Mariana de Austria. |
| 18. Goya. | Mariana Luisa de Parma. |
| 19. Goya. | Francisco Bayeu. |
| 20. Goya. | General Palafox. |
| 21. Vicente Lopez y Portaña. | Maria Cristina de Borbon. |
| 22. Juan Bautista Martinez del Mazo. | Tiburcio de Redin. |
| 23. Murillo. | El P. Cavanillas. |
| 24. Juan Pantoja de la Cruz. | Emperatriz Doña Maria. |
| 25. Juan Pantoja de la Cruz. | Isabel de Valois. |
| 26. Juan Pantoja de la Cruz. | Felipe II. |
| 27. Alonso Sanchez Coello. | Príncipe D. Carlos. |
| 28. Alonso Miguel de Tobar. | Murillo. |
| 29. Tiziano. | Carlos V. |
| 30. Tiziano. | Isabel de Portugal. |
| 31. Antonio Moro. | Pejeron. |
| 32. Mengs. | Carlos IV, Príncipe de Asturias. |
| 33. Velázquez. | Fernando de Austria. |
| 34. Velázquez. | Antonia Ipeñarrieta y Galdós. |
| 35. Velázquez. | Conde-Duque de Olivares. |
| 36. Velázquez. | Felipe IV. |
| 37. Velázquez. | Felipe IV. |
| 38. Velázquez. | Diego de Corral y Arellano. |

- | | |
|------------------------------|--|
| 39. Velázquez. | Reina Maria de Hungria (?) |
| 40. Velázquez. | Pabrillos de Valladolid. |
| 41. Velázquez. | Juana Pacheco. |
| 42. Velázquez. | Príncipe Baltasar Carlos. |
| 43. Velázquez. | Pernia. |
| 44. Velázquez. | El Primo. |
| 45. Velázquez. | Isabel de Borbón. |
| 46. Velázquez. | Felipe IV. |
| 47. Velázquez. | Felipe IV. |
| 48. Velázquez. | Martínez Montañés. |
| 49. Goya. | Josefa Bayeu. |
| 50. Goya. | Retrato del autor. |
| 51. Antonio Moro. | Emperatriz Maria de Austria. |
| 52. Antonio Moro. | Reina Maria de Inglaterra. |
| 53. Goya. | Isidoro Maiquez. |
| 54. Goya. | Cárlos IV. |
| 55. Goya. | Duques de Osuna. |
| 56. Goya. | Cardenal Antonio de Borbón. |
| 57. Goya. | Reina Maria Luisa de Parma. |
| 58. Goya. | La familia de Cárlos IV. |
| 59. Goya. | D ^a Tadea Arias de Enríquez. |
| 60. Goya. | Fernando VII. |
| 61. Goya. | Infante D. Antonio. |
| 62. Goya. | Infanta Maria Josefa. |
| 63. Velázquez. | Reina Margarita de Austria. |
| 64. Velázquez. | Felipe III. |
| 65. Velázquez. | Felipe IV. |
| 66. Velázquez. | Antonio Alonso Pimental, Conde de Benavente. |
| 67. Anónimo. | Francisco de Moncada. |
| 68. Anónimo. | Magdalena Ruiz. |
| 69. Anónimo. | Reina Maria Carolina de Nápoles. |
| 70. Anónimo. | D. Juan de Austria. |
| 71. Anónimo. | Reina Maria de Austria. |
| 72. Anónimo. | Reina Maria Amalia. |
| 73. Anónimo. | D. Luis, hermano de Cárlos II. |
| 74. Vicente López y Portaña. | Reina Maria Josefa Amalia. |
| 75. Vicente López y Portaña. | Princesa Maria Antonia. |
| 76. Vicente López y Portaña. | Reina Isabel de Braganza. |
| 77. Vicente López y Portaña. | Juan de Zengotita Bengoa. |
| 78. Vicente López y Portaña. | Infante Don Antonio. |
| 79. Juan Pantoja de la Cruz. | Reina Margarita de Austria. |
| 80. Juan Pantoja de la Cruz. | Cárlos V. |

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 81. Juan Pantoja de la Cruz. | Reina Isabel de Valois. |
| 82. Alonso Sanchez Coello. | Catalina Micaela (†) |
| 83. Alonso Sanchez Coello. | Isabel Clara Eugenia. |
| 84. Juan Carreño de Miranda. | Francisco Bazán. |
| 85. Juan Carreño de Miranda. | Cárlos II. |
| 86. Mengs. | Cárlos IV, príncipe de Asturias. |
| 87. Mengs. | Maria Luisa de Parma, princesa de Asturias. |
| 88. Nicolas Largillière. | Infanta Ana Victoria. |
| 89. Louis-Michel Van Loo. | Felipe V. |
| 90. Alonso Sanchez Coello. | Las hijas de Felipe II. |
| 91. Bartolomé Gonzalez. | Isabel Clara Eugenia. |
| 92. Gaspar De Crayer. | Fernando de Austria. |
| 93. Pierre Mignard. | Reina Maria Teresa de Austria. |
| 94. Louis-Michel Van Loo. | Felipe, duque de Parma. |
| 95. Van Dyck. | Fernando de Austria. |
| 96. Michel-Ange Houasse. | Felipe, duque de Parma. |
| 97. Juan Bautista Martínez del Mazo. | Reina Mariana de Austria. |
| 98. Antonio Moro. | Reina Catalina de Portugal. |
| 99. Juan Pantoja de la Cruz. | Infanta Catalina Micaela, hija de Felipe II. |
| 100. Jean Ranc. | Fernando VI. |
| 101. Juan Carreño de Miranda. | Reina Mariana de Austria. |
| 102. Rubens. | Infante D. Fernando. |
| 103. Rubens. | Felipe IV. |
| 104. Rubens. | Reina Isabel de Borbón. |
| 105. Goya. | Reina Maria Luisa de Parma. |
| 106. Juan Pantoja de la Cruz. | Archiduque Alberto de Austria. |
| 107. Juan Pantoja de la Cruz. | Infanta Clara Eugenia. |
| 108. Van Dyck. | Felipe Spinola. |

ST. LOUIS AT CHICAGO
3 8198 316 041 399

